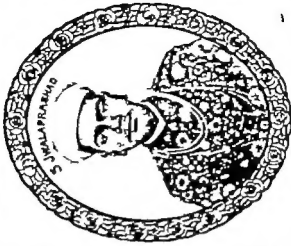


ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

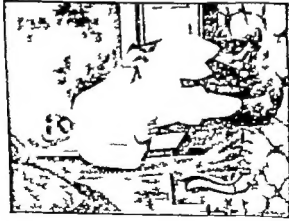
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय



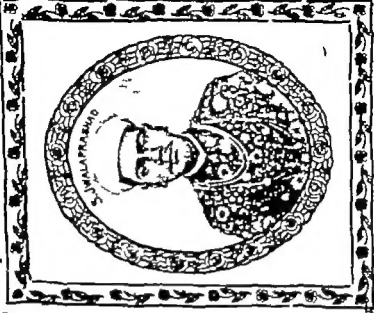
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

येन स्वयम् दानवीर

अमुस्य शास्त्र दानवासा

येन प्रमादक यम धरवर



छात्रा ज्ञानामसादमी नोरी

अमुस्य शास्त्र दानवासा, (संस्कृत)

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराज की सम्प्रदाय के कपिबरेन्द्र महा पुरुष श्री तिलोक ऋषिजी महाराज के पाटशीय शिष्य बर्य, पूज्य पाद गुरु बर्य श्री रत्नऋषिजी महाराज ! आप श्री की आश्रमे ही शास्त्रोद्धार का काय स्वीकार किया और आपके परमाशिवाद से पूर्ण कर सका इस लिय इस काय के परमोपकारी महात्मा आप ही हैं आप का उपकार केवल मेरे पर ही नहीं परन्तु जो जो भव्यों इन शास्त्रोंद्वारा लाभ प्राप्त करेंगे उन सशपर ही होगा

परम पूज्य श्री कृष्णजी आपसी बंधारान की सम्प्रदाय के शुद्धाचारी पूज्य श्री खुवा आपना पदगान के शिष्यव्यय २१ तपस्वीजी श्री केवल आपनी पदगान आप भाने मुक्त मायले महा परि श्रम से हुनाबाद नता बडा सत्व साधुमार्गिय धर्म में अभिद्ध किया व परमाय न से राजावहादुर दानवीर लाला मुत्तदव महायजी बाला प्रसादजी का धर्मधेमी बनाये उनक यत्नापते ही शास्त्रोद्धा रानि महा कार्य हुनाबाद में हुए इस लिये इस नाय के मुख्याधिकारी आपसी हुए जो जा मध्य जीमें इन शास्त्र द्वारा महालाभ प्राप्त करेंगे व आपसी के कृतज्ञ होंगे

शिशु अमास रूपे छँदा यस्तो हुन्छ

पञ्चाय नश पान करा पूज्य श्री साह
 ल्यानी महात्मा श्री साय सुनी, अतावानी
 श्री र. ल्यानी तपस्वीजी माणकचन्नी करी
 व श्री सा. श्री साय न पिनी प
 श्री नयमज्जा । श्री योगवचनी करिर श्री
 नयमज्जा पान रतनाजी पाननीजी पुण्य
 मतीजी श्री नजी घराजी मरण मदार भोना
 सा. श्री सायनी योलागा,
 नीजी गर क. त्यानी की तरफ
 म हा. दाग इन पाय रा दगा
 महायना नली. न्न लिये न्न हा थी पठव
 उताका ना न.

मज्जन महाय ननाममाय

अपनी छती कृद्धि का रया कर हाया
 मोकल्लायादभे दीन मारु घाल लाम मारी पवित्र
 मुने श्री अमोलक सापिनिके निरय य प्रा.
 श्री ते. श्री राज नापजी
 तवही श्री उन्त्य क्रीति और नि. श्री
 मोहन नजी इ. मनिमोने गर आका
 पुमानभे री. कर ना. पानी अ. नुनाप
 चार का भयोग भिला दो प्र. का उ. रणान
 प्रसगाने नाताबाप हा. रणा य समाधि भार मे
 सहाय निया जिन मे ही य. रण काय इती
 शाप्रता मे देतक पूा मके इन डिय ड. काय
 र. उक मुनिगों का भी वडा उपकार है

समुद्र महाय ननाममाय

॥ अष्टमलयाकुलनिरयावलिका सूत्र ॥

तेन कालेन, तत्र समएण, रापगिहणाम णयेरे होश्या वण्णओ, गुणसिल च्छइए
वण्णओ पुढाविसिला पट्टए वण्णओ ॥ १ ॥ तण कालेण तेण समएण समणरस
भगवत्ता मशुधीरस अत्तवासी अज्ज सुहम्म नाम अणगारे जाइसपत्त, जइ।
केसीकुमार समणे जाव पच्चहि अणगार सएहि सद्धि सपरिवुढे पुट्ठाणु पुट्ठिव

इतिहास काल उस समय में राजगृही नाम का नगर सुद्धी कर समुद्री कर पणन करन योग्य था तब के
इतिहास काल में एणसिला नामक वैश्य यस का पादेर बगीच एक था उस धमीच के मध्य अशाक
पुस था उस के नीच एक घर-य रगतान्ता पृथ्वी मिला का पट था, इन सब का वणत उववाइ सुभानु-
सार करना ॥ १ ॥ उस काल उन समय में अणण भगवत् ओ मशुधी ओ स्वामी के शिष्य पचम गणधर
आर्य सोवर्ध स्वामी नाम क अणनार आतिथन यावत् केसी कुमार अणण क समान पच सो माधु क कथमें

आत्म दशाशद । तदाभी आ गी वर्ग में श्रेष्ठ
इदानीं दानवीर राजा यन्त्रद्वारा राजाजी साहब
भी सुखद्वारा गरादसी श्रावणमनाञ्जरी

आपन साधु भग क आर ज्ञान ज्ञान जय मरा
सायक त्यागी बन जन साधुमार्गीय धर्म क पत्र
माननीय व परम आनन्दोय वलाल शास्त्री का
हिन्दी भाषानुवाद सहित छपान का र ० ०
का स्वर्णकर अमूल्य रत्ना शरीकार किया आर
पराय पुद्गारप से मन्त्र धनु क भाव में गढ़ होने
म १००० क लक्ष में भी काम पूरा शानका
धन्य नही होत भी आपने उन ही दन्ता मे
काय का ममास कर मन्त्रका अमूल्य माराकाव
लिया यह गप की उमानता साधुप्राप्ति की
गौरव दर्शक व परमादरण्य है।

आशाद निरन्तराचार मन्त्र २५

आश्वासन काशीयात्राद) । तदाभी धर्म प्रसि
कायन्त्र कृत साणव्याल गवत्याल शान' इनेन
जन जनिग कालन रक्तम में भरकृत प्राकृत व
अग्रजी का अभ्यास कर तीन वर्ष उपनन्दक रह
अच्छी काशव्यता प्राप्त की इन स शास्त्रा चार का
काय अच्छा हागा एसी मूचना गुरुव्य श्री रत्न
कपिणी महागज से मिलन म इन को बालाव
इनेन अन्य प्रम में शुद्ध अच्छा और क्षीत्र काम
होता नहीं दल शास्त्राचार प्रेम कायम किया
और प्रम क कर्मचारियों को उत्साही काय दल
पना काम लिया वेन ही साधुनुवाद की प्रसकोपी
बनाय यद्यपि यह भाइ पगार से रह ये तथापि इनेने
इम कार्य की सेवा बदन के प्रयास मे अधिक
की इस विषय इनको भी धन्यवाद देत है

आशाद निरन्तराचार

आशाद निरन्तराचार

आशाद निरन्तराचार

जाव सवेचेण के अट्टे पण्णचे ? एव खलु जब्बु ! समणेण भगवया महावीरेण
 जाव सपेजेण, एव उवगाण पचवग्गा पण्णचा तज्झा—निरयावल्लियाओ, कप्पवट्ठ-
 सियाओ, पुप्फियाओ, पुप्फवूळियाओ, वण्हिइसाओ ॥ ४ ॥ जइण भते ! समणेण
 जाव सपेजेण उवगाणं पचवग्गा पण्णचा, तज्झा निरयावल्लियाओ जाव वण्हिइसाओ
 पढमस्सण भंते ! वग्गस्स उवगाण निरयावल्लियाण जाव सपेजेण कइ अस्सयणा
 पण्णत्ता ? एव खलु जब्बु ! समणेण उवगाण पढमस्स वग्गस्स निरयावल्लियाण इत्थं
 अस्सयणा पण्णत्ता, तज्झा (गाहा) काल, सुकाले, महाकाले, कण्हे, सुकण्हे,

अमण भगवंत भग्गवीर स्वामी यावत् मुक्ति पवारे उनेने उपमाका क्या अर्थ कहा है ? यों निश्चय अहो
 जम्बू ! अमण भगवंत श्री महावीर स्वामी यावत् मुक्ति पवारे उनेने उपमा के पाँच वग करे हैं तथा
 १ निरियावल्लिका, २ कल्प वॉड्डिका, ३ पुप्फिया, ४ पुप्फवूळिका, और ५ वण्हिइसा ॥ ४ ॥ यदि
 अहो भगवन् ! उपमा के पाँच वर्ग करे हैं निरियावल्लिका यावत् वण्हिइसा तो अहो भगवन् ! प्रथम
 वर्ग निरियावल्लिका का अमण भगवंत महावीर स्वामी यावत् मुक्ति पवारे उनेने कितने अश्यपन कह रहे हैं ?
 यों निश्चय अहो जम्बू ! अमण भगवंत श्री महावीर स्वामी उपमा के प्रथम वग निरियावल्लिका के दश
 अश्यपन करे हैं तथा—१ काळा कुमार का, २ सुकाला कुमार का, ३ महाकाळा कुमार का,

धरेमाण जेणेव राधागीहे जयरे जाय अहापरिहृत उगह उगिगिहृषा सजमेण
 तवसा अप्पाण भावेभाणे बिहरति ॥ परिता निगया, घमोकाहिओ, परिता
 भडिगया ॥ २ ॥ तर्ण कालेण तेण समएणं अज्जमुहम्मस्स अणगारस्स अतेवासी
 अज्ज जंघूणाम अणगारे समचठरम सट्ठान सट्ठिए जाव सखितविउल तेयकेसे,
 अज्ज मुहम्मस्स अणगारस्स अरुर सामते उडुजाण जाव बिहरइ ॥ ३ ॥ सएण
 से भगव जंघू जायसइ जाव पज्जुवा सामणे एव वयासी-उवगाण मते ! समयेण

परिकरे हुवे पुर्णानुपूर्व बळवे हुवे धामानुष्ठाप लक्ष्युन करते हुवे सुखसुख से विहार करते हुवे माघ राजव्रही
 नगर का गुणसिद्धा नत्तक वैश्य धा ठां आय, पद्याप्रविरूप अवग्रह ग्रहण करके सतरह प्रकार संयम
 बारह प्रकार क तप से अपनी आर्या को बचने हुवे बिचरने सगे परिपद आई, रई कया सुन्दर, परिपद
 बीठी गई ॥ २ ॥ उक्त काल कम समय वे आर्य सौध्या स्वामी के विषय आर्य जम्बू स्वामी नामक जन
 गार समयनुस संस्थान से सास्थित यावत् विस्तीर्ण नेको सेड्या कर सखिय पावट हुवे हे वसे गुप्त कर
 रकी थी व आर्य सौधर्मा स्वामी से बहुत दूर नहीं तेहे ही बहुत ही मकीक नहीं उधर मुटने नीच मस्तक
 पुक्त बर्म ध्यान रपावे हुवे बिबर रहे वे ॥ ३ ॥ उस वक्त म समयत जम्बू स्वामी को मझ पुछने की
 माविआपा दूर यावत् भविष्या स्वामी को बंदना भयस्कार कर इस प्रकार मझ पुछन कहे-—असे समयवन् !

कोणियरसरण्णो पठमावद्धणम दवी होत्था सकुमाल पाणीपाया जाय त्रिहरई ॥ ८ ॥
 ततयण चपाणयरीए सेणियस्सरण्णो भज्जा, कोणियस्सरण्णो जुल्लमाउया, काली
 णाम देवी दात्था सकुमाल जाय सुत्था ॥ ९ ॥ तएण से काल कुमारे अन्नया
 कयाई तिहिदत्ती सहस्सेहि तिहिआम सहस्सेहि, तिहिरह सहस्सेहि तिहि मणुय-
 कोढीहि, गरुलवूही एकारसमण खडेण काणिएण रण्ण। सद्धि रहमूल सगोमे
 उएयाए ॥ १० ॥ तच्चण तीसकालीएण दवीए अन्नयाकयाई कुटुवजागरिय

करना है ! वह महा मरुद्धवन महा हेमदेव पक्ष समान नरन्द्र था ॥ ७ ॥ इस कोणिक राजा के पद्या-
 वती नाम देवी थी, वह सुकुमाल प्राय पति क सारवाली बावतू पांचों इन्द्रिय क सुख भोगवती विचरती
 थी ॥ ८ ॥ तहाँ चम्पा नामक पगरी में आणक राजा की मार्यो काणिक राजा की छट्टी पाता काकी
 नाम की देवी रहती थी वह सुकुमाल यावतू सुकृपा थी ॥ ९ ॥ तब वक्त का आनायक कुमार अन्यदा किसी
 पक्ष तीन हजार घाट, तीन हजार हाथी, तीन हजार रथ और तीन काट मनुष्य, इतनी सनाके परिवार में परिवरा
 हुआ गरुड द्वार (पीछ याटा आगे बहुत) सग्राम में दयास्वे हिस्ते की अपनी सेना साथ कोणिक राजा के
 साथ रथमूशक नामक सग्राम में उपास्थित हुआ ॥ १० ॥ तब वह काकी देवी अन्यदा किसी वक्त 'कुटुम्ब

महावीरे पुन्वाणुपर्विन् इहमागए जाव विहरई त महाफल खलु तहारूवाण जाव
 विउलस्स अट्टरस्स गहणयाए तगच्छामण समण भगव महावीर जाय पज्जुवासामि
 इमचण पयारूय यागरण पुच्छिसामि तिकट्टु, एव सपहि २ सा कोढविय पुरिसे
 सदावति २ सा सिप्यमेव भाववाणुप्यिय ! धम्मिय जाणपवरजुतामेव उषट्ठवित्ता जाव
 पप्पपिणति ॥ १३ ॥ ततेण सा कालीदेवीण्हाया कयवालिकम्माकय काउय मगल पायच्छित्ता
 जाव आप्पमहग्घामारणालकियसरीरा बहुहि खुजाहि जाव बंद परिक्खित्ता अत्तउराळो
 विगच्छइ २ सा जेणेव वाहिरिया उवट्ठाण साला जेणध धम्मिए जाणपवर तेणेव उवा-

के फल कीतो कहना ही क्या ! इसलिय जाऊ मैं अग्रण भगवत श्रीपाशीर स्वामी की यावत् वपुपासन
 सेवा करूं और ओ मेरे मन में सस्य है उस का प्रश्न पूछ निर्णय करूँ यों विचारा, निचर कर आका
 पार न नोकर पुरुष का नामाया बोलाकर कहन लगी—अहो दयानुग्रह ! श्रीघृता मे गर्भ रय नातकर
 तैपार कर यहाँ स्थापन करो नाकर पुरुष न उस ही प्रकार किया ॥ १३ ॥ तब वह काली दवीने
 स्नान किया कुछ भादि कर पवित्र बनी प्रायश्चित्त भिक्षुचि निमित्त तिलकादि क्रिय यावत् मलयमार
 बहुत मूरपवाळ वस्त्रालकार कर अपना शरीर अलंकृत किया बहुत खोजा दासीयों क घृन्द से पस्विरी हुई
 भगवतपुः स निकलकर जहाँ बाहिर की उपस्थानशाला जहाँ धार्पिकरय या तहाँ आई आकर धार्मिक प्रधान

जागत्माणी मयमेवास्त्व अज्झरिथए जाव समुपजिअथा, एव खलु ममपुत्ते कालकुमारो तिहिं
पती नहस्सेहिं जाव मणयाए समण किं जइरसई नोजइस्सई जीविस्सई ना जीविस्सइ
पराजिणस्सइ पराजिबिस्सई? कालेण कुमारणं अह जीवमाण पसिआ उहयमाणी जाव
भिसिपारि॥ १॥ तेणं कालेणं तण ममएणं समणे भगवं महावीरे समोसरेति परिसाणि
गया ॥ १२ ॥ तत्थेण तसि कालीदेवी इमीसे कहाए लच्छट्टीए समाणिए अयमेयास्त्वे
अज्झरिथए विच्छीए मनोगए सकण्य जाव समुपजिअथा एव खलु समणे भगव

जागरणा भगती हुई—कण्य सम्बन्धी बिठा काली हुई इस प्रकार का अत्यवस्थाप उत्पन्न हुआ—ये
निश्चय मेरा पुत्र कालाकुमार गीन हजार शायी यावत् तीन कोटि पनुज के परिवार से परिवरा हुआ
रबभूषण संप्राप्त होगा है ॥ क्या जाने जीतेनाकी नहीं जीतेगा, जीवित रहगा कि नहीं रहेगा, पराजय पावेगा
कि पराजय करेगा, काल कुमारको मैं जीवता हुआ देखूंगी क्या! इस प्रकार भावस्थान थाही हुई ॥ १२ ॥
उस काम उस समय में अमन्य भगवत श्री महावीर स्वाधी वधारे पूर्णमद्र बर्मीच में क्या मतिरूप
प्रवग्रह प्रण कर यावत् विचरने लगा, परिपद करने आई ॥ १२ ॥ तब काली देवी उत्क
भगवत का नाम अमन्य का इस प्रकार का अत्यवस्थाप संकल्प विचार विचिन्तन हुआ कि
यों निश्चय ममप भगवत श्रीमहावीर स्वाधी पूर्वीनुरे बलते हुये यहाँ क्या रहे यावत् तप संयमकर
आस्था भावने विचरते ॥ इन के नाम गौत्र अमन्य करने काही महाफुल है वो फिर इन से प्रभोत्तर करने

धम्ममकहा भाणियन्वा. जाव समणोवाससएया समणोवाससियावा विहरमाणा अणए
आराहए भवति ॥ १५ ॥ ततेण सा कालीद्वी समणस्स भगवओ महावीरस्स अतिए
धम्म सोच्चा निसम्म जाव द्वियया समण भगव महावीर तिव्वुत्तो जाव एवं वयासी
एव खलु भते ! ममपुच कालकुमारे तिहिद्वर्तमहरतहि रहमूसल सगाम उयाए,
सेण भत ! किं जइससि नो जइससि जाव कालण कुमारेण अह जीवमाण
वासिजा ? कालीति ! समजे भगव कालीद्वीए एव वयासी एव खलु काली !
तवपुत्ते काले कुमारे तिहिद्वती सहरन्हि जाव कुणिणरण्णासद्धि रहमूसल

महापरिपद को धर्म क्या सुनाई यावत् आबक आविका यताचरणकर मिनाशा के आराधिक होते हैं यहाँ
तक धर्म क्या करी ॥ १५ ॥ तब कालीद्वी अण्ण भगवत श्री महावीर स्वामी क पास से धर्म अण्णकर
के अपचारकर यावत् बुद्धयमें इष्टि नई अण्ण भगवत श्री महावीर स्वामी को तीन वक्त वदना नमस्कार कर
यावत् यों कहने समी यों निश्चय भरो भगवन् ! परा पुत्र काल कुमार तीन इमार हाथी के साथ यावत् रय
पूशक भद्राम में गया है, अहो भगवन् ! वह जातेगा कि नहीं भीतगा ! यावत् काल कुमार का मैं नीवक
देखुगी क्या ! काली आदि राने, त अण्ण भगवत श्री महावीर स्वामी एसा बाल यों निश्चय दे काली ! तरा

गच्छइ २ चा धम्मिय जाण पथरं पुरुहति २ चा नियग्ग, परियाल सपरिघुडा वपा
 नपरि मअमअण निगच्छइ २ चा जणेत्र पुणमह चइ ७ तणेव उवागच्छइ २
 चा उताविए जाव धम्मिय जाण पथर उवट्ठयत धम्मियाआ जाण पत्रराओ पथो
 रुहइ २ चा बहुहि जाव खुवाहिंवद पागेक्खत्ता जणव नमण भाउ महाविार तणेव
 उवागच्छइ २ चा समण भगव तियक्खत्ता आयाहिण पयाहिण वदइ नमसइ २ चा
 द्विइयावव सपरिवारा गुमसमागी नमसमागी अभिमहा विणय पत्तलीउडा पज्जुवासति
 ॥ १४ ॥ ततण समणे भगव महावीर जाव कालए देवीए सीमय महति महालिया

रग पर आरुण दृढ़ भयने परिणाम के साथ परिचरों हुई चम्पा नगरी के मध्य २ में हो निवृत्तकर महां
वृग्मय नामक चैत्य गा वहां आई तीर्थंकर भगवान् क सञ्जादि अभिषेक शस्त्रकर धार्मिक रथ को
पड़ा किया, धार्मिक प्रधान रथ में नीच उमरी, बहुत व्योम शस्त्रीयों के बृन्द परिवार से
परिवरों दृढ़ महां श्रमण भगवंत महावीर स्वामी य वहां आई, श्रमण भगवंत महावीर स्वामी को
नीन वक्त दात्रों ए आह्वक प्रवर्षिणावर्न पफरा कर बढ़ना नमस्कार किया बढ़ना नमस्कार करक अपन
परिवार क साथ सही रही हुई हो भगवान् की सुश्रुता करली नम्र भूत बनी भगवान् के सन्तुल्य विनय से
हाथ मोड़कर सहा करने लगी ॥ १४ ॥ सब प्रमण भगवान् श्रीपद्मार्पिण स्वामी यावत् कालीदेवी और वह

धम्मकहा भाणियन्वा. आव समणोत्रासएवा समणोत्रासियावा विहरमाणा अणाए
आराहए भवति ॥१५॥ ततेण सा कालीद्वी समणस्स भगवओ महावीरस्स अतिए
धम्म सोच्चा निसम्म जाव द्वियया समण भगव महावीर तिव्वुत्तो आव एवं वयासी
एव खलु भते ! ममपुत्त कालकुमारे तिहिदन्तमहरत्तहि रहमूसल सगाम उयाए,
सेण भत ! किं जइस्सति नो जइस्सति जाव कालण कुमारेण अह जीवमाण
वासिजा ? कालीति ! समणे भगव कालीद्वीए एव वयासी एव खलु काली !
तवपुत्ते काले कुमारे तिहिदन्ती सहरन्ति जाव कुणिणरण्णासद्धिं रहमूसल

महापरिपद को धम क्या सुनाई यावत् आबक आबिका यत्नाचरणकर निनाशा के आराधिक होते हैं यहाँ
तक धर्म क्या करी ॥ १५ ॥ तब कालीद्वी अरण भगवत श्री महावीर स्वामी क पास से धर्म अरणकर
के अचचारकर यावत् इत्यर्थे इतिवर्तुं अरण भगवत श्री महावीर स्वामी को तीन वक्त वदना नमस्कार कर
यावत् यों कहने लयी यों निश्चय भरो भगवन् ! मरा पुत्र काल कुमार तीन इमार हाथी के साथ यावत् रथ
पूषक भद्राम में गया है, अहो भगवन् ! वह आतेगा कि नहीं भोतगा ? यावत् काल कुमार का मैं नीवका
देखुगी क्या ? काली भादि राने, स अरण भगवत श्री महावीर स्वामी इसा काल यों निश्चय दे काली ! तरा

हृदय जीर्णयाओ अत्रायेति समाज कालमासकालकिञ्चा कर्हिउवधणं ? गोयमादे
समज भगव गायम एव यथार्थ—एव खलु गोयमा ! काल कुमारे तिहिदतीसहरमेहि
आव जीर्णयाओ बवरादनि समजा कल्यातेकाअकिञ्चा कर्हिगए कर्हिउव
वण ? गायमादि समजे भगव गोयम एव यथासी—एव खलु गोयमा !
कालेकुमारे तिहिदती सहरस्महि जाव जीर्णयाओ विवरोवेति समाजे कालमास काल-
किञ्चा खउर्योए पंकपभाए पठ्योए हेमाभगरग दममागरेवमहिंसु नेरइत्ताए
उवधण ॥ १९ ॥ कालज मन ! तुमार करतएहि आरंभेहि करिसएहि आरम-
समारंभेहि, करितएहि मागाहे करिसएहि मागभभागाहि करिसणवा असुम कट

वग एव पुन जीवित रहित होकर लाल के अवसर में लाल पूर्ण करके
कहा गया कहा बरतल पुन ! गोयमादि को अयण वगर्त श्री यदादीर रसमी कहने लगे भवो गोयमा
यो निमेष काय कुमार तीन हजार हाथी के साथ यारव जीवित से रहित किसे काज के अवसर में
काम समाप्त करके बोधी पकमवा पृथ्वी के हवाम समयक नरकावास में दस सागरोन्म की स्थितिपने
नदीपपने उताम पुन ॥ १९ ॥ अहा यगवन् ! काउ कुपारने ऐसा क्या छ काया का कुताय किया-
एव एव बलादि का सुन्दर-च विस्महर जीव वध में प्रपुता, किछ-प्रकार के अजुम कर्प का सवय किया

कम्म पभावण कालमासं कालाकिंघा षड्तीए पक्कपमाए पुठ्ठीए जाव नेरइयत्ताए
उव्ववन्ने ? ॥ २० ॥ एव खलु गोयमा ! तेण कालेण तण समएण रायागिहेनाम
नयरे होत्था रिद्धित्थियमिये तरथण रायगिहे णये सेणिएणाम रायाहास्था महया ॥
तस्सण सेणियस्सरणो नदनामवेथी हात्था सुकुमाल पाणिपाया जाव बिहरसि ॥ २१ ॥
तरस्सण सेणियस्सरणो नदादनीए अत्तए अमएणाम कुमारे होत्था सुकुमाले जाव
सुरूई, सामदेहे जहाविचो जाव राजघुराए चित्ताययात्रि होत्था ॥ २२ ॥ तस्सण

किं निग क प्रभाव करके काळ के अवसर मे काल समाप्त करके चौथी पेक प्रभा पृथ्वी में पावत् नारकी
पन उत्पन्न हुआ ! ॥ २० ॥ यों निश्चय अहो गौतम ! उग काळ तस समय में रामगुह नाम का नगर
या वह फल सृज्ज यक्त था, तहाँ राजनृही नगरी में श्रेणिक राजा राज्य करता था वह महा हेमवत्
परात गया था उग श्रेणिक राजा के नंद नामक रानी थी वह सुहोमल हाथ पाँव की पारक पावत्
मोग मोगवती विचरती थी ॥ २१ ॥ तस श्रेणिक राजाका पुत्र दा देवीका आश्रम अमय नामकुमार था वह
गुह्याल पावत् सुरूप वा सामयद भेषादि गजनीति का ज्ञान था जैसा चित्त नामक प्रधानका वर्णन राय
प्रश्ननी सप्त ७ कहा हैसा था यावत् राज्यधुरा का बाह्यथा ॥ २२ ॥ तस श्रेणिक राजा के घोर भी

साएण तीसे चेल्लणाय देवीए अणण्या कयाई तिण्ह मासाण बहुवाडि पुण्णान् अपमे
 या रून्ने देहिले पाठमए वण्णान ताओ अम्मयाओ जाव जम्मजीविय फले जाओण
 सिणियरसरण्णो उवरवत्तीममेहिं सोलेहिय तलहिय सरस्स जाय पमन्नच आसादे
 माणीओ जाव परिभाए, सुक्काभूत्ता निस्सा उलगासरीरा नितेया र्हीण विमण वयणा
 पढ्ढइ तमुही उमणिय नायण वयण कमला जहोचियपुरु वरथगधमल्ललकार
 अपरिमुच्चमाणी करयलमलियय कमलमाला उहयमणसकप्पा जाव जियपाति ॥ ततेण
 तीसे चेल्लणाए देवीए अगपडियाओ चल्लणदेवीं सुक्काभूत्ता जाव स्त्रियहमाणी

उस चिह्नना दही को अण्डा किसी वक्त तीन महीने प्रशिपूर्ण हुवे बाद हम प्रहार दीहला वसम्प हुआ
 धूप है उन माता को यात्र नम्र प्रीति फल सफल है कि जो अणिक राजा का सदराबली-हालजका
 मोन क सले करके सल करके मदिरा के साथ यात्र प्रमन के साथ असादती हुई यात्र योगती हुई
 विवरती है, मैं अनन्य हूँ इस प्रकार विचार में चिन्तन घन भाग रुधिर कर मूलाइ शरीर की कोति
 कर लूली होगई यान रहित दुर्लभ शरीर घना, गिरन दीन दयापनी दुमनवाली दीन वनन योलने लगी
 जिस क मुल का पादिर रग पढगया है नयन कसल कुल्ला गये है, जो राबी के योग्य फल वस सुगंध

पासति पासिचा जणेव सणिगयाया तेजेव उवागच्छइ २ चा करयलतिकदु सणिय
राय पूर वयामी पूर खलममी । विहणुणाए दवीए नयाणामो कणयकारणण
सुक्काभूम्या जाव जिगयाइ ॥ २५ ॥ ततण से सेणियराया तामि अगपडिया
रियाण अंतिए एयमट्ट साधानिसम तहव समभमे समण जणेव च्छहणादवी तणेव
उवागच्छइ २ चा च्छाजिदवि सुक्का भूख जाव च्छियाइमणि पासिचा एव
वयासी किण तुभम दवाणुणिए । सुक्का भूखा जाव जिगयासि ॥ २६ ॥ ततेण

माडा मर्लकार इत्यादि को नहीं भागवती हुई दोनों करवळ को परस्पर पसंती हुई कमल की पाखा के
समान कुमसर्गई स्थित हो मन में सकल विह्वल करती हुई आर्त दान धरने लगी ॥ २ ॥ उस वक्त उस
यमना देवी की भगोपचार करनवासी अंग रसक दाभी वेसना राजी को सुकी भूमी यावत् आत दयान
दधानो हुई देख कर महा अणिक राजा ये तहाँ आई, आकर हाथ बाहकर अणिठ राजा से यों कहने
लगी प्रहो रक्षणी वेसना देवी न जाने किम कारन से मूही मूवी यावत् आर्त दयान भगोपचार ॥ २३ ॥ तब
अणिठ राजा तब अंग प्रतिधारिका दासी के पास उक्त कथन अणिकर अवधार कर सञ्चत बना हुआ मी
वेसना देवी तहाँ माया, आकर चेसना देवी को मूही भूमी यावत् आन दयान दधानी हुई देख कर यों कहन
लगा—महो दशानुमिप ! तुम किस कारन से मूही भूमी यावत् आन दयान दधानी हा ? ॥ २६ ॥ तब ॥

साविच्छ्रणा दधी सेणियसरणं एयमट्ठं णो आद्धुइ णोपरियाणाति तुसणिया
 स स्रट्ठति ॥ २७ ॥ ततण से सेणिएराया चक्खणदधी दासपि तच्चपि एव वयासी
 किअ अह दधानुप्पिए ! एयमट्ठस्स ना अरिह सवणाए उअ तुम एयमट्ठं रहसि
 करिति ? ॥ २८ ॥ तत्तण साविच्छ्रणा दधी सेणिएनेरणा दाच्चपि तच्चपि एव वुत्ता
 समाणी सणिघराय एय दयामी नत्थण सामी ! से कथिअट्ठे जरसण तुग्गे अण
 रिट्ठा सवणयाए ना चक्खण इमरा अट्ठस्स सवणयाए ॥ एव खलु सामी ! मगतस्स
 उरलस्स जाय महामुमिअस्स तिप्पहमासाण जाव बहुपडिपुण्णाण अयमय रूद्धे

चलना राजा उक्त अणक राजा के कथन का प्रदर नहीं किया अच्छा भी नहीं जाना, मौनस्थ (सुप) रही ॥ २७ ॥ तब न अणक राजा चलना दबी सदा वक्त तीन वक्त इस प्रकार बोले—महो! वेवानु प्रग! क्या मैं इतना काता दूमा तुम नहीं सुनता ह। या पर स कहने जैसा नहीं है कि जिन लिय तुम तुमारे मतमत विचार का घर से छिगती ह। ॥ २८ ॥ तब चलना दबी अणक राजा का दा वक्त तीन वक्त उक्त कथन अण करक अणक राजा म यों कहन लगी—महा स्वामी ! एसा कोई भी अर्थ नहीं है जा भापको नहीं सु। रुकू परंतु मेरे मतोगत विचार आपक मुनन जैसे नहीं है (सा मी कहवो हूँ) या निश्चय मदा स्वामी ! परे का उग उगत प्रप न सादा का दग तीन मदिन जगीत हुन हैं भव मुस इम

६६८ पा० मया धन आण ताआअम्माआ जा० जाआण तुम्ह उदरयल्लिमसहि
भा० दय ना० दाह० । गणत म० ग मा० १ अह समि दाहलसि अविज्जमाणसि
मया भस्व ना० । यथा० ॥ २५ ॥ त० न ग स० जियराया चक्ष्णदस्सि एव वयासी
माण नम द० गा० २७ । मय जा० । मय० हि अहण तहेवचहामि जहाण तव
दाहल्लम म० त्त । भ० म० १७५८ चिन्नाग द० वि ता० हि इट्ठा० हि कता० हि पिया० हि
म० गणा० हि म० म । ह उ० गल० हि क० क्षाणा० हि सि० वा० हि मियमहुरा० हि स० सि० री
या० हि द० ग० हि स० मा० म० । च० ल० ण० ए द० वा० ए अ० ति० पा० आ प० डि० नि० क० स्व० म० इ २ स्वा ज० ने० व

मकार हा दाहद-दाहला लम्बान हुवा—पण हे सम माना की जो तुम्हार हृदय क मान के झुलें करक लल करके यदिगदि क साथ त्वानि। त्वानि विचरती हे तय मैं इस दाहद का अथाग्य आनकर सूखी भूली याशन् मान ध्यान ध्या रही हू ॥ २२ ॥ तब अणिऊ राजा बेलना दबी से एसा बोला—अहो दवानुप्रिय! तुम गिना मन करो, मैं तैसा ही करूंगा प्रिय प्रकार तुम्हारा दाहय सपूण होगा ऐसा कहकर बेलमा दबी का इन एकारी कौतकारी प्रियकारी मनोम सुहाव प्रपान करयना करता लबहव हरता मन करता भगन करना मुटु गपुर शोभायुक्त पचन कर संतापी बलना मेरी के पास त निकलकर बढी बाहिर की उपस्थानगाला जहाँ हय का मिहासन था वहाँ आय, आकर निहासन पर पूर्व स-मुल मुल कर बैठे

बाहिरिया उवट्टाणसाला जेणवसाहिासण तेणव उवागच्छइ २ चा सिंहासण
वरसि पुरत्याभिमुहे निसीयति तस्स दोहलस्स सवत्तिनिमित्त बहुहिं आएहिं
उवाणहिं उप्पतियाए विनयिका कम्मियाए परिणामियाए परिणामेमाण २ तस्स
दोहलस्स आयवा उवायवा ट्टिइया अर्बेदमाण उहय जात्र जिइयाइ ॥ ३० ॥ इमच्चण
अमयकुमारं न्हाए जात्र सरिरे सयाणा गिइाओ पडिनिक्खमति २ चा जेजेव
बाहिरिया उवट्टाणसाला जेणव सेणिएराया तणव उवागच्छइ २ चा सेणियराय
उहय जात्र जिइयायमाण पासइ २ चा एव वयासी अन्नयाण ताओ

तम दो हृदय का पूर्ण करने क लिय पशुत हादाव तथा वस्पातिक बुद्धि कर विनयिक बुद्धि कर कामिक बुद्धि कर
और परिणामिक बुद्धि कर माचन उस दोहल पूण करन का दाव तथा अमाप्त हाते स्वय चिंताग्रस्त बने,
अव ध्यान दवाने लग ॥ ३० ॥ इस वक्त भययकुमार न स्नान किया यावत् शरीर से विमुक्ति बन
सम के घर स निकलकर जहाँ बाहिर की स्पस्थन साला जहाँ अणिक रामाय य वहाँ आया अणिक राजा
को चिन्ताग्रस्त आतथ्यान ध्याते वस्कर यों कहने लगा भगो तात! अथवा आप मुझे दस्कर इधिन हाव
यावत् हृदय म प्रफूलित बनत भगो तात! आज क्या कारन स आप यावन् भव ध्यान ध्यात हा?

तुम्ह ममपासिना दृष्ट जाय द्वियग मवह प्रिण ताओ अजन्तम उहय जाव
 शिष्याह सज्जण अह ताआ एयमट्टम अरिह सणयाण ताण तुम्ह एयमट्ट
 मम जहा मयमणि नह अमान्ह पट्टमह जाण अह तरन अनगमन करमि
 ॥ ३१ ॥ तत्तग म मणिगया अमरकमार एव वयासि-नहियग पुत्ता ! सकइ
 अट्ट जसण तुम मणारह सणयाण एव खलु पुत्ता ! तव बुद्धभाउयाद
 चउगाएदेवी तरस ठगलरस जाय महासुमिणरस तिण्ह मासाण बहुपाहि
 पुसाण जाव जाउग मम उदगवलीम गेहि सोल्लेहिय जाव दोहल विजेति

इत्येव अहो तात'भाप क मनागत मुस सुना न थाय हातो भाग अपाके मनारय मुस मैस दे वैस ही
 यथाभूत सदेह सक रितेन कहिय कि भिम प्रठार वे उन का मन्त्र कक ॥ ३१ ॥ तव अणेक रामा
 धमपट्टार ने एसा कहने लग अहो पुप ! एतो काइ शान नहीं है ना तेरे से छिगाइ जाय यो निम्वर
 अहो पुप ! तरी उही माता चमना दही उस न मगान स्पम दवा या बने तीन मोहेन ब्यतीत पुम है
 पारत पर हुन्य दा माँन मूत्र कर तन पोदिरा माग स्वाकर दाइया पुर्न करना चहा ने लगि तप मा
 ॥ ३२ ॥ दही दा हृद को पूग हाता नहीं जान मुक्ती मूयो यनी यावन् भर्त अयनि लगी तव अहो पुप ! मे

तत्तेणं सा चेह्लुणादेवी तसि दोहलसि अविणिज्ज माणसि सुक्का भुक्खा जात्र
 झिया त ॥ तत्तेण अहपुत्ता तस्स दाहलस्स सपतिनिर्मित्त बहुहिं आपुहिंय जात्र
 ठित्तिंया अविदमाणे ओह्य जात्र झियाति ॥ ३२ ॥ तएण से अमयकुमारे सेणिय
 राय एव वयासी—माण तओ तुब्भे ओहिय जात्र विज्झयाह, अहण तहा वत्तिहामि
 जहाण मम चुक्कमऊ ? चेह्लुणाएदेवीए तस्स दाहलस्स सपत्ति भवीस्सइ । नाक्कु
 भेणियराय ताहिं इट्ठहिं जात्र वग्गुहिं समासासेति २ त्ता जगेव सएगिहे तणव
 उवागच्छइ २ त्ता अविमतरएग्गुहसितपूठानिज्ज पुरिस सदावेइ २ त्ता एव वयासी
 गच्छहण तुमे देवाणुप्पिय ! मूणाओ अल मसरुहेर वरियपुळगचगिण्णेइ ॥ ३३ ॥

वस होइले का पूर्ण करने क लिय बहुत ही दाव उगाव चारों बाझि कर विचार यावत् उपाव न मानता
 भाई दयान दवाव हुं ॥ ३२ ॥ तव प्रभयकुमार अनेक गजा से ऐसा बोले प्रभो तात ! तुम चिन्तामन करो
 मैं ऐसा ही वयाय कइया जिस प्रकार पेरी छाने माता खेलणा देवी का उक्त दास्ता पूज होगा एस
 कहकर श्रेयिक राजा को इष्टकारी यावत् स्वतन्त्र भतोपहार सभी प्रपण गृहस्था रही आय, प्रकार अभ्यंतर
 गुप्त कार्य करने वाले पुरुष को बाधा कर यों कहन लग अगे दयानु प्रिया ' तुव कातइ क मर माआ
 माआ मोमा रुचिर कर पूरीत उदरस्थान की पत्नी (बेबी) का आशो ॥ ३३ तव वइ प्रतीत करी। पुरूप

तत्तुण तत्ताणिजा पुरिमा जमयक्कमारण पव पुत्तासमाणा हट्टुत्तुत्ता करयल जय
 पट्टेमुणत्ता अभयकुमारम् आनयाआ पट्टेनिक्कवमइ २ त्ता जणव मूणा तणव
 उयागच्छइ २ त्ता अल भमरुद्धिरच वत्तपुडगच गिण्हति २ त्ता जणव अभयकुमार
 तेणेव उवागच्छइ २ त्ता करयल त अल ममरुद्धिरं वरियपुडगच उवणति ॥
 ॥ ३५ ॥ तत्तुण म अभयकुमार त अत्त भमरुद्धिर कपणिकिय करति २ त्ता
 जगेव सणिमराया तेणेव उवागच्छइ २ त्ता सेणिय रहसीगिह सयणीज्जसी उवाणयति
 निवजावति २ त्ता सेणिय उदरवल्लीसु त अल मसरुद्धिर विरचति २ त्ता वरियपुडगे

भयपट्टुवार क उक्त वचन श्रवन कर के (प भतोप पाया हाथ जोड़ कर वचन प्रमान किया, समयकुमार
 पाग म निन्द्य हर जहाँ कमाइ का घरया तहाँ आकर आला मान रुधिर युक्त हृदयेकी प्रण कर जहाँ
 भयपट्टुवार या तहाँ भाया, आकर हाथ जोड़ बट पेन्दी देदी ॥ ३५ ॥ तब अभयपट्टुमार उस भाले मोन
 रुधिर युक्त पत्नी को काटहर एण न रिय लण्ड २ करके जहाँ श्रेणिक राजा ये तहाँ आया आकर
 श्रेणिक राजा को गुप्त या में शेरगा पर पिचें सोवाय विस शयन कराकर श्रेणिक राजा के हृदय पर
 ३५ माना याम रुधिर युक्तपत्नी पत्नी फिर समय कुमार उल्ल स उस का विदारन करन लगा।

मेढेइ १ चा सवति करेण करेति २ चा चेछण दधि उप्पि पासाय आलोयण
 धरगय टवायति २ चा चछणाणद्वीए अहे सगसि सपडिदिस्सि सेणीयराय
 सयणगसी उत्ताणग निवज्जावेति सेणियस्मरणो उदरयल्लि मसइ कप्पणि कप्पि
 याइ करइ २ चा सय भायणसि पक्खेवेइ ॥ ततण से सणिगयया अलिय मुच्चिय
 करइ २ चा मुहुत्तचरण अन्नमज्जनसद्धि सलवमाणे चिट्ठति ॥ ३५ ॥ ततण स
 असयकुमार सेणियस्स रत्ता उदरयल्लि मसाइ गिण्हिति जंणवच्चिहणा देवी तेणेव
 उवागच्छइ १ चा चिहणा देवीए उवाणिसि ॥ ३६ ॥ ततण सा चेल्लणा सेणि

तत्र श्रानिक रामा आक्रमन शब्द करने लग, उस वक्त चलनराणी को ऊपर के घर में अच्छ स्थान में
 बैठाई जिस स्थान से श्रानिक राजा हटो आते हैं श्रानिक श्रेष्ठ ग में चिचे सोत है श्रेष्ठ राजा क हृदय
 का मौस क्लानी घुंकर का रहे हैं तब अद्वैत मानन में प्रवेश रहे हैं तब श्रेष्ठ राजा मिथ्या मृग्या क
 वश हा अवतनवत् बनगये हैं मुहुर्त मात्र श्रानिक राजा अवत पट रहे, सब अफवाह करने लग, फिर
 अभय कुमारादि सायवार्ताज्ञाप करने लग ॥ ३५ ॥ तत्र अभय कुमार श्रेष्ठ राजा क हृदयका मौस ग्रहण
 कर जहाँ चलना देवी थी तहाँ आय, वह वेजना देवी को दिया ॥ ३६ ॥ तत्र चलना देवी वर श्रानिक

यय मन्त्रा सोऽहं उदरशलिमसहिं सोलहिं जाय दोहलीविधिगति ॥ ३७ ॥ तेतेणं सा
चल्लणा दयी समुन्न दाहला एय समाणित दोहला योछिन दाहला सगर्भसुह सुहेण-
परियदति ॥ ३८ ॥ तनण तीते । चल्लणा देवीए मण्णया कपाइ पुंवरसा वरत काल
समयति अयमया । त्त्वे जाय समुपजित्था जइताय इमण दारण गम्भगण प्व
विइणा उदरशलिमसाइ खइयाणि, १ सेय खलु ममएयगम्भ साहित्तएवा पाठित्त
एवा गालित्तएवा भिट्ठमत्तएवा, एव सण्हेइरसा त गम्भ बहुहिं गम्भ साढणेहिंय
गम्भपाढणहिंय गम्भ विइसणहिंय इछति साहित्तएवा गालीत्तएवा

रात्रा का हृदय क मांस के भास कर याश्च दोहला पूर्ण किया ॥ ३७ ॥ ठा वर वेसना रात्री सपूर्ण
दाहया कर मन में ममश्च इनी च्यच्छद् दुा बीजा, दम गर्भ की मुल रसे वृद्धि करने लगी ॥ ३८ ॥ तब
पर वपना द्रा का मयदा किसी शक्त आर्षी रात्रि व्यतीत हुये इस प्रकार विचार उत्पन्न हुआ यदि
वर शमक गर्भ में रहा कुछ पिता के हृदय का पीस त्याया [तो अ ग यह क्या जुझ करेगा] इसलिये
अपने सुसुप्ता कि इस गर्भ का औपचार्यार कर सहाय्य पण्डई गलारातू विद्वज कहे एसा विचार कर
उस गर्भ को बहुत मजार के सहाये का पाहने को विद्वजने को इच्छती हुई सहाये गाबाने के औपचार्यदि

विद्वत्सतएवा नो घवण सेगमे सद्धिचएवा पठिचएवा गालिचएवा विद्वत्सतएवा ॥
 सत्तेण साचल्लुगादेशी तगमे जाहिं ना सचाएति बहुहिं गग्गमसावणहिय जाव
 गग्गमपावणेहिय सद्धिचएवा जाव विद्वत्सतएवा, ताहेसता तता पग्गितता निविज
 समाणी अकामिया अवसवसा मट्ठसट्ठ दुहट्ठ तगग्गमपरिवहति ॥ ३९ ॥ तत्तेण
 साचल्लुगादेशी नवण्ह मासाणं बहुपडिपुज्जाण जाव सुकफाल सुरूवदारय वयाया ॥ ४० ॥
 तत्तेण तीरो चळणाए देवीए इमया रूप जाव समुणजिस्था, जइ ताव इमेण दारएण
 गग्गमेगएण केव पिठणो उदरवलि मसाइ खाइयाए तनेन जाइण एसदारए सत्तुहुमाण ॥ के

सने लगी पयतु वह चेलना देवी उस गर्भ को सहाने पाहन विद्वश करने समय नहीं हुई तब थकगई
 परीवत हुई घररागई, बिना इच्छा से ही उस गर्भ को नहीं चाहती हुई आने बिना के वेश में ही उत्सर्ग गर्भ
 की वृद्धि होने लगी ॥ ३९ ॥ तब चेलना देवी नव माहिने पूर्ण हुए बाद सुकोमल मुरूप बालक [लटके] को
 जन्म दिया ॥ ४० ॥ तब उस चलना देवी को इस प्रकार का मरणवसाय उत्पन्न हुआ यदि यह बालममाशय में रहा
 हुआ ही पितृके दुश्य का मौस स्थाया तो न जाने यह बालक भ्रमे बढा हो इर किए प्रकार हयोरे कुत्र का मन्त
 करने वाला होगा इस क्रिय अयकारक पुण है कि मैं इस बालक को पुरुषोत्तम उकरदिपर दल्य येमा

यम रक्षो तर्हि उदरवालिमसर्हि सोलर्हि जात्र दोहल्विविणसि ॥ ३७ ॥ ततः सा
 चैवणा दत्री सनुन दाहला एव समाणित दोहला योछिन्न दोहला तगम्भसुहं सुहेण
 परिवहति ॥ ३८ ॥ ततः सीसे चिह्ना देवीए अण्णया कयाइ पुण्वरत्ता वरत काल
 समपसि अयमया रूवे जात्र समुपजित्या जइताव इमण वारण गम्भगगण सत्र
 पिठणा उदरवलिमसाइ स्नाइयाणि, न सेय खलु ममएयगम्भ साहिचएवा पाहिच
 एवा गालिचएवा त्रिदसणहिय इछति, एव सगेहइत्ता त गम्भं बहुहि गम्भ साहणेहि
 गम्भपाहणहिय गम्भ विदसणहिय इछति, साहिचएवा पाहिचएवा गालिचएवा

राजा का हृदय के मोस के साछे कर पावत् दोहला पूर्ण किया ॥ ३७ ॥ तब बर बैसना राणी संपूर्ण
 मोरछा कर मन में प्रसन्न बनी व्ययेंद्र हुए बाँजा, तम गर्भ की सुस २ मे वृद्धि करने लगी ॥ ३८ ॥ तब
 यह बैसना दया को अन्यादा किसी शक्त आशी रात्रि व्यतीत हुये इस प्रकार विचार उत्पन्न हुआ: यदि
 यह शलक गर्भ में रहा हुआ पिता के हृदय का मोस स्वाया [वो अ ग यह क्या जुगप करेगा] इसलिये
 श्रप है मुझको कि इस गर्भ का ओषणापवार कर सहाई पट्टई गन्नाहालू बिदंभ कंद एवा विचार कर
 तस गर्भ को श्रुत प्रकार के सहाने का पावने का बिदंभने को ह्यती हुई सदाते गाबाने के ओषणादि

विद्वत्सत्तएवा नो घवण सेगग्गे सडिच्चएवा पडिच्चएवा गालिच्चएवा विद्वत्सत्तएवा ॥
 तत्तेण साचल्लुगादेवी तगग्गे जाहिं ना सचाएति बहुहें गग्गमसाहणहिय जाव
 गग्गमयाहणेहिय सडिच्चएवा जाव विद्वत्सत्तएवा, ताहेसता तता पग्गितता निविज्ज
 समाणी अकामिया अवसथसा अट्टवसट्ट दुहट्ट तगग्गमपरिवहति ॥ ३९ ॥ तत्तेण
 साचेल्लुगादेवी नवण्डमासाण बहुयडिपुल्लाण जाव सुकमाल सुखदारय पयाया ॥ ४० ॥
 सत्तेण तीरो चक्खणाए देवीण इमया खूय जाव समुल्लजिस्था, जाइ ताव इमेण वारएण
 गग्गमेगएण चैव पिठणो उदरधलि मसाइ ख्वाइयाए तनन जाइण एसदारए सज्जुमाणा के

लने लगी पगु बह चेलना देवी उस गर्भ को सहाने पाहन विद्वश करने समय नहीं हुई तब थकगइ
 परीवत हुई पररागइ, बिना इच्छा से ही उस गर्भ को नहीं चाहती हुई जाते चिंता क थल मे ही वस गर्भ
 की वृद्धि होने लयी ॥ ३९ ॥ एव चेलना देवी नब मदिने पूर्ण हुब बाद सुकोमल सुख्य बालक [लडके] को
 जन्म दिया ॥ ४० ॥ तब उस चलना देवी को इस प्रकार का अरण्यसाय लक्षण हुवा यदि यह बालगर्भाशय मे रहा
 हुमा ही पिठके द्वय का मांस स्थाया तो न जाने यह बालक प्र ने कहा हो हर किय प्रकार हयोरे कुच का मन्त्र
 करने वाला होगा इस विषय श्रयकारक मुस है कि मे इस बालक को एकोमंत उकरदीपर हल ए येना

यस रक्षा ताहि उषरवालिमसाहि सोलहि जाय दोहल्यविशेषति ॥ ३७ ॥ तेतेणं सा
चल्लणा दशी सपुन दाहला एय समाणित दोहला योछिअ दाहला तगअसुहं सुहेण
पारवहति ॥ ३८ ॥ सनण तीसे चिखणा देवीए अण्णया कयाइ पुअरसा वरत काल
समयसि अयमया रुवे जाय समुज्जिरया जइताय इमण दारण गअमगमण चव
विठ्ठण। उदरवलिमसाइ साइयाणि, नं सेय खलु ममएयगअम साठित्ठएवा पाठित्ठ
एवा गालित्ठएवा विट्ठमत्तएवा, एव सगेहइरचा त गअम बहुहि गअम साठणेहिंय
गअमपाठणेहिंय गअम विट्ठमणहिंय इछति, साठित्ठएवा पाठित्ठएवा गालीचएवा

राजा का हृदय के मांस क सांछे कर पाएव दोहला पूर्ण किया ॥ ३७ ॥ तब वह चेतना राणी संपूर्ण
दोहला कर मन में प्रसन्न बनी व्यज्येइ इइ बीजा उम गर्भ की मुत्त रसे वृद्धि करने लगी ॥ ३८ ॥ तब
वह चेतना देवा को मन्यदा किसी शक्त भाषी राज्ञि व्यनीत हुये इस प्रकार विचार उत्पन्न हुआ: यदि
अपने मुझको गर्भ में रखा हुआ पिता के हृदय का मांस खाया [तो अगे यह क्या जुअम करेगा] इसलिये
उस गर्भ को बहुत प्रकार के सहाने का पाहने को बिदघने को एउठी हुई सरने गासाने के औपपादि

विद्वत्सत्पत्न्या नो चरण सेगर्भे सद्विद्वत्पत्न्या पठित्तत्पत्न्या गालित्तत्पत्न्या विद्वत्सत्पत्न्या ॥
 तत्तेन साचलुगादेशी सगर्भे जाहि ना सचाएति अहुहे गम्भसाह्वणहिय जात्र
 गम्भपाढणेहिय सद्विद्वत्पत्न्या जात्र विद्वत्सत्पत्न्या, ताहेसता तत्ता पणितता निविज
 समाप्ती अकामिया अवसवसा अहवसह दुहट तगम्भपरिवहति ॥ ३९ ॥ तत्तेन
 साचलुगादेशी नवण्ह मासाण बहुपडिपुसाण जात्र सुकमल सुखदारय पयाया ॥ ४० ॥
 तत्तेन तीरो चळणाए देवीए इमया रुच जात्र समुल्लज्जितथा जात्र तात्र इमेण दारएण
 गम्भेगएण केव पिउजों उदरवलि मसाइ लाइयाए तनन जाइण एसदारए सत्तुहुमाण। के

लने लगी पगु वह चेलना दूरी उस गर्भ को सहाने पाहन भिद्य करने समर्थ नहीं हुई तब भक्तगद
 परीतत हुई घररागद, बिना इन्का से ही उस गर्भ को नहीं चाहती हुई और पिता क वस में ही उत्तर्गर्भ
 की वृद्धि होने लगी ॥ ३९ ॥ तब चेलना देवी नभ मदिने पूर्ण पुन भव सुकोमल सुख्य पासक [लटके] को
 जन्म दिया ॥ ४० ॥ तब उस चेलना दूरी को इस प्रकार का भयवसाय लक्षण हुआ यदि यह बालगर्भस्य ये रहा
 हुआ ही पितके दुश्च का पात स्थाया तो न जाने यह बालक भ मे रहा हो इर किए प्रकार ह्यारे कुत्र का मन्त
 करदे वाला होगा इस किए अयकारक मुष्ट है कि मैं इन बालक को एनेमत्त उररहीपर दल प वेमा

यम रक्षा ताहि उदरवाधिमसहि सोलहि जाय दोहल्यविधिणसि ॥ ३७ ॥ तेतेण सा
 चक्षणा दत्री सपुन्र दाहला एव समाणित दोहला थोछिन्न दोहला तगभमसुह सुहेम
 परिवहति ॥ ३८ ॥ ततण तीसे चिखणा देवीए अण्णया कपाह पुव्वरत्ता वरत काल
 समयसि अयेमया रुवे जाग समुप्यजित्या जइताव इमण दारण गम्भगगण व्व
 विठ्ठा उदरवलिमसाइ खाइयाणि, नं सेय खलु ममएयगम्भ साहिचएवा पाहिच
 एया गालिचएवा विखसणेहिय, एवं सफेहरेत्ता त गम्भ बहुहि गम्भ साहणेहिय
 गम्भपाहणेहिय गम्भ विखसणेहिय इउति, साहिचएवा पाहिचएवा गालीचएवा

रामा का हृदय के मोत के साछे का पावत दोहला पूर्ण किया ॥ ३७ ॥ तब वह बेसना राणी सपूर्ण
 दाहला कर मन में मस्तक बन्धी व्यच्छन् दुर्ग बोला वन गर्भ की सुल २ से बृद्धि करने स्त्री ॥ ३८ ॥ तब
 वह वसना दवा को भयपदा किसी वक्त आयी रात्रि व्यभीत हुये इस प्रकार विचार उत्पन्न हुआ: यदि
 वह वासक गर्भ में रहा हुआ पिता के हृदय का भास खाया [तो अ ग यह क्या जुष्म करेगा] इसलिये
 भय है मुझका कि इस गर्भ का औपधापवार कर सदांच पटझू गलाहासू चिद्रेण कर्त्त एवा विचार कर
 इस गर्भ को पुनः प्रहार के सहाने का पाहने को चिद्रेणने को एउती हुई सवने गालाने के औपधादि

असौगन्धिन्या तेनेत्र उवागच्छह २ चा स दारग एगते ठकुठडियाए उअये वामति
२ चा आमुत्ते जात्र भिसिभिसमाणे स दारग करयल पुढेण गिण्हति २ चा
जेगव वल्लुणादेवी सेणव उवागच्छहत्ता ॥ चण्णवन्नि उच्चावयाहि आउसणाहि
उद्धमति २ चा एव वयासी किसण तुम ममपुत्त ठकुठडियाए उज्जाविधि ? च्छाणा
वन्नि उच्चावया सवहसाविया करेति २ चा एव ययासी—तुम्हेण देवणुप्पिए !
एय दारग अणुपुढेण सारक्खमाणी सगोवमाणी सवहुति ॥ ४४ ॥ तत्तेण सा
वेल्लणादेवी सेणीपरत्ता एव वुत्तासमाणा लज्जिया निलज्जिया त्रिकहु करियल सेणी.

माही थी वहाँ आय, उस बालक को उकरादी पर डाला हुआ देख कर क्राधि में आमुक्त हुए यापदे
मिनामिताय (वमयवाप) मान होते उस बच्चे को अपने कातख मपुठ में ग्रहण करके जाां बेलना दबी
थी तहाँ आकर बेलना दबी को बहुत और २ स आम्नाशिव बचनों स निश्चिन्ता की, निश्चिन्ता कर
यों कहने लगें—किस लिये तेने मेरे पुत्र को एकान्त उकरादीपर डाला दिया ? यों कहकर बेलनादेवी को
युक्त बचन से सोगन कराये, सागन कराकर यों कहने लगें—अहा दवानुमिय ! तुम हम बालक को
मनुभ्रम से संरक्षण करती हुई भौषधादि कर गोपनी हुई वृद्धि करती हुई रहो ॥ ४४ ॥ सब बेलना
राणी भौगिक राजा के वस्त्र धमन भरण कर लज्जापाई सम लज्जा का छोड़कर दोनों हाथ जोड़ श्रवण

असौगवणिया तेनेव उवागच्छह २ त्ता स दारग एगते उकुट्टियाए उअये पासति
 २ त्ता आसुरुचे जाय मिसिभिसमाणे स दारग करयल पुढेण गिण्हति २ त्ता
 जेनेव चहुणदेवी तेणउ उवागच्छहत्ता ॥ चेछणदेवि उवावयाहिं आउसणाहिं
 उअमति २ त्ता एव वधासी किसण तुम ममपुत्तं उकुट्टियाए उअसाधिति ? चेछाणा
 देवि उवावया सवहसाविया करेति २ त्ता एव वयासी—तुम्हेण देवणुप्पिए !
 एय दारग अणुपुढेण सारक्खमाणी सगोवमाणी सवहुति ॥ ४४ ॥ ततेण सा
 चेछणदेवी सेणीएरत्ता एव वुत्तासमाणा लज्जिया निलज्जिवा चिकहु करियल सेणी

बाही थी वहाँ माय, उस बालक को हकरी पर डाला हुआ देख कर क्राध में आसुरक हुए यावत्
 विनयिताय (वमयमाय) मान होते उस बन्ध को अपने काशळ मपुत्र में ग्रहण करके जाई बेलना देवी
 थी वहाँ माकर बेलना देवी को बहुत जोर २ स आक्राशित बचनों से निज्जण्टा की, निज्जण्टा कर
 यों कहने लगे—किस लिये तेने मेरे पुत्र को एकान्त उकरहीपर डाला दिया ? यों कहकर बेलनादेवी को
 पुक्त वचन से सोगन कराये, सागन फराकर यों कहने लग—अहा वयानुमिय ! तुम हम बालक को
 अनुक्रम से संरक्षण करती हुई ओषधादि कर गोपनी हुई वृद्धि करती हुई रही ॥ ४४ ॥ तत्र बेलना
 राणी श्रेयिक-राजा के उक्त वचन श्रवण कर सज्जापाई सम लज्जा को छोडकर दोनों हाथ जोड श्रेयिक

एरसो विनयण पयमट्ट वडिसुणती २ चा तं दारग अणुपुन्येण स रक्खमंणी
 समोवेमाणी सवडुनि ॥ ४५ ॥ तन्मण तससधारग तेठकुठ्ठियाए उज्जमाणस्स
 अगगुल्लिया कुक्कट्ठिपण्ण पुमथविहोर । अभिस्सण २ पुयस्व सोणियच्च अभिनि
 सधिति ॥ ४६ ॥ तत्तण स दारए वयणा अभिमयसमाणा महया २ सहण आरतति,
 तत्तणं सणिग्गया तस्म दारगरस्स आरसतिसइ सोचा नितम्म जणव ग दारए
 तेणेव ठवागच्छइ २ चा त दारगं कयत्तपुट्ठण गिण्हइ २ चा त अगगुल्लिय
 आसयसि परिविधिति २ चा पुयस्व साणियच्च आसएणं आमुसति २ चा ॥ ४७ ॥

राजा का विनय में बचन प्रमाण किया, प्रमाण कर हम बालक का अनुकूल से संरक्षण करती हुई वृद्धि
 करती हुई रही ॥ ४५ ॥ त्रिय वक्त उस बालक को उठ रही पर दावा दिया था उस वक्त उस बालक की
 भंगुलाक मग्न रिती मुरग [कुट्ट] पसीने कसती थी, वह पकी उस में झुलिर पीप भरा गया तब वह
 बालक बहना प्राप्त हान स महा २ दुःख कर कटन दग्गन लगा ॥ ४६ ॥ तब अजिह राजा हम बालक
 क कटन क सुखद श्रवण करक व्यवहार कर मही वह बालक का वही भाव, आकर उस बालक का हा
 उस में प्राल किया, प्राल कर वह भंगुली का भाग अपने मुल में लिया, भुवकर रक्त पीप कुट्टिया

एरदो विणण पयमदु वडिसुणती २ चा तं दारग अणुपुत्रैणं स रयस्वमाणी
 संगोवमाणी सवद्विनि ॥ ४५ ॥ तन्ना तसदारगं तेठकुठेडियाए उज्जमाणस्स
 अग्गाल्या कुक्कटविण्ण दुमयविहोर । अभिखण २ पुयच सोणियस अभिनि
 सविति ॥ ४६ ॥ तत्तण स दारए वयणा अभिमयसमाणा महया २ सहण आरसति,
 तत्तेणं सणिग्गया तस दारगस्स आरसतिसइ सोचा नितम्भ जणच स दारए
 तणेव उवागच्छइ २ चा त दारग वरयत्तपुटण गिण्हइ २ चा त अग्गालिय
 आसयसि परिस्सिविति २ चा पुयच साणियच आसएण आमुसति २ चा ॥ ४७ ॥

राधा का विय मे वचन प्रमाण किया, प्रमाण कर उस बालक का अनुक्रम से संरक्षण करती हुई वृद्धि
 करती हुई रही ॥ ४५ ॥ त्रिय वक्त उस बालक का उठनी पर दाला दिया था उस वक्त उस बालक की
 भंगुनाक मग्न रिनी मुरग [कुइड] पसीने कसती थी यह पकी उस में सुपिर पीय मरा गया तब यह
 बालक पदना प्राप्त हान त मह २ दुहद कर कइन दग्ग सगा ॥ ४६ ॥ तब अणिक राजा तम बालक
 के कइन क दुहद अरण करक वधवार कर मही यह बालक था बही आय, आकर उस बालक का का
 तय पे प्राण किया, प्राण कर दह भंगुनी-का मग्न अपने मुल में लिया, भुंनकर रेंक पीप भुंनदिया

अत्तरवा जाव समय अलभमाणे अणयाकयावि कालादियदमकुमार सहावेति २ चा एव
 दयासी-एउ खलु दवाणुपिया ! अर सणियसरणो पाषाण नो मच एमो समय
 रजसिरी करमाण पलमाणे निहारत्तए तेमय खल दवाणु पिया ! अर सणियसराय
 निपलघवण करति २ चा रज्जव रुच बल्लव वाहुणच कामच कठामारच जण
 वयच एक्करस भाए तिरिचिना सथमेव रज्जसिर कारमाणाल पालमाणाल जाव विहरि
 तए ॥ ५२ ॥ तसण त काल दिया दसकमारा कोणियसम कमरए एवमट्ट
 विणएण पडिसुणैति ॥ ५३ ॥ तजण म कालएकु ॥ अत्तरवा १३ तण परसरत्ता

एव कोणिक कुमार अणिक राजा का अतर छिन् विवर यावत् मर्य का अप्रस राता मंगदा किमी वक्त
 कालादि दसो कुमार [अन्य माना स उत्पन्न पुत्र जने मश्यों] का बलाकर यों रहने लगा—यों
 निश्चय मही दबनुपिय ! अपन अणिक राजा की उपाध न कर स्वयम्न राजप्री को कत पालते
 विचरन सम नहीं है ॥ ५१ ॥ दिय भद्रा दान नप ! अपनका अणिक गता को विवद घन से बच
 कर राज्यक राष्ट्रशक मान पास्सायादि ॥ ५० ॥ अपद ग्राम क इग्यार मग करत मयमेर राजश्रा
 करत पलत हुय विचरना अय है ॥ ५२ ॥ तब व काल दि दसो कुमार उम कोणिककुमार का उक्त
 कथन मखिनव मान्य किया ॥ ५३ ॥ तब कोणिक कुमार अन्यदा किमी वक्त अणिक राजा का अन्तर मन—

सदार्णतरसदारस अममपिवरा नामधिज्ज करति कुणियाए॥४९॥ तणेण तरेस कुणियरस
अणुपुन्वेणं ठितिवदिवच अहामहस्स जाव उप्पि पासायविहरति, अट्टउदाठ ॥ ५० ॥
तत्थण तस्स कुणियरस अण्णयाकयाई पुब्बरत्ता आव ससुगज्जिरया—‘एव खलु अह
सेजियरसरण्णा वाग्घाण्ण णो सच्चाएमि समयमवरज्जासिंरिं कारमाणे पालमावे विहरीत्तए,
तसेय खलु मएसणियराय नियल्लयधण करेत्ता, अण्णाय महया ३ से रायाभसएणे
अभिमचावितए सिक्कु एत्त सरहइ २ सा सेजियरसरब्बो अतराणिय छिद्धानिय
विहराणिय पढेज्जागरमाणे २ विहरति ॥ ५१ ॥ ततण काणिय कुमारे सेजियरसरण्णो

उन बाळक क माता विग नामाधार करने लग ‘कृषिक’ ॥ ४२ ॥ एक वर कृषिक
मनुक्रम स्थिति वृद्धि मशहपव यैरा जेसा वय कुमार का कवन ज्ञाता सूत्र में है तैसा सब एहां कहना
बावन् ऊपर क मनाद में सी यों क माव क्रिया करता विचरने लगा इन की बात स्त्र यों पी ॥ ५० ॥
तब तम काविक को अप्रपश प्रस्थाव भापी राबि बीने वाद इस प्रकार अप्यवनाय उत्तरा दुव—यों निश्चय
में अत्रिक राजा की व्यापत कर स्वयमव गणेश का यागयता पावता विचरन मयथ नहीं हूं इयसिय
अप है मुझ कि अधिक राजा को निबट र्बपन में र्बप कर आव स्वयं महा २ राज्याधिपेक करानू येसा
चिन्तार कर अत्रिक राजय का र्बपन में हावने का अतर छिद्र पिपर दखता हुआ विचरने लगा ॥ ५१ ॥

तस्मै सा चेह्लाणाद्वी काणिय राय एव दयासी—कहण पुत्ता ! मम तुट्टीवा उस-
हरियाणदथा भविसति जस तुम सेणियपिय दवय गुरुजाणग अधिचनिहणरागरत्त
नियलयधण करेसा अप्पाण महया २ सयाभिसेण अभिसवविहे
॥ ५८ ॥ तत्तेणकाणिपराया बल्लणदत्ति एव वयासी घाइतु कामण अमो ! मम
सेणिपराया एव मागतु वधितु निच्छुभिपू कामएण अम्मा ! मम सेणिपराय' त
कहण अमो ! गम सणिपराय अच्चत नहणरागरत्ते ? ॥ ५९ ॥ तत्तेण सा
बल्लजादेवी कुणिय कुमार एव वयासी—एव खलु पुत्ता ! तुमसि मम गवभंअभि

अहो पुत्र ' में किस कारन तुष्टि हाबु ! छतिमत् हाबु ? वादि तेने अणिक राजा तेरे पिता देवमान गुरु
समान तेरेपर अग्र्यन्त जहानुरागत दग को नियष्ट वचन में बध है, और आप स्वयमेव महावत्सव कर
राज्यविषय किया है ॥५८॥ तब कोणिक राजा बेल्लनादेवी से एसा बाल-अहा अम्मा' अणिक राजा मुझ
पारने के भूमिमापी य मुझ वधन में हसने क बामी य मुझ दश भिकाल करन के कापी ये, अहा अम्मा !
अणिक राजा मर से इस प्रकार रहते य ता किस प्रकार अहा अम्मा ! भरे पर अणिक राजा का अग्र्यन्त
प्रपनुराग रक्तपना या ? ॥ ५९ ॥ तब चेन्ननाद्वी कुणिकरूपार से एसा कहन लगो यो निधय अहा
पुन ! तू मिस वक्त भरे गर्भ में आया, उस वक्त तीन माहिन व्यतीत हुन पाद मुझ इत प्रकार दहद

अनरं जणने २ ता सणिगराय नित्यवधणकोरु अण्ण
महया २ रायमिसेयण अभिसखावति ॥ ५४ ॥ तत्थण से काणिक्कुमार राया
जाए महया ॥ ५५ ॥ तत्थण से काणिगराया अण्णयाकयाई ण्हाए जान सव्व
लकारविभूतिण चत्तणाएद्वीए पयन्दय हट्ठमागच्छति ॥ ५६ ॥ तत्थेण से
काणिगराया चत्तणाएद्वी उहय जाण ज्जियाइ माणी पासइ २ ता चत्तणायेव्वाए
पायगहण करइ २ ता चत्तण दणि एव वयासी—कण्ण अम्मा तुम नत्तट्ठीएवा
न ठसएवा नहरिसएवा नाणाद्वी जण अह सयेमेव रज्जसिरि जाव विहराये ॥ ५७ ॥

अर्थ—भक्तता देत अणिक्क राजा का निवृद्ध बचन में बंधे, आप स्वयं महाउरसव युक्त राज्य। प्रिय म
प्रमित्राणि हुवा ॥ ५४ ॥ तब काणिक् कुमार महादेववन पर्वत सभान राजाश्वे, ॥ ५५ ॥ तब वह को। चक्क
राजा बन्पादा किसी वन्द मानक यावत् गर्व अलंकार से विमूषित दा वेछना दवी क पात्र वचन करन
दीया स भाषा ॥ ५६ ॥ तब कोणिक् राजा चत्तनाद्वी को विद्वत् प्रवृत्त यावत् आनन्दान् द्याती
हृदयकर वचनाद्वी पोषो ग्रहण किय, प्राण कर चत्तनाद्वी स यो कहन लगा—अहो अम्मा ! तुम
मुष्टि क्यों नहीं हुए, तुम उरसहायि क्यों नहीं तुम मुष्टि क्यों न बंधे, अहो देवी ! तुम न मानती हा बि
मे स्वयंसेव राग्य श्री भगीकार कर यावत् विचरता है ॥ ७ ॥ तब वेछनाद्वी काणिक् राजा से ऐसा बोल

रसरण्णो सयमेव नियत्थानि छिन्नामि निक्कहु, फरसुहत्थगच्छे जेणव चारगसाला
तण्व पद्दारत्थगमणाए ॥ ६१ ॥ तत्तण सेणिएरापा केणियकुमारे फरसु हत्थगयं
एजमाण पासति २ चा एव वयासी—एसण कोणियकुमारे अपत्थिएपत्थिए जाव
परिवजए फरसुहत्थगए इह हववमागच्छति, तन्नजइण मम केणए कुमारेण मारस्सइ
तिक्कहु, भीए जाव सजायमए तालपुइगधिस आसगपरिवक्खेवइ ॥ तत्तेण से
सणियराया तालपुइगधिसति आसगसि पव्वस्खेतेसमाण मुहुत्तरेण परिणममाणंसि
निप्पण निच्चिहु जीवधिएजइ उइअ ॥ ६२ ॥ तत्तेण से कुणियकुमारे जेणव

आणिक राजा पैर देवगुरु सधान अत्यन्त मेमानुगागत भित को गैत निषद बन्धन से बन्धे इमलिये अब मावाहु में ओणिक राजा क हनयवेध निषद बन्धन छेदन कर, ऐसा का फरसी हाथमें ग्रहण कर नहां कैदी स्वाना या तहां आन लगा ॥ ३१ ॥ तब आणिक राजा कोणिक कुवार को फरसी हाथ में ग्रहण कर आये हुआ दवा, देखकर यों कहने लगा यह कोणिककुवार अगार्विक (मुस्यु) का माथिक जावन् हूँ श्री राहित फरसी हाथमें प्राणका कीन्ना मे आरहायें, इमलिय नमाने यह थोड़े किस प्रकार मुस्युकर पारोगा पूसा बिचार कर भयभीत हुन पावन् पपोत्यज हुआ, उन वक्त तालपुन नाम नगर मुस्यु में प्रवेश किया तब आणिक राजा तालपुटक नगर मुस्यु में प्रसपर तबरी मुहूर्तमें परिणयते हुन प्राण राहित हुये, जीभिकी चेष्टा राहित हुये ॥ ३२ ॥

भूपसमाणे सिद्धमामाणं घटुपटिपुण्णाणि मम अवमेयास्त्वे दोहलेयाउभू
धक्षाआण ताआ अमयाआ जाव अगपट्टियारियाआ निरविसेम भाणियव्व आअ
जाहिधियण तुमययणाए अभिभूय मेहेया जाअ तुमिणीए सखिट्टिसि, एव खलु तव
पुत्ता॥ नेणियराया अच्चनमहाणुरागरचे ॥ ६० ॥ तत्तण मकुणियराया वल्लणा दवीए अतिए
एयमट्ट साआ निगम वल्लण देवि एव वयासी पुठुण अमा ! मएक्य सेणियरायं
विप दव गुठ जजग अच्चत नेहाणुरागरस नियल वधण करतण, तगच्छामिण सणिय

उत्तरअ हुआ पाए है वह माता जो अनेक राजा का हृदय का भंस खाती है इत्यादि वक्त प्रकार सब
कयन कहा पावत अण रसक दासीन राजाजी स समाचार कर, बनने भरना हृदय विदारन कर तसी
इच्छा पूरा तू मन्मा सब मेने मुझ ऊकरवीवग बकादिया उन का लखर हात व बतानाये मुझ इसके बचन
तुनाय मागन दिसा तग भरभंग कराया, मरी अगुमी कूहटने कतरी कम मे वीव हस्यअ हुआ वसे अपने
पुत स बारम्बार चूमकर घुमा तर का सुतो किया इस प्रकार अगे पुत ! तरे पिता अनेक राजा
बारबार प्रपन्न नयानुराग रक्त है ॥ ६० ॥ तब काणिह राजा वल्लनादेवी क मुल स वक्त कथन अचल
कर (पूर्णैर विदुः होने स) बचनादही से येमा कहन लया अग अम्मा ! भैन यह दुष्टकर्म किया कि

सपरिवुद्धे रोयमाने तिरमाणे महता इदुसिस्कार समुपणे सेणियस्सरणो, निहरण करेति,
 बहुहिं लोइयाइं मइकिच्चइ करेति ॥ ६४ ॥ तत्तेण ते कोणिए कुमारेए तेणं महया
 मज्जेमाणासिपुण पुक्खेण अमीअएसमाणे असयाकयाइ अतेउरसपरिवुद्धे
 समंढमणोवकरणमायाए रायागिहाओ पडिनिक्खमति २ जेणव वयानगरी तजेव
 उवागच्छइ २ चा तस्यविपुल भोगममिति सभागएकालेणं अप्यसोएजाएयाविहोस्या
 ॥ ६५ ॥ तत्तेण से कोणिएराया असयाकयाइ कालादिए वसकुमारे सदावेइ २
 चा रज्जव जात्र जणवथव एक्कारतभाए विरचति २ चा समेव रज्जसिर करेमाप्ते

ईश्वर सत्त्वर यावत् सान्निपासक के साथ परिवरा हुआ रोताहुवा महा-अहि-सत्कार-समुदाय कर
 ओपिहराजा का निहारन किया और मी बहुत छोटीक मय कार्य किय ५७४ ॥ तब वह कूणिक
 कुमार वन मशामानकिम दुःख कर परामव पाया हुआ अन्यथा किसी एक मन्त्रपुर के साथ परिवार हुआ
 अपने मदीपकरण बस पाआदि ज न करके राजगृही नगरी से निकलकर मदी वयानगरी की ठही आया,
 माकर वही बिस्तीर्ण भोगोक्थेन योगवता कितनक काष्ठ पाद सोम (किष्ठा) रहित हुआ ॥ ६५ ॥ तब कोपिहराजा
 भगपदी। किसी-एक कासमी दूनों भाइयों को बोलाये बोलाकर राज्य का यावत् मननद देव के

पुंठुठवेति, अल्पेगइयाओ खंधेठवेति, - अल्पेगइयाओ कुमेठवेति, अल्पेगइयाओ
सीसेठवेति, अल्पेगइयाआ दतमुपेठगेति, अल्पेगइयाओ सुनयगादाय उठुनेहा-
सठविहइ, अल्पेगइयाओ सोढायगादायाआ अदालावेति, अल्पेगइयाओ दततरेसु
निणति अल्पेगइयाआ अस्मीतरेण प्हाणति अल्पेगइयाआ अगेगहिं कलिअणएहिं
कीलावेति ॥ ६९ ॥ तत्तेज वयाए नयरीए निघहग तिक्क चउक्क चच्चर महा
पहेसु बहुजणा अण्णमण्णस्म एव माइखाइ जान परुअति एव खलु दवाणुअिया ।
वेहलेकुमारे सेयएण गघहारीयणा अतेउर तचअ जाव अणेगहिं कीला कलिअणेहिं

स्थापन करे किसी को स्कन्धपर स्थापन करे किसी को फुम्मस्यल पर स्थापन करे किसी को
मस्तकपर स्थापन करे किसी को दाँतपर स्थापन करे, किसी का मूठ में प्रणयकर आकाश में बछाल
पीछी प्रणय करे, किसी को मूठ में ग्रहणकर भुज हुआव किसी को दाँतों क पीच में निकाल किसी को
मूठ से पानी भर जान कराथ और भी किसी का अनेक प्रकार की प्रीडा कराये ॥ ३९ ॥ तय
वम्पानगरी क भृंगाठक पर्ये पौक में बहुत रास्तों में राख्य पय में बहुत लोको परस्पर, इस प्रकार
वार्ताज्ञाप करने लगे पावत् प्रसपने छग—यो निध्यय अइ, पुवानुनिप ! वेहल कुमार तपानक गंध

पालमाण सिंहनि ॥ ६९ ॥ स्तब्ध नपाणगगीण सणिणस्मरणोपुसे वेसुणाए
 दरीण अत्तण दा।।य मणगायहायर कणियमभाया चिहल्लनागकुमारहेत्था,
 म्फमाल जाव मन्व ॥ ६७ ॥ तत्तण से षट्ठस्स कुमारस्स सणिणरत्ता
 जीयनण चय मणन राउ १ अठरस वकहार पव्वदिसे ॥ ॥ तत्तण से
 वहहकुमार मणग, हु।।णा अउर परयाल्लत्तपारवुड वपानयरि मज्झिं
 मझग न वउद रत्ता अ-वल्लग रं गगामह नइ मज्जगायण उयरति,
 ॥ ६८ ॥ तत्तण म मणण गधहरथ धवीआ सोढाए गिण्हति १ अण्येगइयाओ।

रागार माग किय करक स्वयम्बर गम्य श्री करत हुये पालन हुये विचरने लगे ॥ ६६॥ सदा बन्पां नगरी में
 श्रेणिक राजा का पूत्र ववमारानी का आश्रम कोणिकरानाका सशहर एक ही बर में उत्पन्न हुआ
 ठेग माई विहम नायक कुमार सुकपाल यावत् सुकग या ॥ ६७ ॥ तब वह बल कुमार को श्रानिक
 राजाने जीविन रहतेही सचानक नायक गेपहस्ति और बठार भर वाला बकहार दिया या तब बल
 कुमार सेवानक गपहस्तिपर स्मारहारर धन्नतर (राजपौ) आदि परिहार से बरियरा हुआ बम्पानगरी
 के पश्य वंदय में हा निकलकर शारम्भार गंगा नायक महानदी में ध्वज करने को प्रवृत्त करनलगा ॥ ६८॥ तब
 सचानक गेपहस्ति बलकुमार की म्माठसमीपों में से किसी रानी को छुड़से प्रार्थन करके किसी को पुष्टार

करयल जाय एव ध्यासी—एव खलुमामी । वेहलकुमार सेयणएण गधहत्यिणा
 आ । अणेगहिं कीलावेति, किण्ह सामी । अम्ह रज्जवा जाव जणवयणवा अइण
 अम्हसेयणए गधहत्यि णरथी ॥ ७१ ॥ तएण से कीणिपराया पउमावइएवेवीए
 एयमट्ट ण । अढाइ णो परिजाणइ तुसणीए सच्चिट्ठति ॥ ७२ ॥ तसेण सा पउमा-
 वइदेवी अभिक्खण २ कुणीयरय एयमट्ट विणवइ ॥ तसेण से कोणिपराया
 पउमावइएवेवीए अभिक्खण २ एयमट्ट विणिज्जमाण अन्नयाक्कयाइ वेहलकुमार
 लइवेइ २ सा सेयणए गधहत्यि अठारस वक्खवहार आयति ॥ ७३ ॥ तत्तण

ऐसा विचार कर जरा कोणिह रामा या तारी भई अ कर हाथ जादकर थात् एता बोली—यों निश्चय
 भयो स्नानी ! वेहल कुमार सेयानक गेवईस ने भ क छिटा करमा है सो क्या करना है हमारे का
 राज्य यात् जनपद वख यदि हमारे सेनानक गपइस नई देना ! ॥ ७१ ॥ तत्र कोणिह रामान
 उक्त वक्खवती क कयन का आदर नई किया थात् जम्ह मी नई जाना मां स्य रहे ॥ ७२ ॥ तत्र
 वक्खवती देवी वाग्दत्तार काणिह राजा को उक्त कयन विनयन लगी, तत्र काणिहरामा पंचवती
 देवी को वाग्दत्तार की हुई प्रणाम स प्रणाम हुआ अयदा किसी एक वल्ल कुमार का बोलाया, बोलाकर
 सेयानक गेव, स्वि अठारहतरवक हार की धोषना की ॥ ७३ ॥ तत्र वेहल कुमार कुणिह रामा से एसा

कीलावति ॥ तं एसण वहलुणकुमारण रजसिरिफल पखणुभवमाणे विहरति,
 जोकोणिपराया ॥ ७० ॥ तत्तण तीम पउमावहएवेयीए इमित कहाए लच्छट्टाए
 समणणीए अयमेय रुत्ते अत्त तयए जाव ममुग्गेअत्थ एअ खलु वहलु कुमारे सेयणपण
 गधहत्थिणा जाव अणगहि । कत्तावणए हें कलिआत्त तए ण वहलुकुमारे रजसिरिफल
 पखणुभवमाण विहरति, मा किमिपराया त कण्ह अम्हं रजेणया जाव अणवएवा,
 जइण अम्हे सेयणए गधहत्थिनत्थी, तं सय खलु मम कुणियराय एययट्टु विणवि
 चए तिकट्टु एव संपवेति २ एा जेणव कोणिपराया तगव उवागच्छइ २ एा

हंसि जग्गेपुर गाण भनेक झंडा करता है इस किये यह वहल कुमार ही राखत्री के फल का प्रत्य
 स नुसर करमा विहरता है वानु कोनिक राजा रहीं ॥ ७० ॥ अब काणिकरामा की पचावठी देखीने
 वक्त कथन सुनकर इन प्रकार मध्याह्न य यावत् समुदास्य हर वों विषय देखक कुमार सेवानकर मम
 हंसि यावत् भनेक झंडा करता हुआ विहरता है, इसविषय देखक कुमार राजपत्री का फल का प्रत्यक्षा
 नुसर करता है परंतु कोनिकरामा नहीं इन लिय क्या काय का हमारे राज जनपददेस, यदि हमारे
 मेवाजक गप रहिन नहीं है, इस किये अप कारक है मुझ किमें काणिक राजा को यह कथन की विनिवि करे,

करयल जात्र पय घयासी—एवं खलुसामी ! वेहलकुमार सेयणएणं गधहत्यिणा
 जा । अणेगहिं कीलावेति, किण्ह सामी ! अम्ह रज्जवा जात्र जणवयणवा अइण
 अम्हसेयणए गधहत्यि णरथी ॥ ७१ ॥ तएण से कोणिपराया पठमावइएवेदीए
 पुयमट्टं णा अठाइ णो परिजाणइ तुत्तणीए सचिट्ठति ॥ ७२ ॥ तत्तेण सा पठमा-
 वइदेवी अभिक्खण २ कुणीयराय पुयमट्ट विणणवइ ॥ तत्तेणं से कोणिपराया
 पठमावइएवेदीए अभिक्खण २ पुयमट्ट विणजिमाण अक्षयाकयाइ वेहलकुमार
 सचिट्ठेइ २ णा सेयणए गधहत्यि अठारस वक्खचहार जायति ॥ ७३ ॥ तत्तेण

पेमा विचार कर जाई कोणिङ राजा का साथ आई अ कर हाव जाहकर यात् एता बाली—यों निम्न
 भयो स्वामी ! वेहल कुमर सेयानक गधहरी मे अ क क्रीडा करता है तो क्या करना है हमारे का
 राखप याए अनपइ वल यदि हमारे मनानक गधहरी है ना ? ॥ ७१ ॥ तब कोणिङ राजान
 वल बघावती क कयन का भाइर नई किया यात्र अल्ल मी नई जाना मा स्य रई ॥ ७२ ॥ तब
 यह वघावती देवी काममार काणिङ राजा का वल कयन वितन मगी, तब काणिङ राजा पंथावती
 देवी को काममार की हुई परणा स मयाया हुआ अ-पदा किसी वल वल कुमर को बोलाया, बोलाकर
 सेयानक गधहरी अठारहतरवें हार की थायना की ॥ ७३ ॥ तब वेहल कुमर कुणिङ राजा से एमा

से घटलु कयग कुणिपग्यएव वयासी-एव खलु सामी ! सेणिएरणणा जीवतएणचय
 सय०० गध रेथ अठरमवक्कपहार दिअ त जइण सामी ! तुअममरज्वरसय
 अरुदलपट्ट १अण अरु नुअ सयणयगधहत्थि अठारम वकहार दलयामी
 ॥ ७४ ॥ तएण म कणिगगया वहल्लकुमारस एयमट्ट नो अटाति नो परि
 जाणति अभिखण २ सयणय गधहरथो अठारस वकहार जायति ॥ ७५ ॥
 तएण तरम वहल्लकुमारस कुणिपणग्न अभिखण २ सयणयगधहत्थि अठारस
 वकहार एव अभिखिविटवमेण गण्हउकामण उदालेउ कामेण पम कुणिपराया

वासा—यो निधय अह स्वामी! श्रेयक राजाने जाने हुने हो मुझ सचानक गप हस्ति व भठार सराव
 कहार दिया है इस विय यदि अह स्वामी ! तुम मुझ रामा का भाषा हिस्या वने तो सेचानक गप
 हस्ति भठार सगवकार वे तुम र का दू ॥ ७४ ॥ तब कणि क रामान बहल कुमार का उक्त कवनका
 भाटर नहीं किया प्रस्था मो नहीं जाना परतु वारम्बार सेचानक गप हस्ति की मोर अठारसरावक
 हार की पाचना करन लगा यो ग्राण करन का अभिखणी वना पलाटकार से छीन सेने का अभि
 नापी बना ॥ ७५ ॥ तब वरस कुपारने विचार किया कि बही तक कोणि करामा सेचानक गप हस्ति

राण विहरति॥ ७७॥ सपूज से काणियराया इमीसे कहाएलखट्टे समाने एन खलु बेहछु
 कुमारे मम अमविदितन सेयणय गधइहिं अठारसवकषडारं अठार जाय अजग
 वेडयर ग उ सयात्रणाण विहरत तमन खल मम मयणय गधइरिथ अठारसवकषडारं
 दूय पमिषट् एन मगइइ २ च। दूनिपदावेइ २ च। एव वयासी—गच्छइहण तुम
 एव पुटियवा ! वमाल्लनगं तरथग तुम मम अज खेडपराय करयल वच्छावेइइ २
 च। एव वयामी ! एन खलु सानी ' काणिपराया विस्सवेति एमण बेहछे कुमारे कुमि
 परसरण। मसविदितन सयणय गधइरिथ अठारसवकषडार गहाय इइ हज्जमागए

क पदायमा का अंगीकार कर विचरने लगा ॥ ७७ ॥ तब काणिक राजा उक्त क्या मानी कि यों निश्चय
 रोस कुमार मुख रित्ता पूछ गताये मचायक गेथ सिं थडाएतार ईइहार प्रण्य कर अगवर परीवार
 साव याइए नानात्री बडाराजा का अंगीकार ॥ विवदवा हे इमसिये अय हे मुय कि सेचलक गेथसिं
 अठारासवकषडार क शास्त्र दूय मज्ज ऐवा विचार का दूत को बोलाया, बोलाकर यों बोल—बडो
 ररापुत्रिया ! मुय वेगाला नगरी आवा तहाँ तुम घरे नानात्री बडकराणा का हाथ जोइकर पचाकर यो
 बराना—यो निश्चय भो सामी ! काणिक गमाये विनवी की हे कि यह बेहछ कुमर कुपिक राजा को
 रित्तापूछ मेचलक गपसिं अठारासवकषडार प्रहण कर यहाँ दूध आया हे इमसिय भाव भरो सामी !

तेज तुम्हे सामी ! कुणियराय मणुण्डमाणा सेयणम गवद्धरिय भठारसवर्कवहारं
 कुणियस्सरणो पच्चरिणह, वेहल्ल कुमार पेसह ॥ ७८ ॥ ततो सेदुए कोणियरस
 करपल्ल जात्र पद्धिभुणिसि २ चा जेण्व सण्णिहे तेण्व उवागच्छ २ चा जहाविणो आत्र
 वल्लोवेति २ चा एव वयासी कुणीएराया विज्जवेह एव खलु सामी ! एसण विहल्ले कुमारे
 तहेव माणियल्ल जात्र वेहल्ले कुमारे पेसह ॥ ७९ ॥ तसेण से वेडएराया तदुप
 एव वयासी—जह चवण वत्राणु पिया ! कुणिपराया सेणियस्सरणोपुत्तं चल्लणाए वेवीए

कोविक राजा पर अनुग्रह कर के मेवानक गवद्धरिय भठारगणेश्वर कुणिकरमा का पीछा मेमहीलीये
 और बहन कुमार को मा पीछा मन्त्रीमीये ॥ ७८ ॥ जब वह दून कोणिकरमा का बचन शाय मोह प्रमान
 किया, तबही समय का गृ या वहाँ आया, आकर जिस प्रकार पिछ प्रमान भगम्भिका नगरी से निकला था
 उस ही प्रकार यहाँ भी बन्धननगरी से निकला यावत् बन्धन नगरी आकर वेवाराजा को जय हो विजय
 हा बधाय बधाकर यों कहनलगा यों निधय मा स्वामी ! कुणिक राजा विहल्लो करता है कि वेव
 कुमार बियर मुण्ड हायीहार लकर आया है सो फुटाकर पीछा मन्त्रीजीय इत्यादि सब एक प्रकार
 कहना पावत बार कुमार को भी भेज दो ॥ ७९ ॥ जब बन्धनराजा बल्लूत से एता होस-महो ववानुमिया !

असपु ममनतुए तदेवण वहल्लकुमार सेणियस्मरणापुसे वल्लुणाए वेधीए असपु
ममनतुए सेणिएणरत्ता जियेवण चत्र वेहल्लरम कुमारस सयणय गधरिय
अठारमरवकवहार पवधिसि तजइग कणएराया यहल्लरयय रज्जरसय जणवयरस
महदलपति तोण भ य य य य अठ गन्धकचहार पयपिणा मे वहल्ल कुमारे
परासि ॥ गपुय तमाणा न गड ॥ ८० ॥ तएण भेवुए चडएणरणो
पठि विसज्जिएसमाण जणव खाठघटे आसरइ तणव उवागच्छइरवा खाठघट वुरइति

जिन प्रकार कुनिक राजा अविह राजाका पुत्र वेसना का धंग मान परा नातु (दण्डिता) जैसा श्री बेरल
कुमार सेणिक राजा का पुत्र बनना का धंग मान परा नातु है वस्तु अविह राजा ज्ञीविन एवे ही
रास कुमार का सेवानक गंगहन मत्र रावरावकहार पठिक ही दिया है इसलिये यदि कुनिकराजा बेरल
कुमार को राज का पदार्थ मन बंद वरु का आवा विभाग जैसा में हजानकमधरसे मठारासराधिकहार
काविक राजा को पीछादिसाई और वेहमकुमार का भी भयदू, यों नइकर वसतून का मस्कार सन्मान
का विमर्भन किया ॥ ८० ॥ तब वह दून सहागसाले विमर्भन किए बाद जहा चार पन्नाहा यन्त्रय या
वर्षों भापा उनपर स्मारो बजासा नगरी के मध्य २ वे स निककर मुल से पास बसवा इरा कोनिक

वेसाळी नगरी मज्जे मज्जे निगच्छति ए वा सुहृदि २ वसमाणे जात्र च्छादिषा एव
वयासी च्छादराया आणावति पहा प्येण कुणिपराया सेणियस्मरणोपुत्ते च्छाणा
वरीए अष्टए समन तुए तद्यत्र भाणियञ्च जात्र वेहज्जकुमार वेसेमि ॥ सनदेतिर्ण
सामी च्छादराया सेणग गवहारे अठारस मक्कहचार वेहल नो वेसेमि ॥ ८१ ॥ तच्चेण
से कुणिपराया बुच्चिदिप सदावेति २ एव वयासी नाच्छण तुम वेवाणुणिया
वेसाळी नगरी तरथण तुम मम अजग च्छादराया जात्र एव वयासी एव खलु
सामी ! कुणिपराया विज्जेह जाणिकाणि ए रयणाणि समुप्यजति सच्चाणि

रामा के पास आया, कौणिक राजा को दफाया बघाकर यों कहने लगा—बहा स्त्री ! बेटी रामा ने इस प्रकार कहा है—जिस प्रकार कौणिक श्रेष्ठिक राधा का पुत्र चलसादवी का भगमाउ मेरा नातु सच मैस' है। कहना यावन् तो बेहज्जकार का धीमा येजुंगा ! इसोत्तय अहो स्त्री ! बेहा रामा सचानक (पहल्लि मठग) ररिक्कहार नहीं मजत है और वहल्ल कुयारका भी नहीं ममते है॥८॥ तब कौणिक राजा दूर दूर का बोलाया, बोलाकर यों कहने लग-जावो तुम हे दय, पुमियां ' बेछासा नगरी' वह तुम मेरे नाना बेहरागा को यावन् योंकहन- यो निमग बहे स्त्री ! कौणिकराणा विमती करता है कि

[निता]निरायकुलगमाणि सेणियस्सरण्णो रत्वासिरिकेमाणस्तस पालेमाणस्तस
 दुवेरयणा समुत्ता। संजहा सयणग गघद्धट्ठि अठारत्तक्कहारे, त न तुम्हे सामी! सय-
 मुत्त परंपरागयणीद्विय आलोल्लसाणा मेयणयगवहट्ठिय अठारत्तक्कवहार कुणियत्तरण्णो
 पच्चपिण्ह विइल्लकुमार पत्तह ॥ ८२ ॥ तत्तेणं सेट्ठए कोणियस्तस रण्णो, तहैव
 जाव यद्धाविप्ता एव्व वयासी। एव्व खलु सामी! कुणिण्णराया विस्सवेइ जाणत्ति जाव वेहल्ल
 कुमारे पेत्तह ॥ ८३ ॥ तत्तम से वट्ठएराया तट्ठए एव्व वयासी—जहैव्वयणं देवाणु

ओ कोई रत्नादि उत्पन्न पदार्थ वस्त्रों उत्पन्न होने के सम दशाधिक्यति—राजा केही होने है ऐजिक
 राजा राज्य श्री करते थे पात्मने तत्र दानो उत्पन्न हुये थे तथया १ सेवामक मवसदिम और २ अठारा
 उत्तरकहार इतिव अहा स्वामी! म प राज्य कुत्र परत्तर के जान हो थे तत्र गयीवर के होते हैं वेसा
 विचारके संसनकनवहट्ठि अठारत्तक्कहारे अणिउ राजा क हैं सो पीछ कोणिक राजा कोही दीनीये
 और वेरक कुमार को येज्जीनीये ॥ ८२ ॥ अब दूरा कणिक राजा का उक्त कवन नाम्य कर पूर्वोक्त
 महार वेहात्म मगरी भाषा बेहा राजा को वसाया यो कहन म्मा—अहो स्वामी! कोणिक राजा यो विमत्ति
 करवा है वावत्त सब उक्त कवन कहना वावत्त वेरक कुमार को येज्जीनीये ॥ ८३ ॥ अब बेहा राजा उस

पिया ! कुणिएराया सेणियस्सरणोपुत्ते वेळणाए एवीए अत्तए जहा पढम जाव
वेहल्लव कुमार पेसेह, तवूय सक्करोति समाणति पढ्विसज्जेति ॥ ८४ ॥ तत्तेण
सेषूए जाव कुणियस्सरणो वढ्ढावेत्ता एव वयासी—वेहएराया आणवेति जहा खेवणं
देवाणुप्पिया ! कुणियेराया सेणियस्सरणापुत्ते वेळणाएएवीए अत्तए जाव वेहल्ल
कुमारं पेसेमि, त न दत्तिण सामि ! वेहएराया सेणय गधहत्थि अठारसवक्कवहार
वेहल्ल कुमार नो पेसेति ॥ ८५ ॥ तत्तण सेकुणिएराया तस्स दुयरस अत्तिए
एयमट्ठ सोच्चानिसम आरुण जाव मितमिसेमाणे तव्वंय सदावेति २ चा एव

दूत स देसा बोल—जैसा कोणिक राजा अभिक राजा का पुत्र चेकना देवी का भात्मन सब नैवे प्रयम
कहा वैसा ही कहा यावत् तो बहलकुमार को भेजूगा वस दूत का सत्कार सम्मान करके किमर्भन
दिया ॥ ८४ ॥ तब वह दूत यावत् कोणिक राजा के पास आकर बसाकर वो करने लगा—वेहा राजा
अज्ञा दते हैं कि जिस प्रकार निम्नय भगो देवानुपिंग ! कोणिक राजा अभिक राणाका पुत्र चेकना देवी का
भगमात यावत् बहल कुमार को भेजूगा इस लिये भगो स्वामी ! नहीं दना है वेहा राजा सेवानक
गपहस्ति अठारहसरावकहार और बहल कुमार को भी नहीं भेजना है ॥ ८५ ॥ तब कोणिकराजा (सस
दूत के मुख त बक्त वचन सुने अवगारे यावत् आमुक्त यावत् निमग्नियायगा हरे सीमरे दूर को

ययामी-गच्छतु नम देवानुपिया ! येसालीपुण्यरीए चहगस्सरणो त्रामेण पावण
पादगोड अकमाहिं अकमिच्छा कुसग्गेण लहुपण्णावेहिं २ सा आसुरुसे जात्र
मिसमित्तमाण तियलियमिउड निहालेसाहट्टु चहगाराय पृथ ययासी-हमो खेडगाराया!!
अरिभयश्रित्तया दूरत जात्र परिचरिया, पसणं कोणिराया आणत्रेहिं पञ्चपणाहिण कुणिय
रसरत्ता सेयणभ अठारसवक्कहार वेहल्लुक्कुमारपसेहिं अहवा जुञ्जसञ्चिच्चहिं,
पसणं कुणिएराया सवले सवाहणे सखधावेरेण जुञ्जमजे इहं हव्वमागच्छति,

बाबाकर पों कहन लगे अहा दशानुविष ! नम वेद्यास्नानगरी जाबो, बेयाला नगरी के बेटक, रामा के
सिखामन को दाब वाच मे होकर मारकर मारि के अग्र पर रखकर लेस देना दकर आसुगुक्त, होकर
यावन् मिसाविमान करे विरामी वस्तु पर चढ़ाकर बेटकराना को ऐसा कहन—मार्बेटक राजा!
अमार्बिक [मृत्यु] के मार्बिक सराव ससज क पारक बावन् हीश्री रहित यह कोबिक रामा आजा
करना है कि कानिक राजा का सेवानक गंध इति और अठारससारदकार पीछा देदे, बेहस कुबार
को पीछा पत्र द नहिं तो बुद्ध करने का सज होकर भा यह देस कोबिक रामा बहुरिनिजी सना
मरिभ चारन मरिभ सर्व ईश्वर मेना युक्त युद्ध कन को सज होकर पीछा से जाता है ॥ ८९ ॥

॥ ८६ ॥ तत्वेण से दूए करयल तहेव जाव जेणच वेढपुराया तेणेव उवागळ्ळई
 २ चा करयल जाव वळाविति एव वयासी—एसण सामी! मम यिणय पडिवती,
 इयाणि कुणियस्सरणो आणनी चेढगरस्सरणो वामेणंपाएण पावपीड अइकमेति
 २ चा आसुरुचे कुतगेल्लह पणावेति तच्च सखध्वारेण इह हव्वमागळ्ळई
 ॥ ८७ ॥ तत्वेण से वेढराया तरसदुयस्स अतिए एयमट्ट सोच्चा नितम आसुरुचे
 जाव साहदु एव वयासी—न अप्पिणांमिणं कुणियस्सरणो सेयणय अठारस
 वकचव्हार वेहव्वकुमार नो पेसमि, एसण जुज्ज्विट्ठामी, दूय असकारिय असमा

तब वई दूत कोनिक राजा का वचन प्रमान कर चेढा राजा क पास माया, आकर हाय जोडकर वयाया
 वचाकर यों कहने लगा अहो स्वामी ! यह मरी विनय की प्रवृत्ति करी अब कोनिक राजा की आज्ञा
 [यों कहकर] चेढा राजा क विहासन को भाये पाव कर ठोकराया, ठोकरपार श्रीघृना से भामुरक्त
 कोपायमान हुवा भाऊग्रं सेस समर्पन किया, सब वृत्तों क सुनाया यावत् स्थायार सहित काणिक
 राजा श्रीप्र यहाँ आत हैं ॥ ८७ ॥ तब वे चेढा राजा उस दूत क पास उक्त अथ श्रवण कर अवधारकर
 भामुरक्त—कापायमान हुव यों कहने लग—नहीं दबूंगा मैं कोनिक राजा को सेवानकस्ति और
 एक बार और वेहल कुपार को भी नहीं भेजूंगा यह प्रसन्न में युद्ध करते तैयार हूँ यों कह तब दूत का

गयासी-गच्छहण सुम दव णुप्पिया ! वेसालीपणयरीए च्छगरसरण्णो श्रावेण पावण
 पादपांठ अकगाहिं अकमिच्चा कुत्तगोण लहपणावहिं ए ता आसुंघे जाव
 मिसमिसमाण तिथाल्याभउट्ट निडालसाहट्टु षडगाराय एव ययासी-दुभो चेडगाराय॥
 अरिभयपत्तिया दूरन प्राश परिचिजिया, एमणं कोणिराया आणवेहिं पञ्चुपणाहिण कुणिय
 इसरत्ता सेयण॥ अठारसवक्कहार वेहल्लुक्कुमारपसेहिं अहवा जुज्जसज्जिचिडाहिं,
 एसणं कुणिपराया सवले सवाहणे मस्सधावेरण जुज्जमजे इहं हव्वमागच्छति,

बाधाकर पौं कहन संगे महा दशानुमिय ! तुम बखालानजरी आवो, बेखाला नगरी के घेटक, राजा के सिंहासन की बाब पाँव मे ठोकर मारकर मल्ले क अग्र पर रखकर लेल जेना दूकर आसुग्त होकर पावन् विसविमान करते त्रिबली वस्तक पर बहाकर चक्रराजा को ऐसा कहना—**प्रावेटक राजा! अर्थात्** [मृत्यु] के नार्थिक खराब लक्षण के धारक बावन् हीश्री रहित यह कोनिक राजा आजा करना है कि कानिक राजा का सेवानक गेप इस्ति और अठारहसराबकहार पीठा दैरे, बेहल कुबार का पीठा यम द नहीं तो युद्ध करने को सज्ज होकर आ यह देख कोनिक राजा बहुरनिपी सना नारिन चहन सारिह सर्व ईशंवापर सेना युक्त युद्ध करने को सज्ज होकर ब्रियता से आता है ॥ ८९ ॥

अवदारेण निछुद्धान्वेति, तसेय खलु वेत्ताणुप्पिया । अम्ह ध्दगसररणो जुत्त गहिच्चए
॥ ८९ ॥ तएण कालाहया दसकुमारा कुणियस्सरणो एयमट्ठ विणएण पडिसुणेति
॥ ९० ॥ तत्तण से कोणियेराया ते कालादिए दसकुमारे एव वयासी गच्छहण तुम्भे
वेत्ताणुप्पिया । सएभुरजसु पत्तय २ ण्हाया जात्र पायाच्छित्ता हट्ठियखववरगया
पत्तय २ तिहिं दत्तहिंसहस्सहिं एव तिहिंरहसहरसेहिं तिहिंआससहरसेहिं तिहिं
मणुस काडिहिं सन्निद्धिए जात्र रवेण सएहिं २ तो नगरेहितो पडिणिक्खमति मम
अतिए पाठमवह ॥ ९१ ॥ तत्तेण कालादीया दसकुमारे कोणियस्सरणो! एयमट्ठ

सन्मान नही किया, वरिष्ठक द्वारा स निकाल दिया । सत्तिषे अवतका श्रेय है कि वेदशाशकं साथ युक्त उपाय
ग्रहण अथवा बुद्ध करना ॥ ८९ ॥ तब काला द दशों कुमारों कोणिकराजा का वक्त कथन सचिनप प्रमान
॥ ९० ॥ विष काणकर जा उन कालादि उमर स ऐसा शाला जवो तुम अहो देवानुमिया! अपन २ राउयमे
मलग २ ज्ञानकर क यास्तु बुद्ध हाकर इति २ अन्यपर आस्ट हाकर अलग २ तीन हजार बायी तीन हजार
घ ठे तीन हजार रय तीन कोटी मनुष्य ११५ साथ परिवर बुध सर्वश्रद्ध युक्त यात्रा बादिषके नादयुक्त अपने २
नगर स निरुल्लखर घरे पाग आचो ॥ ९१ ॥ तब काला दे दशों कुमार कोणिकराजा का वक्त अथ

जिय अववरेणो निदुहाचद ॥ ८८ ॥ तचणे स कुणिए तरस दूतरस आतेए एयमठ
 सोषा निसम आबुरुचे कालादीए दसकुमारे सदावति २ चा एव ययासी एव खलु
 दवानुलिया। बहदकुमार मम असविदितिगं सेयणग गधहरिथ अठारसवक घहार अतेउर
 समढव गहाय वपाओनिक्खमति बमालिअजग जाव उवसपज्जिचाण विहरति ॥
 तचणे से मए सयणसगधहरिथस्स अठारसवकहार अट्टाए दूयापेसिया। तेय चढएण
 रत्ता इमेण कारणण पढिसहिचा। अदुतरचण ममं तचए अतकारिए असमाणिए

सरदार सम्मान दिन किये अप् (पीछे के) द्वार से निहास दिया ॥ ८८ ॥ वह दून कोणिकरामा क
 पास आकर सब बगविकर सुनाया तब काणिकरामा तम दून के पास लख अर्ध अन्न करके
 भोषारकर आमुख हुआ काकादि दूषों भाईयों को बोसाकर यों कहने लगा—यों निम्नय अशो देवानु
 दिय ! बरह कुपार वेरे को बिता मानुष किये सवानकपहास अठारससवकहार अतेपुर मदाव
 करेण का ज्ञान कर पंथानगरी स निकलकर बसाछा नगरी क नाना वेदा रामा को योगीकार कर
 रिरने लगा तब मैद सेवानक तब इति अठारससवकहार के छिये कूल को भेजा वह वेदा रामा
 सदास्य वसिष्ठ किया, स्वासी पीछा भेजदिया फिर दूसरा और तीसरा दून भेजे भजा चौथका सत्कर्

अत्रारेण निछुद्वावेति, तसेय खलु देवाणुप्यिया । अम्ह खडगरसरण्णो जुचं गहिचए
॥ ८९ ॥ तएण कालाहया दसकुमारा कुणियस्सरण्णो एयमट्ठ विणएण पडिसुणेति
॥ ९० ॥ तत्तण से कोणियेराया ते कालादिए दसकुमारे एव वयासी गच्छहण तुग्गे
देवाणुप्यिया । सएसुरज्जसु पत्तय २ ण्हाया जाव पायच्छिच्छा इरियखववरगया
पत्तेय २ तिहि दतेहिंसहस्सेहि एव तिहिरहसहरसेहि तिहिआससहस्सेहि, तिहि
मणुस काहिहि, सज्जिदिए जाव रवण सएहि २ तो नगरेहि तो पडिणिक्खमति मम
अतिए पाठमवह ॥ ९१ ॥ तत्तेण कालादिया दसकुमारे कोणियस्सरण्णो एयमट्ठ

सम्मान नहीं । कय, वरिष्ठक द्वारास निकाल दिया । इसलिये अत्रतका श्रेय है कि चेहरानाके साथ युक्त वपाय
ग्रहण अथत् युद्ध करना ॥ ८९ ॥ तब काला द दशों कुमारों कोणिकरामा का उक्त कयन सविनय प्रमान
भिया ॥ ९० ॥ तब कोणिकरामा उन कालादि उभरस पेसा बाला प्रयो तुम अहो देवानुमिया! अपन रेराक्षम
अलग २ दानकर क यावत् शुद्ध हाकर दसि । सत्यपर आरुद्र हाकर अलग २ वीनदभार हाथी वीनदभार
घटे वीनदभार रय वीनकोटी मनुष्य इतक साथ परिवरजुबे सर्पश्रद्धे युक्त यावत् वार्दिके नादयुक्त अपने २
नगर स निमलकर परे पाग आत्रो ॥ ९१ ॥ तब काला दे दशों कुमार कोणिकरामा का उक्त अर्थ

पट्टिनिगच्छति, जेणेव घाहिरिया उन्नट्टणसाला जात्र नरवई पुरुषे ॥ ९४ ॥ तत्तेण
 स कोणिपूराया तिहिंदति सहस्सेहिं जाव रवेण वपनगरिं मज्झमज्जेण निगच्छइ २
 चा जेणेव कालादिया दसकुमारा तेणेव उवागच्छइ २ चा कालापीएहिं एसहिं कुमारेहिं
 सद्धिं एगओ। मिलायति ॥ ९५ ॥ तत्तेण से कुणिपूराया तेति साए वति सहस्सेहिं तति साए
 आससहरसेहिं तेची साए रहसहरसेहिं तेची साए मणुरसकोढीहिं सद्धिं सपरियुद्धे मज्झि-
 व्णिपू जात्र रवेण सुमेहिं वसति पातरासेहिं नातिविगट्टेहिं अतरावासेहिं वसमाणा। उवाग-
 जणवयस्स मज्झमज्जेण जेणेव विदेहजणवए जेणेव वेसालीनगरी तेणेव पहारैरथग-

पर वा तहां माया आकर कसरव मालिश पजनकर तन्ना भूपण बत्तादि से सनहो बाहिर उपस्थान छालामें
 आया पावतू नृपति मज्जपतिवर आरुढ हुवा ॥ ९६ ॥ तब कोणिक राजा तीन हजार हाथी यावत् वादिम
 के गर्जारवकर वम्पानगरी के मध्य में से निकलकर बहां कालादि दसों कुपार ये तहां आया, आकर
 कालादि दसों कुमारों स एकत्र मिले ॥ ९७ ॥ तब काणिकराजा तेवीस हजार हाथी तेवीस हजार घेह
 तेवीस हजार रथ, तेवीस कोसी पायदल साथ परिवार हुवा सर्व प्रकार की श्रद्धा युक्त यावत् वादिम के
 गर्जारथ युक्त मुत्तमुत्त स पास बसला—मुक्ताय करता सिरापणी योजनादि योगवत्ता अन्तर रास्ते में
 राहवा हुवा मागदेश के मध्य मध्य में होकर बहां विदेह देख जहां नेशाला नगरी बहां आनेके मार्ग में गमन

साक्षात् सप्तसु २ रत्नसु पञ्चय २ ण्हाया जात्रे शिर्हि मणुसकाहिंसि सद्धि सपरिधुहा
सन्निधुणीए जात्रे रवण सएहि २ ता नगरहिंसो पढिनिकसमति जेणव अंगजणवय
जेणव वषाएणयरीए तणेव उवगण्ठइ २ सा, सत्तेण कालादि दसकुमारा जाव
जेणव काणियराया तेणेव उवगण्ठइ २ सा करयल जाव वद्धावेति ॥ ९२ ॥ तत्तेण
काणिएराया कोइधिय पुरिसे सदावेति २ सा एव वयासी सिप्पामेव भोदेवाणुप्पिया!
अभिसकं हस्तिरयण पढिकप्पह दयगयरह चाठरगिसिक्काहेह मम इयमाणतिय
पण्णुपिणह जात्र पद्धपिप्पति ॥ ९३ ॥ तत्तेण से कुणियराया जेणव मज्जणघरे जात्र

श्रवण कर भवन २ राज में भवन २ गय जानकिया यावत् तीनफोह मनुष्य के साथ परिवर गव झुंझ
पुक्त बादिष क गजारक्तयु भवने २ नगर से निकलकर महीं भगइव महीं बप्प्या नगरी यी तहाँ जाये
महीं काकिनराना ये तहाँ आकर दूधों कुयारों हाथ भावकर काणिकराजा को वषाय ॥ ९२ ॥ तब
काणिक राजा कुटुम्बिक पुरुष का बालाकर यों कहन लगा अहो दधानुमिया ! छीघ्रता से अमियेक हास्ति
रत्नमञ्जरु घोड़े हावी गय पायक चतुरंगनीसेना समझरो, मरी यह आम्हा पीछी घरे मुरत करे
यावत् आम्हाकारी पुरुषने सब समाकर आम्हा पीछी मुरत की ॥ ९३ ॥ तब काणिक राजा जहाँ मज्जन

पडिनिगच्छति, जेणेव बाहिरिया उवट्टणसाला जाव नरवाई दुरुहे ॥ ९४ ॥ तत्तेण
स कोणिपराया तिहिंवि सहरसेहिं जाव रवेण मख्खमज्जेण निगच्छइ र
त्ता जेणेव कालादिया दसकुमारा तेणेव उवागच्छइ रत्ता कालादीएहिं एसहिं कुमारेहिं
सद्धिं पगओ मिलायति ॥ ९५ ॥ तत्तेण से कुणिपराया तेतिसाए वंति सहरसेहिं ततिसाए
आससहरसेहिं तेचीसाए रहसहरसेहिं तेचीसाए मणुस्सकोढीहिं सद्धिं सपरिवुद्धे मन्वि
द्धिए जाव रवेण सुभेहिं वसति पातरासहिं नातिविगट्ठहिं अतरावासेहिं वसमाण। अग-
जणवयस्स मख्खमज्जेगं जेणेव विदेहअणवए जेणेव वेसालीनगरी तेणेव पहारंरथग

पर बा तहां आया आकर कसरत मालिख पजनकर बद्धा भूपण शास्त्रादि से समझे बाहिर उपस्थान शास्त्रोंमें
आया याचनू नृपति गजपतिवर आख्य हुवा ॥ ९४ ॥ तब कोजिक राजा वीन हजार हाथी याचन बादिष
के गर्भारवकर चम्पातगरी के मध्य में से निकलकर जहां कालादि दशों कुमार ये तहां आया, आफर
कालादि दशों कुमारों से एकत्र मिले ॥ ९५ ॥ तब कानिकराजा सेतीस हजार हाथी सेतीस हजार घेह
सेतीस हजार रथ, सेतीस कोढी पायदल साथ परिवार हुवा सर्व प्रकार की श्रद्धि युक्त यावन् बादिष के
गर्भारव युक्त सुखसुख से वास वसता—मुक्राप करता सिरामणी योजनादि भोगवता अन्तर रास्ते में
रहता हुवा भगदेश के मध्य मध्य में होकर जहां विदेह देश जहां वेणाला नगरी वहां आनेके मार्ग में गमन

मणाए ॥ १९ ॥ तत्तण स खटाराया इमीस कहाए लच्छट्टसमाण नवमल्लइ नवलच्छइ
 कारीकासलगा अठारस थिगणरायाणा सहावतिरत्ता एव वयासी एव खलु दवाणुपिया ।
 वेहलकुमारे कोणियरमण्णा अमविदतण सयणग गधहरेथ अठारसवक्कचहार
 गहाइ इह हव्वमगप्पळति तत्तण काणिएण सेयणभरस अठारवक्कहारसय अट्टाए
 ततोइयावसिया तयमए इमण कारणण पडिसेहिया तत्तेण स कुणिएराया मम
 पुयमट्ट अपडिमुणमाण चारंगणीएसडिंसपरिवुडे जुज्झसज्ज इह हव्वमगगच्छइ,
 तकिण्ण दवाणु पया । सयणग अठारसवक्ककाणियस्सगणा पवपिणामा चहल्लकुमार

कर रग ॥ २० ॥ तव चढा राजा को उक्त स्या प्राप्त हात (मपने पर्यपिच) काशी आदि नवलच्छ दवा क
 र जाओ का खर काशल आदि नवलच्छ देखापिपति राजाओं को यों छाडी कोशलदश क भठारा राजा
 का बालाय बोलाकर यों बाला यों निम्नय भरो देवानुपिया । बलकणार काणिकगमा स गुप्त सचानक
 गंवहीस्ति अठाराबद्वार प्रणकर वही दीष्ट आया है तव काणिक सचानक इस्ति और मठारासराहार
 काळय तीन वक्त दून मज उन का मैने कहा अणिक्करामा जीत हुवे ई। बलकुमार का हाथी हार दिया
 है मा तुपराम का बियाग होता ये बाणीहार और बेलख कुमार को मज देवाहुं सब काणिक राजा मेरे
 इस वचनको नहीं सुनना हुआ परगुनीसेना के साथ परिवरा युद्ध कैलिय प्राहरण है, इसलिय भरो वचानु

पेसामो उदाहु जुझिरथा ? ॥ ९७ ॥ तत्तेण नवमल्लइ नवलच्छइ कासीकोसलगा
 अठारसदिगगरयाणो चेहगराय एव वयासी—नो एव सामी! जुसवा पत्तवा रायसरसवा
 जन सयणग अठारस बकहार कुणियस्सगणो पच्चपिणिज्जति, वेहल्लकुमार सरणागए
 विसिज्जति, त जइण कुणएराया चउरिगीणीए सद्धिं सपरिवुह जुज्झमंजं इह हवमा
 गच्छति, तत्तेण अम्हे कुणिण्णरत्तसद्धिं जुज्झामो ॥ ९८ ॥ तत्तण से चेहएराय ते
 नवमल्लइ नवलच्छइ कासीकोसलगा अठारसविगणरायाणो, एव वयासी—जइण

प्रियाभो! काहिय क्या सेवानक ग्यइसि अठारासराबकहार काणिकगजाको पीछादेना वेहल कुपरको पीछा
 भेजना या युद्ध करना! ॥ ९७ ॥ नव नवमल्लदृष्ट के नवलच्छ दृष्ट के काशी काशल दृष्ट के अठारा राजा चेहा राजा मे
 यों कहने लग—महो स्वामी! यह योग नहीं प्रतीतकारक नहीं रामेश्वर को जो सचानकगधस्ति और अठारह
 सराबकहार कोणिक राना का पीछा देना और वेहल कुमार या शरण आया है उसे ममना इस लिये
 जा कोणिकराना चतुरंगिनी सना क साथ परिवरा हुआ युद्ध कन को यहाँ क्षत्रिगत आसा है, सो
 हम कोणिक राना के साथ युद्ध करेंगे ॥ ९८ ॥ अब चहा राजा तन नवमल्ल दृष्ट क नवल लच्छ देख के यों
 काशी कोशल देश के अठारह राजाओं से एमा पैला—यदि कोणिक राजा के साथ युद्ध करना चाहते हो तो
 अहो देवानुमि १' तुम जाओ अपने २ राठग में जान कर चतुरंगिनी सना क परिवार से परिवर वादने के

देवाणुपिया ! कुणिएणरसासहिं जुअह, त गच्छइण देवाणुपिया ! सएसएसु
 रजेसु ष्हाया जहाकाली जाव जएण विजएण यथावेत्ता ॥ ९९ ॥ तचेण स चेढ
 पुराया कोढयियपरिसे सहावेइ २ चा एव वयासी-अभिसेक जहा कोणीए जाव
 दुल्लेसमाण ॥ १०० ॥ तचेण से चेढपुराया तिहि वतीसहस्सेदिं जहा कुणिए
 जाव वेत्तालिनगरि भअस मअण निगच्छति २ चा जेजेव ते नमहइ नवलच्छइ
 कासीकोसलगा अठारसविगणरायाणे। तेणव उवागच्छइ २ चा, तचेण से चेढपुराया

गर्जतव समित सख होकर यही भावो फिर वे सब अठारसी राजाओं अपने २ स्थान जाकर भसग २
 अपने २ तीन २ हजार हाथी तीन २ हजार घोड़े तीन २ हजार रथ, तीन २ हजार पायदल लेकर
 विद्यालय नगरी भाये, चेहा रामा को बय हो विजय हा यो कर बघाये ॥ ९९ ॥ तब चेहा राजा काटु
 भिवक पुरुषको बोझाया बोलाकर यो कहने लग-अगियेक गपहोस्ति चतुरंगिनी मेना सत्रकर साथो
 कोटुभिवक पुरुषने सब हाजर क्रिये ॥ १०० ॥ तब चेहा रामा स्नान ध्यान कर हाथी पर आरुढ होकर
 तीन हजार हाथी चारव कोणिक की तरह विद्याला नगरी क मध्यमे से निकलकर नही नवमझोनबछणी
 काथी कोबक देख के अठारह राजाओं वे वही भावा तब चेहा रामा [सब १० राजाओं के

सत्तात्रन्नाएदंसिहस्सेहिं, सत्तात्रन्नाए आससहस्सेहिं सत्तात्रन्नाए रहसहस्सेहिं, सत्तात्र-
न्नाए मणसकोहीहिं सन्दि सपरिवृद्धे सन्दिबुद्धे जाव र्वेण, सुमेहिं वसही पातगसिहिं नाति-
विमिद्वेहिं अतरेहिं वसमाणे २ विदेहिं जणवय मज्झमज्जेण जेनेव देसपसे तेनेव
उवागच्छ २ चा स्वधावार निवेस करेति २ चा कुणिपराय पडिवालमाणे जुअ
सज्जेविट्ठति ॥ १०१ ॥ तचेज से कुणिपराया सन्दिबुद्धि ए जाव र्वेण जेनेव देसपसे
तनेव उवागच्छति २ चा चेदगस्सरत्ता जेणतरीय स्वधावार निवेसकरेति ॥ १०२ ॥
तचेजं से दोप्पिविरायाणे रणभूमिसज्जावेति २ चा रणभूमि जयति ॥ १०३ ॥

मिहकर] सत्तावन हजार हाथी, सत्तावन हजार घोड़े, सत्तावन हजार रथ, सत्तावन कोटी मनुष्य के
परिवार स परिवर हुये स' अदि युक्त यावत् बार्दिश के गर्जार से मुख २ मे मुक्काम करते सिराम्मी
उपालु भाजन करते, दु'स के बात रहिव अन्तर स्वान में रहते बिदेह जनपद देश के मध्य २ में होकर
जहाँ देख जा अन्न या तहाँ भाये, आकर सना स्थापन की, स्थापन का कोणिक राजा की रहा देखते
हुये रह ॥ १०१ ॥ तब वे काणिक राजा सर्व अदि यावत् बार्दिश के नाद युक्त जहाँ दृष्ट का अन्त वा
तहाँ भाये, देहा राजा के लहर से एक योजन के अन्तर से घटाय करके रहे ॥ १०२ ॥ तब उन दोनों राजाने
रणभूमि की समाई की तृण कटक कंकरादि दूर हल्लाये, रणभूमि में सम हो खड़े हुये ॥ १०३ ॥ तब की

देवाणुषिया ! कुणिपुणरक्षासाईं जुअसह, त गच्छहणं देवाणुषिया ! सपुसपुसु
रजेसु ष्ठाया जह्वाकाली आश जपुण विजपुण यथावत्ता ॥ १९ ॥ तत्तण स वेढ
पुया कादयियपुसिसे सदावेइ २ चा एव वयासी—अभिसेक जहा कोणीए जाव
दुसुसमाण ॥ १०० ॥ तत्तेण से चटपुया तिहिं दसीमहस्सेहिं जहा कुणिपु
जाव वेतालिनगरि मअम मअण निगच्छति २ चा अणेंव ते नमल्लइ नवल्लइ
कासीकोसलगा अटारसविगणरायाणा तेणव उवागच्छइ २ चा, तत्तेण से चटपुया

गर्भैः तव सहित सज्ज होकर वहाँ आबो फिर वे सब अठारही राजाओं अपने २ स्थान जाकर भस्म २ अपने २ तीन २ हजार हाथी तीन २ हजार घोड़े तीन २ हजार रण, तीन २ काढ़ी पायदल सेकर विशाला नगरी आव, देहा राजा को मय हो विजय हाथों कर बसाये ॥ १२ ॥ ॥ चढा राजा काहु भिन्नक पुरुषको बोलाया बोलाकर यों कहन लगे—भूमिपूज गणपति वनुराजिनी मेना समकर लाबो कोटुमिन्नक पुरुषने सब जानर किये ॥ १०० ॥ ता चढा राजा ज्ञान धर्मन कर हाथी पर आकर होकर तीन हजार हाथी पावत काजिक की तरह विशाला नगरी क यष्टयमें से निकडकर मरा नयमझी नयलप्यी कावी कोडल देस के नगरह राजाओं के तहाँ जाया तब चढा राजा [सुब १० राजाओं क

आत्र १ स्वेनं ह्यगयाह्यगएहि गयगयागयगएहि रहगयारह्यगएहि पायतीया
पाएतीपुहि अन्नमन्नहि सार्द्धं सपल्लगवाविहोरा ॥ १०६ ॥ तत्तेण दोलविदाइण
अणियाणीवग सामी सामी सासणाणुरवा मइया अणअण जणसवइ
अणअणकण्ये नवतक भवकारभीम रुद्धिरकइमकरमाणा अन्नमसेण सार्द्धं जुअति
॥ १०७ ॥ तत्तेण सेकालेकुमारे तिहिइति सहस्सेहिं जाव मणुसकोटिहिं गरुसुबूह
एकरसमेण लभेण कुजिएसट्ठि रहमुसकसगामेमाणे हयमहिय जहा भगवया कालीए-

बोल कलकल्लाट्टु होवा हुआ मुझे समान इष्ट प्रसार करते हुये सर्वस्वद्वियुक्त सर्वपादित्र युक्त
पोढकेसाययोह शयीकेसायशयी रथकेसायये पापदल्लों के साथ शपदल्लों, परस्पर युद्ध भवनि
सगे ॥ १०६ ॥ तब वे दोनों सरफ के भीरों अपने २ स्वामी की शिखाये—अथ वे रक्त बने महा ज्वर
मनुष्यों का लय करते हुये लोगों का मर्दन करते हुये, लोगों कोलाहल करते हुये, शत्रु से पथ की तरफ
एकत्र हो गिस्से हुये, मस्तक बिना घाहीर मल्लोहब, रुधिर पाँस का कर्दम करते हुये मृदते हुये, परस्पर
युद्ध करने लग ॥ १०७ ॥ तब बद कालकुमार तीनहजारशायी याम् तीन कोटि मनुष्य के साथ
गच्छ मूर युक्त सेमा का शयारइवा दिस्ता युक्त रथमूल संग्राम में पात को प्राप्त हुआ, मानकमर्दन

तत्तेण से कुणिए तेनीसए वनि सहस्सेहि जात्र मणुमकोडिहिं गुरुलघूहरयति २
 च्छा गुरुलघूहेण रहमूमल्लण सगाम उवया ॥ १०४ ॥ तत्तेण से घेडएराया सच्च
 आए वतीसहस्सहिं जात्र सत्तावणाए मणुसकोडिहिं सगढबूहण रहमूसलसगाम
 उवया ॥ १०५ ॥ तत्तेण से दोस्रविराड्ण अणीया सस्रद्धबद्धा जात्र गहिंया न्हय
 पहरण मगहिंतिहिं फलाएनिक्खिहिं असीहिं सागएहिं तोणेहिं सजीवेहिं धणूहिं
 समुखत्तसरहिं समुक्खीलित्ताहिं ठावाहिं जावाहिं उसरीयाहिं उरुघटाहिं छियतरिण वज्जमा
 णेण मद्दया उक्किट्ठ सीहनाय बोलक्कलकलारावण समुहरिवमूयष करेमाण सन्धिद्वीए

विक्र राजा तेंतीस हजार हाथी यावत् तेंतीस काटी मनुष्यों की गढ़ाकर रचना रची । पीछी सकडी
 जाने चौडी] कोपिक राजा की तरफ से रथ मूखल संग्राम भी हुवा (हम का वर्षन भगवतीमें है) ॥१०४॥
 तब वेढाराजा ससाधन हजार हाथी यावत् ससाधन कोनी मनुष्य की सगढकूर रचना रची (जागे सकडी
 पीछ चौडी) रथ मूखल संग्राम हुवा ॥ १०५ ॥ तब वे दोनों भीर बनेक प्रस वक्रादि कर सनदवद
 हुन, हाथ में विद्युत समान मलमसाट करते स्वप्न वनुष्य बाजादि शस्त्र धारन किये, म्यान में से निकाल
 दयाद किये कक्र (दो धारा) तरवार (एक धागी) तीरों विविध प्रकार के वनुष्य भाले मुंती बाली बजाखते
 हये नयाओं वर इनी २ युगरीयों घमकाने हुये सिधुनादे से क्षीप्र नादिष पजाते हुब मरा वरकष्ट सिहनाद

जाव ४. रवेणं ह्यगयाहयगएहिं भयगयागयगएहिं रहगयाग्रहगएहिं पायतीया
पापतीपुहिं अममसहिं सादे सपलगयाविहोरया ॥ १०६ ॥ तत्तेणं शीलत्रिराइन
अजियाणीबग सामी सामी सासणाणुरत्ता मय्या अणसय अणवद्ध जणसवद्ध
अणवद्धकप्पे नवत्तक भवकारभीम रुहिरकइमकरमाणा मममसंण सद्धिजुअसति
॥ १०७ ॥ तत्तेण सेकालेकुमारे तिहिंति सहस्सेहिं जात्र मणुसकोटिहिं गरुलबुद्ध
एकरसमेण लब्धेण कुजिएसद्धिं रहमुसलसगामेमाणे हयमहिय जहा भगवया कालीप-

बोल कलकलाटूरोता हुआ समुद्र के समान छद्म प्रसार करते हुये सर्वस्वद्वियुक्त सर्वबाँदव एक
घोटकेसाधघोड हाथीकेसाधशमी रथकेसाधरथ पायदलों के साम पायदलों, परस्पर युद्ध मयाने
छो ॥ १०६ ॥ तब वे दोनों तरफ के भीरों अपने २ स्वामी की शिक्षाये—अप में रक्त बने महा जबर
मनुष्यों का शय करते हुये छागों का मर्दन करते हुये, छोमों कोछाइल करते हुये, वायु से पच की तरह
एकध हो गिस्ते हुये, मस्तक बिना पादहि लटखतेहुये, रुधिर मांस का कर्षय करते हुये स्तूते हुये, परस्पर
मुँदे करने लग ॥ १०७ ॥ तब पर कालकुमार तीनहजारहारी यावत् तीन कोटों मनुष्य के साथ
गच्छ भूए युक्त सेना का इग्यारहवा हिस्सा एक रथमुखल संग्राम में पाल को प्राप्त हुआ, मानकापर्दय

देदीए परिक्कमहिय जान ज्ञीगाओगवेति ॥ १०८ ॥ त एय खलु गोयमा !
 कालकृमार एगमएहिआगमहिं जान एरिसएण असुमककम्मपम्भारेण
 कालमानेकालकिच्च। खउरथाए पकयमाए पुठुओए हमाभनरए आव नेग्इयएणए
 ठववओ ॥ १०९ ॥ कल्लण भर्ते ! कुमारे खउरथाआ पुठुओओ अणतर ठवद्विति
 २ ता कहिं गमिहिं। त कहितववज्वहिंति ? गोयमा ! महाविबहेवासे जाइ कुलाइ
 भवति, अदुमइ अइ। वडुपइओ जान सिअिमहिंति सुडिमहिंति जान अत काहिंति
 ॥ ११० ॥ त एव खलु जवू ! समणेण भगवथा महावीरेण आव सपचेण निरयाव
 छियाण पटमस्स अअयणस्स अयमट्ट पण्यए ॥ पटम अययण सहमए ॥ ११ ॥

इस जैमा मर्मरतने कालीदेवी का कहा यावत् बीरेन रहित हुआ ॥ १०८ ॥ इस प्रकार निम्नप 'जो
 मोक्ष ! काली कुमार एव आर्यभट्टर सावत् एव अयुष्य सुष्ठुल्य कर्म के पारन मारी हुआ काव के
 मरमर कालु कर औधी एकममा पुष्टिमें इयाम नरकाशाम व यावत् मेरीऐवने वरयम हुआ ॥ १०९ ॥
 महा पवत्तु' कालाकयाग में ही नरकम मन्तर निकरकें कर जावगा कर वरयम होगा ! मशे मोक्षमा पहा
 विदगस्रवेर दयप जान कर्म में मन्त्र मन्त्र द्रव्यनिष्ठ पुवार की वर वार यावत् सिद्ध हुई हाकर सब
 दुःख का मन्त्र करमा ॥ ११० ॥ यों निम्नप अहा जम्बू ! आपन यवर्षव नहावीर स्वामी यावत् मुक्ति
 पवार इनोने निरियासठिका का मर्ममें अभयन का यह वष कर ॥ यह वरिका मन्त्रयन संपूर्ण हुआ ॥ ११ ॥

जड़ल भते ! समनेणं जात्र सपत्तेणं भिरायाधलियाण पढमसमञ्जस्यणस्स
अयमेट्ठे पण्णत्ते, पाच्चसण भते ! मञ्जयणस्स निरयावलियाण समनेणं
मगगया महावीरेणं जात्र सपत्तेण के अट्ठे पण्णत्ते ? एय खलु जवू !
तेण कालेण सण समएण खंयाणामणयरीहत्था, पुण्णमहग्गए कुणइराया पउमांअई
देवी ॥ १ ॥ तत्थण खयाएन रा' सेणियइसरणो'मज्ज कोणियइसरणो चुल्लमू
उया सुकालीनामदेवी होत्था सुकुमाला ॥ तीसेण सुकालीइदवीएपुत्ते सुकाले
नोमे कुमारे होत्था सुकुमाले ॥ तत्तेण से सुकालेकुमारे अज्जपाकयाइ तिहिंदति

यदि अहो मगवन् ! अण्ण मगवन् यावत् मुक्ते पपर उतोने तिरियाव्वीका का पहिला मध्ययनका
पहिले क्षण कहा है ॥ अण्ण यावत् मुक्ते पपर उतोने दूसर मध्ययन का क्षण अर्थ कहा है ! यो निक्षय
अहो जम्भू ! इस काल तस सण्य में वंयानगरी थी, पूर्णभद्र वैश्य भा, कानिहराजा राज करता था
पद्मावती देवी थी ॥ १ ॥ तहाँ चयानगरी में अणिह राजा कीपार्थी कोणिकराजा की छटीपाठा
सुकाली नायक देवी थी उन सुकाली देवी का पुत्र सुकासा नामक कुमार था और सब कयन उत्त
मकार निमिषप कहना यावत् महाविहस क्षत्र में सिद्धि होग ॥ ॥ एव प्रकार ही क्षण रह व आठों मध्ययन

सहस्तेहि जहा कलाकुमारा निरघ्नितेस तनेत्र मधुविदेहवासे अतकरेहिहि ॥ २ ॥
 एवं सेसानि अट्ट अश्रयणा नायव्या पदमं भरिसा, जत्र माताओ भरिसा णामा ॥
 बिरययावलीयाओ सरममाताओ ॥ निक्खेवो सन्धोमि अणियस्यो तहा ॥ पद्मोत्रगो

बिस प्रकार परिचा अश्रयण कहा उस प्रकार सब ही २ हा माता क सैस पुत्र के नाम जानना, सब निक्षेप वक्त प्रमाण कहा [यों अनुक्रम सबहा रामाने नालाद दर्शों ही भाइयों को एकैक बाण में मार डाले, यह देख कोनिक राजा को भय प्राप्त हुआ कि मैं भी एक हा बाण का दूँ अब मुझ क्या करना ! इस महा युद्ध का देवता की सहायता बिना मरा जय हो सके नहीं इसलिय मेरे पूर्व जन्म के मित्र शक्र और बरसेत्र का आराधन कर यों विचार दोनों शत्रु का आराधन करने से दोनों इंद्र आगे रघुपुत्र तथा महाबलिकेन्द्र संग्राम किया जिस का भगवती सूर के साथे शत्रु के नश्ये वरुणे में इस प्रकार कथन किया है—अब शक्रेन्द्र महाशिवकेंद्रक संग्राम वैश्व किया ठह कोनिक राजा बकर गुहादि से सब शेर पहाड़ नायक इति रत्नाब्द शंकर चतुर्गुणी सेना परितर करे प्रथ संग्राम में जाया अब शक्रेन्द्र अभयपञ्चव कदव वैश्व कर कोनिक राजा के आगे लड़ रह एक इति पर सुगन्ध और नोम् यों दो, इन्द्र आरु हो संग्राम किया उस संग्राम में शक्रेन्द्रने कृष्णाष्ट पञ्च शंकर वैश्वकराहा के से सब महाबलिकेन्द्र हो परिणमे जिस में योरासी कल यनुपुत्रों का पञ्चान हुआ सब मायान के शिर्ष

गति में गये दूसरे रथपुच्छ संग्राह का अब इन्द्र ने वैकल्प किया। तब कौणिकराजा वक्तर अस्त्रोद्दि से सजहो भूतानेन्द्र इस्तिथर आरुह हुवा तब वक्तर भी पूर्वाक्त प्रकार रहे और वामनेन्द्रे तापसके भासन बीसा सोहका भाजन वैभक्त्यकर कौणिकराजा रहे, यों वक्तर अस्त्रोद्दि और नरेन्द्र एक इस्तिथर हीनों इन्द्र रथ बिना सारथी वासा स्वासी रथ चारों तरफ मुसलों लगाया हुआ छोडा, इस से छिन्नू साल मनुष्यों का घम-शान हुवा तब में स दक्ष हजार हो एक मस्त्री की कुत्ता में गये एक देवगति में एक मनुष्यगति गया, में अपर क्षेत्र नर्क तिर्वचमति में उत्पन्न हुन अब देवगति व मनुष्यगति में गय उनका वृत्तान्त-विशाला नगरी में वरुण नामक नागका पौत्रा बहुत क्रुद्धिसेत नबलस्वामिका आन अमणापामक व्यावक निरश्र छठरेके पारने करना आत्मा को भावता रहता था वो राना की आज्ञा से छठ तप का अष्टम तप धारन कर रथपुच्छ संग्राम में उपस्थित हुवा, निरपराधी को महार करन का नियम किया, जब प्रतिशुद्धिने इस को बान मारा तब भाप भी उस को बान से भारकर संग्राम स्थान स बाहर निकल एकति में द्रवामनकट हो अर्हति सिद्धि पर्याचार्य को नमस्कार कर मनश्चम [सयारा] कर क्षयथाद्वाग कर समधी स आयुष्य पूर्ण कर सौधर्म स्वग म गया उन का दबलाने तत्सम किया भित्त से लागों कहने लगे की जो संग्राममें परता है वह संग्राम में जाता है उस वक्त उस वरुण नाम के पौत्रे का शर्मभिन्न भी संग्राम में आया था उस को भी बान लगा वह भी अपने भिन्न पास आकर बैस ही बस्त्रासकट हो हाथ जाट घोसा जो मरे विघने किया वह मरे भी होके यों कर अस्त्राद्वाग कर आयुष्य पूर्ण कर मनुष्य के उत्पन्न कुल में उत्पन्न हुवा वहां से धर्मा

॥ नवमउपाकुङ्कपवाडिसिया सूत्र. ॥

जइणं मते! ० मेण भगवया महावीरेण जत्र सपणेस उवगाण पढमरम वगस्स निरया
वलीयाण अयमट्ठे पणत्ते, दाच्चर णे मते! वगस्स कण्णवाडिसियाण समणेण जाव
सपत्तण कइ अज्झयणा पणत्ता ? एव खलु जइ ! समणेण जाव सपत्तेण कण्ण
वाडिसियाण दस अज्झयणा पणत्ता त जइ नइमे, महापउम भंइ, सुभंइ पउममइ,
पउमसणे, पउमगुग्गम नल्लिणिगुग्गम, आणद, नइणे ॥ १ ॥ जइण मते ! समणेण
जाव सपत्तण कण्णवाडिसियाणं वस अज्झमणा पणत्ता पढमस्सण मते! अज्झयणस्स

यादि अहो भगवन् ! अमण भगवंत वासव् मुक्ति पपारे उने उपांग का प्रथम वर्ग निरियावाडिका
का पह भयं कहा तो अहो भगवन् ! दूसरा वग कश्यप वडिसिका का क्या भयं कहा है ? यों निमय
भहो भन्नु ! अमण वासव् मुक्ति पपार उने न करव रे सिद्धा क दस अश्वयन कहे है उन के नाम—
१ पव कुमार का, २ महा पव कुमार का, ३ भद्र कुमार का, ४ सुभद्र कुमार का, ५ पद्मभद्र कुमार का,
६ पद्मसत कुमार का, ७ पद्मगुग्गम कुमार का, ८ नखनी गुग्गम कुमार का, ९ आनंद कुमार का, १० मोर
१० मन्द कुमार का ॥ १ ॥ यदि अहो भगवन् ! अमण भगवंत वासव् मुक्ति पपारे उने न करव रे

सम्भस्ता ॥ ॥ इति निरियान्वर्त्य मृच सम्भस्त ॥ १९ ॥

रापनकर परकर यहाविह सत्र मे जम्पक णिद्ध बुद्ध मक्त हावेगा यो धानो मद्यामे १८०००००० मनुष्यो
॥ यपधान हुवा जिसवे चेरागादि अठ रा राजाया की हागुई और काणिद्राजा की भीत हुई] यावद्
एव भीरो (कोखादि दसों भाइयों) यहाविह सत्र मे जन्मक सबकेव कर यास जस करेगायइ दसो
मध्यमन संपूण हुवे ॥ पर निरयाजिना पूज अष्टम उपाङ्ग यास हुवा ॥ २९ ॥

इति अष्टम उपाङ्ग-निरथावलि का

सूत्र समाप्तम्

॥ नवमउपाकुं कण्वाडिसिया सूत्र. ॥

अइण भते! समणेण भगवया महावीरेण जाव सपणेस उवगाण पढगस्स वग्गस्स निरया-
वलीयाण अयमट्ठे पणत्ते, दाघर पे भते! वग्गस्स कण्वाडिसियाण समणेण जाव
सपत्तणं कइ अस्सयणा पणत्ता ? एव खलु जइ ! समणेण जाव सपत्तणं कप्प
वडिसियाणं दस अस्सयणा पणत्ता । त जह-रठमे, महापउम भंदे, सुभंदे पठममद,
पउमसणे, पठमगुग्गम, नल्लिणिगुग्गम, आणद, नदणे ॥ १ ॥ जइयं भते ! समणेण
जाव सपत्तय कण्वाडिसियाणं दस अस्समणा पणत्ता पढमस्सण भते! अस्सयणास्स

यादि अहो भगवन् ! अमण भगवन्त यावत् मुक्ति पवने उने उपांग का प्रथम वर्ग निरियाखलिका
का पा अर्थ कहा : तो अहो भगवन् ! दूसरा वर्ग कस्यवडिसिआ का क्या अर्थ कहा है ! यो निश्चय
महो सम्भू ! अमण यावत् मुक्ति पवार उनीन कस्यवडिसिआ क तथा अस्सयन कइ है उन के नाय—
१ पव कुमार का, २ महा पव कुमार का, ३ मद्र कुमार का, ४ सुभद्र कुमार का, ५ पवमद्र कुमार का,
६ पवसन कुमार का, ७ पवगुत्तम कुमार का, ८ नमनी गुत्तम कुमार का, ९ आनेद कुमार का, और
१० मन्द कुमार का ॥ यदि अहो भगवन् ! अमण भगवन्त यावत् मुक्ति पवार उनीन कस्यवडि-

प्रतिबुद्धः एव अमन जहा बलस्स जाव णामधिज्ज, अम्हाण अम्हे इमे दारण काल कुमारस्स
 पुत्ते पठमान्ने देवीए अत्तए त होऊण अम्ह इमस्सदारयस्स नामधेयं 'पठमे' सेस जहा
 महाबलस्स, अट्टउदामो जाव उप्पिपासायवरगते विहरति ॥ ५ ॥ सामी समोत्तरिए, परिसा
 निगया, कुणिएनिगए, पठमेवि जहा महव्वले निगए, तहं व अमापित्तामापुच्छण। जाव
 पव्वइए अणगारजाति जाव गुत्तव मयारि ॥ ६ ॥ तत्तेण पठमे अणगारे समणस्स भगवओ
 महावीरस्स तहा रूपाणं थेराण अतिए सामाइय मादियाइ एक्कारस्स अगाइ आहिज्जइ र सा
 यहुहिं वउत्तए छट्ट अट्टम जाव विहरति तत्तेण ॥ से पठमे अणगारे तेणंतराकेण जहा मेहे,
 विप्रों से चित्रित भावास या उसमें मुकुमाल दैय्या में मूर्ती हुई यावत् तिष्ठ स्वप्न दत्तकर नागी, जम्भोत्सव
 महाबल कुमार केसा कहना यावत् हमारा। यह शालूक कालकुमार का पुत्र यथावतीदेवीका आत्मन इसीप्रिये इस
 बालक का नाम पद्मकुमार दारो, एसा नाम स्थापन किया छप सव अधिकार महाबलकुमार जैसे कहना,
 यावत् भोट रानीपों परना, परसादों के ऊपर पाँच इन्द्रिय के सुख भोगवता सुख से विचर रहा है ॥ ५ ॥
 अमण भगवत् श्री महावीर स्वामी पधारै, परिपद वदनगइ कोणिकराआ भी वंदनेगया पद्म कुमार भी
 महाबल कुमार की तरह गया तैसे ही माता पिता को पूछकर यावत् दीक्षा धारण की साधु हुये यावत् गुप्त
 प्रसन्नचारीविन ॥ ६ ॥ तब पण अनगर अमण भगवत् श्री महावीर स्वामी के पासके यथाकृप स्पष्टिके पास
 आचारंगीदि इग्यारा अंग कडाग्र किय फिर सपवास बेला तेला आदि तब करते विचरन छगे
 तब पद्म अनगर उस उदार प्रधान तब करके जिस प्रकार भयकुमार सकू गये थे वस प्रकार हुये

जाइये भर्ते ! समर्पणें आत्र संपत्तेन कल्पवृद्धिसिंघाने पठमरस भवपवनरस
 भवमट्टे पण्णसे दक्षिणेन भर्ते ! भवपवनरस समणेण जाव संपत्तेन के भट्टे पण्णसे ?
 एव सत्तु जवू ! तेण कालम तेण समण्य खयानाम नगरी, पुअभवे चेइए, कुप्पिण-
 राया, पठमा भवेइवी ॥ १ ॥ तत्थणं वपाण्यरीए सेणियस्मरणामब्जा, कुणिय-
 स्सरणो बुल्लमाठया सुकालीणाम वधी हात्था सुकुमाला ॥ तत्तिण सुकालीए पुत्ते
 सुकाले नाम कुमारे होइथा ॥ तत्तस्य सुकालरम कुमाररस महापठमा नाम वधी हात्था
 तत्तस्य से महापठम वधी अन्नयाकयाइ तत्ती तारिसगत्ती एव तदेव महापठमेनाम वारओ

यदि अहो भववान ! अथन यमवत वाइए मुके पवारि वनेने कल्पवृद्धिसिंघा के प्रथम भवपवन का
 यह प्रथम कहा अहो ममान ! दूसरे भवपवन का क्या अर्थ कहा है ! अहो जवू ! वत कल्ल वस समय
 में वत्था नाय की नगरी की पूर्णमद्र मावहा कैस्य वा काविकरामा राव करवा वा, वतकी वचावती
 नमेट्ठी की वत वम्मा नगरा में अणिक राया की भार्यो कोणिक राया की छाटीयाता मुकाथि
 नायानी की वम सुकाना रानी का पुत्र सुकाल नाम कुमार वा वत सुकाल कुमार के महापद्म नायावरी
 मुकुणाम की यह महापद्म देवी अन्मदा किसी वक्त पुण्यवत के अथन करने योग्य थेट्या में खतीइर 'सिद्ध
 खान देसा, इत्यादि-सब रूपम प्रसोक्त प्रकर करना यान्त महापद्म कुमार नामदिया यावत् सिद्ध होयेगा इतना

जाय सिञ्चादिति जगत् ईसाणे कल्पे उववाओ उक्कोसठिइओ॥एव खलु ज्यं ५ समणेण
भगवया महावीरेण जाय सपत्तण॥एव सेसावि अट्टनयन्वा, मायाओसरिसनामाओ ॥
कालावीण वसण्ह पुचा, माणुपुन्वीए, दोण्हवपंच चत्तारि तिण्हव, तिण्हि होति
तिसे १, दोसंच दोसिवासा सणियनचण परियाओ॥उववाओ अणुपुन्वीए पढमा सोहम्मे
विचिओइसाणे, साचिओ सणकुमारे, चउत्थो माहिदि पंचमओ बंमलोए, छट्ठोओलतए
सचमओ महाभुक्, अट्टमओ स्हरसारे, नचमओ पाणए, दसमओ अचूण ॥ सर्वथ

विशेष यह दूसरे ईशान देवलोका में प्रकट हो सागर की स्थितिमें देव इरेणसि दूसरा मंघ्ययन ॥ २ ॥
इस प्रकार ही देव आठ मंघ्ययन कहना, सब के भावा जैसे नाम जानना आकादि दशो कुमार(निरयानि
का में बरे इन के यह दशो)पुत्र जानना इनना बिदेय पंचकुमार महापद्म कुमार वाच २ वर्ष कीस पासी मद्रकुमार
धुमद्रकुमार और पद्मद्रकुमार इन तीनोंमे चार २ वर्ष कीसपासी, पद्मेन, पद्मगुह्य, नलिनगुह्य इन तीनोने
तीन वर्ष कीसपासी, जानव कुमार और नन्दकुमारदानेने २ वर्ष कीसपासी पद्मकुमार सोपर्म देवलोका, महापद्म
कुमार, ईशान देवलोका, मद्रकुमार मनस्कुमार देवलोका, सुमद्र कुमार महेन्द्र देवलोका, पद्ममद्र कुमार ब्रह्मदेवलोका,
पद्मेन कुमार अर्धक देवलोका, पद्मगुह्य कुमार महाभुक् देवलोका, नलिनगुह्य कुमार चरभार देवलोका,

उक्तोसिद्धिं शानियन्वा, महानिबद्धे सिद्धिर्हि ॥ इति कल्पवृद्धिसिद्धिः समाप्तः ॥
 विष्टिया धरा सम्पत् ॥ ३ ॥ २० ॥

आपद कुमार मयत देवलोह में और नन्दकुमार अश्रुत देवलोह में देवतापने वस्त्र हूँ सर्व स्थानकी
 वस्तु स्थितोपे और मय महाविद्वत् सर्वे अवतारले द्वयविज्ञा कुमार की तरह वर्णराशन कर सिद्धि बुद्धि मुक्त
 दोले यात्रा सब हस्त का अंत कहेते यह वृद्धों अथयन समाप्त हुवे और वरावादीपिका नामक नववा
 वर्णग की समाप्त हुआ ॥ २० ॥

इति नवम उपाङ्ग कल्पवृद्धिसिद्धिः
 सन्तः समाप्तम्

॥ दशमउपाङ्कः-पुष्पीया सूत्र ॥

॥ प्रथम अध्ययन-चन्द्रमा देवका ॥

जतिणं भते ! समणेण भगवथा महावीरेणं जाव सपत्तेणं उवंगाणं दोधरसव्वगारम
कप्पवाडिसियाण अयमट्ठे पण्णत्ते, तच्चस्सणं भते ! वग्गस्स उवगाण पुत्थियाण
के अट्ठे पण्णत्ते ? एव खलु जंभु ! समणेण जाव सपत्तेण उवंगाण तच्चरस
वग्गस्स पुत्थियाणं वसमअयणा पण्णत्ता तज्जहा (गाहा) च्चद, सुरे, सुक्के, बहुपुत्थिय
पुण्णमहे, मणिमहे, एत्ते, सिव, बल्लेया अणिहिच्चव वाधन्व ॥ १ ॥ १ ॥ अइणं भते !

बाँदें बहो वगवन् ! भमण वगवन् महावीर स्वामी वावल मुक्ति पचारे बनोन उपांगका दूसरा वर्ग दइव
बाँधिमिका बिस का गड अर्ब कइ। अब अहो भगवन् ! तीसरा वर्ग उपांग पुत्थिया का कवा अर्ब
कहा है ! वो निमय अहो नम्भु ! भमण भगवन् महावीर स्वामी मुक्ति पचार बनोन उपांग के तीसरा वर्ग
पुत्थिया के दइव पाटववन कइ हैं, उन के नाम--१ चन्द्रमादेवका, २ सुम्बदेवका, ३ बहुपुत्थीया
देवी का, ४ पूर्ण मद्रदेव का, ५ मणिमद्रदेव का, ६ दइव का, ७ सिव का, ८ बल का, और दइवा अना
इही का जानना ॥ १ ॥ यदि अहो भगवन् ! भमण भगवन् मणवोर स्वामी मुक्ति पचारे बनोन पुत्थिया

समनेर्ण जाय सपत्नेर्ण पुत्त्रियाण दस अक्षयणा पणत्ता ॥ पट्टमरसर्ण मते !
 अक्षयणस्त पुत्त्रियाण समनेण जाय सपत्नेण के अट्टे पणत्त ? एव खलु जयु !
 तेण कालेण तेण समएण रायगिहेनाम नयरे होत्था, गुणसिलए चेईए, सेणिएराया
 ॥ २ ॥ तेण कालेण तेण समएण सामीसमोसट्टे परिसानिगया ॥ ३ ॥ तेण कालेण
 तेण समएण वदे जोइसिंदे जोइसराया वदवहिंसएविमाणे समए सुहमाए वद
 सिहासणसी, चउहिंसामाणीय साहस्सहि जाय विहरति ॥ इमवण केवल कप्प

के दश अध्ययन की तो मही गगबन् ! प्रथम अध्ययन बुद्धिपया का अरण भगवंत महावीर स्वाधीने
 बया कर्ष कहा ! ओ निमग अहो मन्नु ! उस कास उस समय में रामगृही नगरी थी, गुणसिला
 नामक वीग का, श्रेणिह नामे रामा राज्य करता था ॥ २ ॥ उस काल उस समय में अमज भगवत
 महावीर स्वामी पचारे गुणसिला बाग में तप संयम से आस्था मायते विचरन सगे परिपदा वम देखना
 सुनने आई ॥ ३ ॥ उस काल उस समय में चन्द्रया देव ज्योतिषी का इन्द्र ज्योतिषी का राजा चन्द्र वरिस्सक
 विमान की सौर्षार्थक सभा में चन्द्र सिंहासन पर धार हजार सामानिक दूध यावन् और सब परिवार से
 परिवारे हुए विचरते थे उस वक्त इस सपूर्ण मस्त्रुद्रोप नामक द्वीप को विस्तीर्ण अवाधि ज्ञान कर रेवा,

जपुद्गोत्रदीय थिउलण ओहिण। आमोएमाण रेपासति समण भगव जहा सूरियामे
अभिआगीआय सब विच जाव सूरिया भगमणजाग करत्ता समणानिय पञ्चुपिणति,
मुसर घटा आव बिडोवणा नवर जायणसहस्स विछिअ अदुतेविट्ठि जोयण समसीय
महिइअओ एणवीसजेयणमुसिए सेसा जहा सूरिय भस्स जाव आगओ नहोविहि
तहेव उवदसी जाव पडिगआ ॥८॥ भताति भगव गोयमे समणे भत! जाव पुच्छा ?

अरण मगवंत पहाडीर रसमी को राजगृहो नगरो मे दल, मुर्पोम दवता की तरह वही मे नापोस्सन
करके अविपणी देवता का बाचाया, देवता के आने य य सभसवरण की भूमी का करो यह मरी आ
हा पीछी मेरे सुपरत करो आमयोगी दवन उस ही प्रकार किया मुसर पंग बलवाकर सा देवता को
बिदेत किय गावद् वैक्य विमान बनवाया जिस मे इतना विक्षेप मूर्पाप दव के एक माल योजन का
विमान किया या, बद्रदव क एक हजार बोजन का बोहा और साहो बसठ योजन का ऊचा
विमान बनाया, उमपर मोन्द्रदजा पथीस याजन की ऊंची छप अधिकार सभ मूयाभदय मेसा कहना यावद्
भाकर बत्तीम बकार का नाटक देलाकर पीछा गया ॥ ८ ॥ यही मगवंत ! गौत्र स्वामी अद्वय मगवंत
पहाडीर रसमी का पूछन सगे कि यही मगवन् ! पन्द्रदवन नाटक करती हउ इतनी अदि कश से
यग की भीर पीछी वह अदि कश सपाइ ? मगवंत क कुत्रकार आका का इह गउ दिया जैसे बहुत

कुंडागार साला सरीर अणुविविद्धा ॥ ५ ॥ पुनर्वभवे पुच्छी? एव खलु गोयमा ! तणं
 कालेण तेण समएण सावस्थिनामनयरीहात्था कोट्टए चेइए ॥ तस्यण
 सावस्थीए नयरीए अगईमामगाहावई होत्था, अहु जाव अपरिमूए ॥ तत्तेण अगई
 गाहुवइ सावस्थीणनयरीए बहुण नगरनिगम जहा आणवो ॥ ६ ॥ तेण कालेण
 तण समएण पासअरहा पुरिसाकाणीए आदिकरे जहा महावीरो नवुसेहे सोलसहि
 मनुष्यों वन में क्रीडा करत होवे व महा वायु बलने स गुफा में मराजाते हैं और वायु बढ हान में पीछे
 बाहिर भाते हैं इस ही प्रकार चन्द्र देव के शरीर से ही मध ऋद्धि भगट हुई पीछी शरीर में ही समागई
 ॥ ५ ॥ महो भगवन् ! चन्द्र देव पूर्ण भव में कौन गा ? क्या करनी करने में ऐसी ऋद्धि प्रप्त हुई ?
 यों निश्चय महा गौतम ! उस काल उस समय में आबस्थि नाम की नगरी थी वहाँ कोष्ठक नामका चैत्य
 था वहाँ आबस्थि नगरी में अर्गति नामक गाथापति रहता था वह ऋद्धि त वाचन् अपराभविता था, वह
 अर्गति ग थाप्ति आ स्थि नगरी में बहुत कार्योंमें आय रमून था जैसा आणद गाथापति का उपासकदृशांग
 सूत्र में कहा एना इस का भी कहा ॥ ६ ॥ उस काल उस समय में पार्श्वनाथ स्वामी अरिहंत भगवन्त
 पुरुषों में आदान नाम क धारक धर्म की आ दे करणा जिन प्रकार महावीर स्वामी गरतु ईना रिनाप
 नरैस्विका शरीर जैसा था सोलइ हजार साधु भटतीस हजार आर्मेका के परिचारेसे काष्ठक नामक उषा न

अधुना शेषं विदुषा आदिना

अभिआगीआय सह विष्ठा जाव सुखि भगमण जाग वरसा तमणामिय पच्चपिणति,
मुसर घटा जाव विठविणा नवर जायणसहसस विस्सिअ अरुतविट्ठि जेयण समुमीय
महिइअओ एणवीसजेयणमुसिए ससा जहा सरिय मसस जाव आगओ नहाविहि
तदेव उवदसी जाव पडिगआ ॥६॥ भसति भगव गायमे समणं भस! जाव पुच्छा ?

अपण ययंठ महाशीर स्यामी को रामगृहो नगरो मे दल, सूर्याय इवता की तरह वही मे नामोहनवन
करके अभियागी देवता को बांकाया, इवता के आने यय समवरण की मूवी का करो यह मरी आ
हा वीकी मेरे सुपरत करो अभियागी इवने इस ही प्रकार किया मुसर पंजा वनशाहर सर इवता को
विदित किय यावत् वैक्रम विधान वनबाया भिम मे इवता विषय मूर्याय दस के एक माल योजन का
विधान किया था, वन्दरव क एक इमार योजन का चौडा और साही बीसठ योजन का ऊंचा
विधान बनाया समपर पेरेंद्रव्जा पचीस योजन की ऊंची शय अपिहार सप्त सूर्यामद्व जेसा कहना यावत्
आकर बचोम प्रकार का नाटक देखाकर पीछा गया ॥ ४ ॥ भयो यगवंत ! गौतम स्यामी अरण ययंठ
महाशीर स्यामी का पूछन संगे कि भयो यगवन् ! वन्दरवन नाटक करती वस्त इवती कदि कहा से
मग्न की और पीछी यह कहे कहा समाइ ? यगवंत क कुलगार जाहा क इह गय निवा ३७

महाशक-राजापहादुर अमा सुखसहायमी वनायप्रसादमी

माने यहुहिं वासाद सामस्य परियाग पाठयति २ एता अहमासमिषाए संकेहणाए
तीसमप्याह अणसणाए छदिचा विराहिय सामओ कालमासे कालकिष्वा चद
बडिसए विमाने उधवाओ सभाए परसयणज्जिसे देवदुसतरिए चर जोइसि इदत्ताए
उवदन्ना ॥ तत्तण मे चद जोइसराया अहुणो उधवाओ समणे पचविहाए पज्जसीए
आहारपज्जतिए जाव पज्जत्ता ॥ ८ ॥ चदस्सण मते' जोइसिबस्स जोइसरणो' कवइय कालाट्टिइ
पसत्ता ? गोयमा ! पल्लिओवम वाससयससुस्समग्गताए ॥ एव खलु गोयमा !
जोतिसस्स दिव्वा दिव्वड्डिल्ल ॥ ९ ॥ चदणं भत ! जोइसिद जोइसियराया ताओ बेद

महिने की श्रुपना की भीम भक्त अनशन का छद्म हर चारित्र की विराधना कर (क्यों कि चारित्र
क विराधिकाही ज्योतिपी देव म उत्पन्न होके हैं) काल के अवसर में आयुष्य पूर्ण कर चन्द्रावतमक
विमान की उपात सभा में देव क्षेत्र्या में देवदद्या नामक वस्त्र के अन्न में ८ द्रुपा देवता उग त्रिपा देवके
इन्द्रपन उत्पन्न हुए तब चन्द्रमोदेव ज्योतिपी देवोंका रामा तस्काछ उत्पन्न हुवा आहार आदि पांच
पर्याय कर पर्याप्त हुआ ॥ ८ ॥ अहो भगवन् ! चन्द्रमा देव की कितने काल की स्थिति कही है ? अहो
गोतम ! एक पक्षोपम ऊपर एकछात्र वर्षाधिक की स्थिति है यों निश्चय अहो गोतम ! चन्द्रमोदेव ज्योतिपीका
इन्द्र ज्योतिपी का रामा दिव्य देव सम्बन्धी ऋद्धि पाया है ॥ ९ ॥ अहो भगवन् ! चन्द्रमोदेव ज्योतिपीका

समण साहस्मीह अट्टनीसा अजा जाव काट्टए समासहु परिसा निगया ॥७॥ तत्तण
सअगति गाहावमी इमीसे कहए लट्टट्टमभाणे हट्ट जहा कत्तीअमेट्टी नहा निगच्छति,
जाव पञ्जुवासति धम्ममाच्चा मिसम्मजनवर दयणुप्पिया'अट्टे पुत्त कुट्टव ठाविति तत्तण
अह वेवाणुप्पियाण अतिए जाव पल्लयामी जहा गगदप्पे तहा पल्लवईण जाव गुत्तवभयारी
॥ ८ ॥ तत्तण से अगती अणगारे पासओ अरहुओ तहारूवाण धराण अतिए
सामाइय मादियाइ एकारस अगाइ अहिजाति २ वा बहुहि चउत्थ जाव भावे

मे पपारे परिपदा बंदन करने गयी॥ तब हम अंगति मायापति को उक्त कथा प्राप्त होने में हृष्ट भूष्ट हुआ
निमग्नकार गमयनी सूत्र में कथा कार्मिक लठ मगर्ब के दर्शन करने आया था तैसे अंगति मायापति भी
माया पावत् पर्युपासना करनछगा मगबतने वर्ष कथासुनार्ई सुनकर हृष्टष्ट हुआ नमस्कारकर कहने लगा,
इतना विषय में बह पुत्रके सुपदन कुटुम्बका मार करके आपक पास दीसा पारस करेगा मगयती सूत्र में
कहे गंगदत्त मायापति के सवान यावत् दीसा पारन की यावत् गुप्त प्रच्छन्वारी बने ॥ ८ ॥ तब फिर वे
अंगति साधु पार्ष्णाव मगर्ब के पास के गया मूढ स्वधिर मगर्ब के पास साभायिकादि इग्यारह अंगपदे.
पढ़कर बहुत उपवासार्दि तप करते यावत् अपनी आत्मा को भावते बहुत वर्ष साधुपना पासा पाळकर एक

॥ द्वितीय अध्ययन-सूचका ॥

जइण भंते समेण भगवपा महावीरेण जाव पुत्तियाण पढमस्स अज्झयणरस जाव अयमदु पणत्ते, दाअरसण भंते ! अज्झयणस्स पुत्तियाण समेण भगवपा जाव सत्तण क अट्ठे पणत्त ? एव खलु जबू ! तेण कालण तेण समएण रायगि हेनाम नगरे, गुणसिलए चइए, सणिग्राया समासरणं जहा वधो तहा सूरुवि अगया जाव नहत्तिह उवदसित्ता पट्टिगत्ते, पुव्वभव पुच्छा ? सावत्थं नयरी सुपत्तिट्ठि नाम गाहावई होत्था अण्णे जहेव अगती जाव विहरति ॥ पासेसमोसइ

यदि अहो भगवन् ! अमण भगवत् श्रीमाहावीरस्वामी यावत् पुण्यका प्रथम अध्यायका ना
आर्य कहा अहो भगवन् ! दूसर पुण्य याक अध्ययन का वय अर्ध कहा होया निश्चय हे सम्भू ! उत्सुकाल
उत्त समय मे राजगृहिनगरी गुनगिलवग अणिकराखा भगवन् श्री महावीरस्वामी पधारे, जिय
प्रकार चन्द्रदेवता मगधत क दर्शन करने आयथा उसी प्रकार गुण देवता भी आया यावत् नाटकविधी
बनाकर पीछागया ॥ गौतमस्वामीने पूर्वभक्ती पुछा की ? भगवत्तने कहा—आवस्थितनगरी मे

लोगों आउक्खएण अइत्ता कहँगच्छहिंति कहँ उवयम्मिहिंति ?
 गोयमा ! महाविदहवासे सिज्झाहिंति ॥ एव खल जंबू ! ममणेण भगवया
 महावीरण निक्खवआ पढम अज्जयण सम्मत्त ॥ १ ॥

इन् उपोनिपी का राक्का तम देवलोक्क से आयुल्ल मा लग कर कहा जायेगा कहा उत्तराक्ष हावेगा ! अहो
 भौवम ! महा विदेह लग में अगले भयमल कर्म सबकर यावत् मित्र बुद्ध मुक्त हागा यावत् सब दुःख
 को जन करणा वो निश्चय भगवतने पुष्पिण मूत्र के प्रथम अक्षयपन के भाव करे यह परिला
 पन्मदद का अक्षयपन संपूर्ण हुआ ॥ १ ॥



॥ तृतीय अध्ययन-शुक्रदेवका ॥

जहण भंत ! समणेण भावया महावीरणं जाय सपणेण उक्खेवओ ते भाणियव्वो-
रायगिहेणयरे, सणिएराया गुणसिलए वेइए सामीसमोसधु, परिसानिगया ॥ १ ॥
तण कालेण तेण समण्ण सुक्खे महाग्गह सुक्खवडिसएविमाणे सुक्खसिहाणासि-
सिहासणसी चउहिंसामाणिय साहस्सीहिं जहेव चवो तेहेव आगओ नहविह उवदं
सिचा, पडिगओ ॥ २ ॥ भंतेति भगव गोयमे पुच्छा, ? कुटागसाळा। पुक्खभव पुच्छा ?
एव खलु गोयमा ! तण कालण तण समएण वाणारसीणम्मण्यरी होरथा ॥

अहो भगवन् ! यदि अमण ममंत यावत् एकि एवारे उवोने दूसरा अध्ययन का वह अर्थ करा,
महो भगवन् ! तीसरा अध्ययन का क्या अर्थ कहा है ! यो निश्चय अहो भगवन् ! उसकाळ उस
समय में रामयूरी नगरी, गुणसिखाणाग, अमण भगवत याहीर स्वामी एवारे परिपच आई ॥ १ ॥ उस
काल उस समय में शुक्र नामक महाअह शुक्रवर्तमक विमान में शुक्र सिंहासनपर बारहजार सामानिक
एव पावन् जिस प्रकार चन्द्रमा देव आवा तैसे ही यह भी आया नाटक बताकर पीछा गया ॥ २ ॥ भगवन्त ते गोवम
स्वामीने पूजा मंत्रगतन कुटंगा खासा का हथान्त दिया पूर्वभवकी पूजाकी ! तब भगवन्त कहाकि यो निश्चय
अहो गौतप ! उस काळ उस समय में वाणारसी नामक नगरी थी तहां वाणारसी नगरी में सोमल

जहा अगति तहेत्र पठ्यईए तहेत्र विराहिय सामझे जाय मह/विदेहवासे सिज्जिहिए
जाय अतकरेति॥ एय खलु अघु' समणेण निक्खेवआ ॥वितिय मज्झयण सम्मत्त ॥२॥

मुमविष्ट नामक गाथापति रहना या वह ऋद्धिर्वत यावन् अगति गाथापति समान या, पार्थनाय प्रगदान
पचार धंगति गाथापति की तरह हमन थी दीक्ष' पारण की, तेसही समय की विराचना की आया
महिता की स्मयना की, सुय दबना हुआ यहा १७५६ तक वे सिद्ध होवेगा यावन् सब तुल का अव
करेगा॥ यह दूसरा मध्ययन सूर्य दब का संपूर्ण हुआ ॥ २ ॥

अवबिम्बं, पुच्छा सरिसस्र, मासा, एव कुलत्था एगेभ्य, आव पुवेभ्य साश्रगधम्म पाडे

यात्रा है क्या ! उचर अहो सोमिह ! हमारे ज्ञान दर्शन चारिष बारह प्रकारका तप अभिप्रद सतग प्रकार का संयम स्वध्याय स्थान आदि शुभयोग की प्रवृत्ति करना यह यात्रा है २ प्रश्न अहो भगवन् ! आपके यपनीय(पक्ष) है क्या ! उचर हाँ सोमिह हमारे यपनीय दो प्रकारका है १ श्रोतादि पाचोऽन्धिय निग्रह करना साश्रन्धिय यपनीय और कोषादि चारों कपाय का निग्रह करना सा नोऽन्धिय यपनीय ३ प्रश्न—अहो भगवन् ! आपके बापारहित पना है क्या ! उचर आसोमिह ! हमारे बापुपित स्तुत्य मन्त्रीपातादिक रोमोंका उपस्रय हुआ है वह निराकाय पना है ४ प्रश्न अहो भगवन् ! आपके फ़ामुक विहार है क्या ! उचर अहो सोमिह ! हमारे उद्यान देवकुंड क्षपा पर्व पर्वतादिकीगुफा वृक्षमल इत्यादि स्थान स्त्री पशु नपुंसक रहिन क्षेपा स्थान पाट्यादि भागवना वह हमारे फ़ामुक विहार है (अथ सोमिह द्वी अर्थ प्रश्न पृच्छा है कि हाँ करने तोभी पकड़ूंगा और नाकसे तोभी पकड़ूंगा) ५ प्रश्न—अहो भगवन् ! आपक सरिसस्र खाने योग्य है कि नहीं ! अहो सोमिह हमारे सरिसस्र खाने योग्यमी है और नहीं खान योग्यमी है क्यों कि ब्रह्मणों के मत में दो प्रकार की सरिसस्र कहि है तथया—१ पित्र सरिसस्र और २ बान्य सरिसस्र, इन में पित्र सरिसस्र के तीन प्रकार कहे हैं, तथया—१ पित्र साय जन्म हुआ, २ साथ में बुद्धि पाया, और ३ साथ में झोटा की यह तीनों साधु के खाने योग्य नहीं है बान्य सरिसस्र दो प्रकार के कहे हैं तथया—१ शस्त्र प्रमित और २ शस्त्र नहीं प्रणित इस में शस्त्र नहीं प्रमित साधु के खान योग्य नहीं है, शस्त्र प्रमित के दो प्रकार १ सुदृढरक्षीय रहित और अशुद्धरक्षीय सहित इसमें दाप सहित साधु के खाने योग्य नहीं है दोष रहित सरिसस्र के दो प्रकार तथया १ याचना की और याचना नहीं की

वज्रति २ चा पहिगए ॥ ५ ॥ तत्तेण पासेअरहा अलयाकयाइं धाणारसीओ
नयरीओ अवसालवणाओ चेइयाओ पडिनिवसमई २ चा बहिया जणवय विहरसि
॥ ६ ॥ तत्तेण से सोमिल माहणे अणया कयाइ असाहुदसणेणय असाहुउवासण
ताएय मिच्छत्तपज्जेहिं परिवसुमाणेहिं, सम्मत्तपज्जेहिं परिहायमाणेहिं मिच्छत्त
पडिअओ ॥ ७ ॥ तत्तेण तस्स सोमलस्स माहणस्स अणयाकयाइ पुव्वरत्ता वरत्त
अपसा दो मी हूँ, असल्या मदच्चास्म की अपेक्षा असल्य हूँ आस्यगुन की अपेक्षा असय हूँ अवयय हूँ
वपयोग की अपेक्षा बनेक मन मांनि भाव स्वभाववाजा हूँ—इस प्रकार नित्य अनित्य दोनों पक्ष की
सुबना की वक्त प्रमात्तर श्रवण कर सोमिलावज्जन प्रविशेषवाया पार्श्वनाथ भगवत को वंदना
नमस्कार किया, श्रावक का धर्म भगीकार का के पीछा गया ॥ ५ ॥ तब श्री पार्श्वनाथअर्थात् किसी
नक्त बानारसी नगरी के अन्धशाल बाग से निकलकर बाहिर जनपद दशमें विहार करने लगे ॥ ६ ॥
तब फिर सोमिल ब्रह्मग अग्न्या किसी साधुके दर्शन के भभाव से आये साधुओं कि सत्ता नहीं करने से
(तीर्थंकर के उदाहरणान मुने अब साधाम्य साधुओं क उदाहरणान में क्या है ?) पिछ्यात्नीयों के संस्यव
परिचय से मिथ्य हर के पर्यव की मृदु हान लगी और तत्पक्ष के पर्याप की शानि होने लगी पुनः
मिथ्यास्व प्रतिपत्ती हुआ ॥ ८ ॥ तब वन सोमिल ब्राह्मण को भगवदा किसी वक्त प्राप्ति रात्रि पीते बाद

इस में याचना नहीं की वह साधु क मस्तने योग्य नहीं है याचना की उम के हो प्रकार १ प्राप्त हुई
 मिस्से, और प्राप्त नहीं हुई इस में प्राप्त नहुई व साधु क अपस है और प्राप्त हुई उम के दो प्रकार
 दातारनेदी और दातारन नहीं की इस में आ दातारने नहीं की वह साधु क अपस है और जो दातारने
 दी है वह साधु क मस्त है स्नान योग्य है (उक्त प्रकार हा दूसरा प्राप्त) २ प्रभ भो भगवन् ! आप क
 धीस मस्त है कि अभस है ! उचर अहा सायिल ! हमारे धीन मस्त धी है और प्रमस्त धी है
 यवों कि प्रमस्त के मग में धीन तीन प्रकार क कहें तयथा—१ कास पाम, २ भर्ष
 प्राप्त, और ३ धान्य धीस इस में कास प्राप्त क वारा प्रकार तयथा प्राण भाद्र वायव आपाह, यह साधु के
 अभस है दूसरा भर्ष धीस नह माने ४ धान्य कृपे का प्राप्त, यह धी साधु के अभस है, और तीसरा
 धान्य धीस बहद कहाते हैं इस का विस्तार धान्य सरिसव का कहा जैसा कहना (एसा ही तीसरा
 प्रभ) ७ प्रभ—भो भगवन् ! आपके कुञ्जयी मस्त है कि अभस है उचर भो सोयिम ! हमारे कुञ्जयी
 मस्त धी है और अभस धी है यवों कि प्राण क मग में कुञ्जयी दो प्रकार की कही है, तयथा—
 १ कुञ्जयी धी और २ धान्य इस में कुञ्जयी धी के तीन भेद, तयथा—१ कुञ्जयी धी, २ कुञ्जयी
 धी और ३ कुञ्जयी धी, यह तीनों साधु क अभस हैं, और धान्य कुञ्जयी धी सरिसव जैसा कहना
 ८ प्रभ—भो भगवन् ! आप एक हो, दो हो, अलग हो, अव्यय हो, अवस्थित हो कि अनेक भूतमात्र
 प्राप्त हमारा कहे हा ! उचर भो सोयिल ! मैं द्रव्यात्मा की अपेक्षा एक द्रव्य हूँ ज्ञान दर्शन आत्मगुण की

एव संपेदह २ त्वा कक्ष जाव जलत घाणारसी बहिषा अवारामे जाव पुष्फारामे
रोवावेति ॥ तत्तण बह्वे अवारामा जाव पुष्फारामा या अणपुण्वेण साराखिज्जमाणा
सगोत्रिज्जमणा संवाट्टिज्जमाणा आरामाजाया किन्हा किन्हाभासा जाव रम्मा, महामेह
निकरच्चमूया पत्तिमा पुष्फाया फलिया हरियपरिगिज्जमाणे सिरिया अतिव २
ठवसेमिमाणे २ खिठति ॥ ८ ॥ तत्तण तस्स माहणस्स अन्नयाकयाइ पुम्भरसा
वरत्तकाल समयसी कुट्टधजागरिय जागरमाणरस अयमेयास्त्वे अज्झत्थियए जाव
समुपज्जित्था—एव खलु अह वाणारसी जयरीए सोमिल्लणामेमाहणे अच्चत्त माहणकु

एव निवार कर प्राप्ति काल होते यावत् काज्जस्समान सुपोष्य होते वानारसी के बाहिर आत्म के बगीचे
यावत् फूलों के बगीच लगाय तब वे बहुत अन्न क बगीच यावत् फूलों की बगीचों का अनुक्रम से
बायादिस सरसण करत हुए पानी आदि कर प्राप्त करते हुये मत्स्य २ स वृद्ध करत हुए अच्छा बगीचा
देवार हुआ वह कुण्ड वर्ण रूपत कुण्ड प्रमाणा यावत् रमणिय महा मेघ की तरह सबन घन बना
पत्रकर फूलकर हरितकायकर अति ही सौत्रिक बना अत्यन्त खोमता हुआ रहा ॥ ८ ॥ तब
उस साधिल ब्राह्मण का अन्यथा किसी वक्त आधीरात व्यतीत हुये बाद कुटुम्ब जागरणा मागते हुए
इस प्रकार अण्णाश्राय यावत् उत्पन्न हुआ यो निश्चय में वानारसी नगरी में सोमिल नामक ब्राह्मण
अत्यन्त विरह अक्षय के कुल में उत्पन्न हुआ, मैने वेदाभ्यास किया यावत् यज्ञस्वपारोपण किया

काल समयसि कुटुम्बजागरियआगरमाणरत अयमेय स्त्रे अस्मरिथए जात्र
समुपजिरया—एवं खलु अहं वाणारसीएणयरीए तामिलगाममहाणे अचतमहाण
कुलंपसूए तत्तेण मए वयाइविस्साइ अयाइअहिया दारियाहुया पुत्ताजणिया इइआ
समाणीताओ पसुवडाकया। जणीजिह्वा दक्खिणिदिस्सा अतिहिपुजिया अग्गीहुया
जुयानिक्खिन्ना तसेय खलु मम इवायिकल जात्र जलते वाणारसीएणयरीए बहिया
वइव अवाराम रोवाविण्णए एव मानुलिंग षिल कविट्ट विचा, पुष्कारामारात्रविचए,

कुटुम्ब नामरणा लागते हुये इस प्रकार का अस्पृश्यताय किन्त्यन हुआ यों मिश्रय में वाणारसी नगरी में
सांभिक ब्राह्मण अत्यन्त क्रुद्ध पवित्र ब्राह्मण के कुछ में उत्पन्न हुआ हूँ मैंने वेदाभ्यास सम्पन्नकार
किया, कुसुमती के साथ पानी ग्रहण भी किया, परे पुत्र की भी माही हुई, तूत्र ऋद्धे उपार्जन की
मनेक पट्टियों के रंग कर यह भी किये, ब्राह्मणों को दक्षिणा भी तूत्र दी, अतीथों [सन्पासीयों] की
पूजा भी की, आदिहात्र भी किये, और यह स्वभारापण भी किया इत्यादि भी करना सो सब किया, जब
इस बातःकाक होते यावत् जाकरत्यमात्र सूर्योदय होत मुख अग्र है कि वाणारसी नगरी के बाहिर बहुत से
मम के भाराय (दान) बम्पाई ऐसे ही भीमारे के, सेकटों [सीट] के, बम्बरही, के, इत्यादि मूलों के
दान लगा हूँ, अनन्त फूलों के बारा।

एव सपेहइ २ म्हा कक्षा जाव जलत वाणारसी बहिधा अवारामे जाव पुष्फारामे
रोवावेति ॥ तत्तण बहवे अवारामा जाव पुष्फारामा या अणपुण्वेण साराखिज्जमाणा
सगोविज्जमणा सत्रद्धिज्जमाणा आरामाजाया किन्हा किन्हमासा जाव रम्मा, महामेह
निकरवभूया पत्तिा पुष्फीया फलिया हरियपरिगिज्जमाणे सिरिया अतिव २
उवसेमिमाणे २ चिठति ॥ ८ ॥ तत्तण तस्स माहणस्स अक्षयाक्याइ पुम्भरत्ता
वरत्तकाल समयसी कुम्भजगारिय जागरमाणस्स अयमेयारूवे अज्झत्थिए जाव
समुपजित्था—एव खलु अह वाणारसी पयरीए सोमिलणामेमाहणे अच्च माहणकु

एमा निवार कर प्राप्त काल होते यावत् ज्ञानस्वस्थान सुखोदय होते बनारसी के बाहिर आन्व के षणीं
यावत् फूलों के षणीं लताए, तब वे बहुत अन्व के षणीं यावत् फूलोंकी बाहीयों का अनुक्रम से
वायदिस सरसण करत हुन पानी आदि कर प्राप्त करते हुन सस् २ स कुन्द करत हुन अच्छा षणींचा
देवार हुना वह कुण्ड वर्ष लयन कुण्ड प्रपाषाळा यावत् रमणिय महा मेघ की तरह सप्तन घन बना
पत्रकर फूलकर हरितकायकर अंते ही सांभ्रि बन अत्यन्त ओमता हुवा रहा है ॥ ८ ॥ तब
उस सांभ्रि प्राक्षण को अन्यदा किसी वक्त आभीरात व्यतीत हुवे बाद कुटुम्ब मागरणा आगते हुवे
इस प्रकार अष्टपञ्चाय यावत् उत्पन्न हुवा यों निम्न में बनारसी नगरी में सोमिल नामक ब्राह्मण
अत्यन्त विद्वद् ब्रह्म के कुल में उत्पन्न हुवा, मैंने वेदाभ्यासकिया यावत् यज्ञस्त्र्यारोपण किया

काल समयमि कुटुंबजागरियजागरमाणरस अथमयस्त्र अश्रुस्थिए जात्र
समुपजित्था—मय खलु अह वाणारमीरणयरीण गामिलगाममहाण अचनमहाण
कुलपसुण तत्तेण मण श्रयाइचिक्काइ अयाइअहिया दारिगाहुया गुत्ताजणिया इइहुआ
समाणीसाओ पत्तुयकाकया जणीजट्टा दक्खिणीदन्ना आनेहिपुजिया अगर्गहया
जुयामिक्खित्ता तमेय खलु मम इदाणिकल जात्र जलत वाणारमीरणयरीण सहिया
वहव अयाराम रावाविष्णु एव मानुलिंग बिल कविट्ट बिचा पुष्पासामारावविष्णु

कुटुम्ब चामरणा लागते हुए इस प्रकार का अक्षयशाय विन्दन हुआ यों निश्चय मैं बाजारमी नगरी में
सामिक्क माछण भत्तयन्त्र कुट्ट पवित्र माछण क कुम्भ में उत्तम हुआ है येने केवाध्यास सम्पक्कमार
किया, कुम्भदी के साथ बानी ग्रहण मी किया। मर पुत्र की मी प्राप्ती हुई तूत्र ऋद्धे, उपार्जन की
भनेक पट्टनों क रूप घर बह मी किये, ब्राह्मणों को दीक्षणा मी खुद दी, अतीबो [सम्पासीयो] की
पूजा मी की, अपिहात्र मी किये, और बह स्वभारापण मी किया इस्यादे भी करना सो सब किया, धर
बह मातःश्राव होते यावत् लाज्यमान मूर्खोदय होते युद्ध अथ है कि बाजारमी नगरी क बाहिर बहुत से
मय के भाराय (बग) छगावू ऐसे ही बीओरे के, सेवदो [सीढ] के, जम्बडी के, इत्यादि फूसों के
राग बगाने मनक फूसों क भारा

दक्षिणकुलगा, उत्तरकुलगा, सखधम्मा, कुलधम्मा, मिउलुद्धा, हरयातावसी,
उदुडगा, दिसापोखिणो वकवासिणो, जलवासिणो, खखमूलिया,
अबुमक्खिणा, सेवालभक्खिणो, वायुमाक्खिणो, मुलाहारा, कदाहारा, पचाहारा,

१ एक कर्मल केही धार ७ फल लाकरही रहने वाले ८ एक वक्त पानी में डुबकी मार तुर्त बाहिर
मावे ९ बारम्बार पानी में डुबकी मारे, १० पानी पहीर्गर्दन तक डूब रहे ११ सर्व वस्त्रपात्र शरीर
सदैव पस्नाल करे १२ सदैव गगान्त्री के क्षतिण क किनारे परही रहने वाले, १३ सदैव गंगा के
बचर के किनारे परही रहने वाले, १४ वस्त्रधनी कर मोषन करने वाले, १५ सदैव खड़े रहने वाले,
१६ भुम भोस भक्षण का ही रहन वाल, १७ हाथी का भोस भक्षण कर रहने वाल, १८ ऊँचा ईढ रस्कर
सदैव रहने वाले, १९ चारों दिशा की वापस्ता कर भोजन करने वाल, २० बकस य वस्त्र पहनन वाल,
२१ समुद्र की तथा नदी के पानी की बस आवे उस ही स्थान रहने वाले, २२ पानी में सदैव रहने वाले,
२३ भुस के नीचे सदैव रहने वाले, २४ फक्त पानी पीकर ही रहने वाले, २५ पानी के ऊपर की तथा
लाकर ही रहने वाले, २६ वायु भक्षण कर रहने वाल, २७ भुस के मूल का आधार कर रहन वाल, २८
भुस क कद का आधार कर रहने वाले, २९ पर्वों का आधार कर रहन वाले, ३० तना

ल०५५० तत्पणमणवयाइ विमोह जाव जुवाणिर्विस्वत्ता तत्पण मणवाणारसीण णघरीण
 घाहिवा सहव अशारामा जाव पुष्परामा रात्रात्रिया तमेय खलु मम इदाण कल्ल
 जाव जलमय बहुलह कडाह कडुल्य तपिय तावम भट घहात्रित्ता विउल असण
 पाण खाइम साइम उवक्खवहात्रित्ता भित्तणाइ आमतिता तमित्तनायानयम विउलण
 असणज जाव समाणना तमव भित्त जात्र जट्ट पुच कुडुम्भठिविप्ता, तमित्तनाइ जाव
 आपुच्छित्ता सुवहु लाइवडाहु कहुल्लुप तपिय तावस भटगहाय ज इमे गगा
 कुट्टा वणपमत्था तावसा भवति तजहा-हेतिया, पेतिया, कातिया जलसा सद्ध
 सयालति हुपउट्टा दत्तस्वलिया उमजगा, समजगा, निमजगा, सयस्वालगा,

किर मैने बानारसी नगर के बाहिर बहुत स भग्धारण याकन पुढाराम गवन किय इस छिये अब मुझ
 मय कारक है कि मैं प्रात कास हूँ याकन आरुण्यमान सूर्योदय हुये बहुत से मोह के कटे कटुछे
 श्वादि तापस के मंदापकरण तैयार करारुं यद्यन पान सोदिम स्वादिम चारों प्रकार का खादर तैयार
 करारुं सब भिन्न जाती आदि का मोवन निमाकर बरपुत्र के सुमय कुटुम्ब का मार करूं फिर उन
 भिन्न जाती को पूछ कर क बहुत स मोह के कटुछे कट आदि तापस के मंदापकरण प्रारण करके जो
 यह प्रत्यस गंगा नदी के कठस्थ बन प्रस्थ बहुत वपस्वीयों रहते हैं उन क नाथ—२ अधिदाय के करने
 वाले, २ एक पोतीया बल क भारक, ३ मुंभी छपन करेमेवाले, ४ पात्र के करने वाले, ५ हर अत्याबन्ध,

कम्पइ से जावजीवाण छट्टछट्टेण अणिबिस्वत्तेण विसाचक्खालेण तवोकमेण उहुं
बाहाउपमिज्जिसया २ सुरामिमृहस्स आयावणभूमिण्ण आयावेमाणस्स विहरित्तए तिकहु,
एव सपेहइ २ चा कल्ल जाव जलते सुबहुलोह जाव विसापोस्सिय तावसचाए
पट्टवइएवियणसमाप्ते इम एयारुव अभिगह जाव अभिगमिण्हिवा पढमं छट्ट
स्वमण उवसपजिचार्ण विहरति ॥ १० ॥ तच्चण सोमिले माहणरिसी पढम छट्टुव
मण पारणगत्ती आयावणभूमिओ पवारहइ २ चा वागलवत्थेयनिपरथे
जणेव सएउहट्टु तेमेव उवागच्छइ २ चा किट्ठिण सकाइव गिण्हि २ चा पुराथिम

दिक्षा पोपक तापसकी प्रवर्त्यां ग्रहण कर इस प्रकार अभिग्रह धारन कर यावत् छठ खंमण(वेले २) पारंपा
करता विचरंगा एसा विचार किया विचार कर प्रातःकाळ होते आश्वत्थमान सूर्योदया होते यावत्
दिक्षा पोपक तापस की प्रवर्त्यां ग्रहण की इम प्रकार अभिग्रह धारन किया यावत् मयय छठखंमण (वेले)
का तप अर्गीकार कर विचरने लगा ॥ १० ॥ तब सोयल ब्रह्मण मयय छठखंमण क पारण में आतापना
की भूमी से निकलकर बकल के वक्ष पड़ने, अहाँ स्वयं का उपस्थान (घोषधी) था वहाँ माया आकर
सोम की कावड को ग्रहण की ग्रहण कर पूर्ण दिक्षा का पोषन किया, अर्थात् पानी का छोटा बाला
पूर्ण दिक्षा के अधिपति सोमपारराज की प्रार्थना की फल फलादि ग्रहण करने की आज्ञा ली कि तेम रसा

तथाहारा पुण्याहारा बीय हार, पारिषदित कद मूल तय पच पुष्प फलाहारा, जलाभिसेय,
कठिणगायभूया आयायणाहिं, पद्यगितावेहिं इगालसोलिय, कदुसोलियपित्र आप्याण
करेमाणाविहरति ॥ ९ ॥ तत्यण जे त दिनापोखियातावसा तेसि अतिए दिसा
पाखियचाए पळइचाए पळइछे, त्रियण समाणो इमएपाख्यं अभिगह गिण्हसामी

ठाक वा आहार कर रहने बाळ, ११ फूस का आहार कर रहने बाळे, १२ बीन का आहार कर रहने
बच, १३ बाप से ही टुटकर गये हुवे पत्र फूळ फलादि तथा दूसरे के अधिक हुवे उनोन
फेकदिय हो उस आहार को लाकर रहन बाळे, २५ स्नान करके ही मोसन करनेबाळे, १६ फट सहनकर
शरीर को कठिन बस्थर समान बनानेबाळे, १७ सूर्य की आलापना सेनेबाळ, १८ पंचमि हापने बाळ, १०
अगर के कोयसे समान तब से शरीर को कुल्ल बनाने बाळ, ४० गरम बरतन पर शरीर का तपानबाळे
इत्यादि प्रकार तप करते हुवे विचरते हैं ॥ ०-५ इन में से जो विद्यापोषी तापस हैं उन के पास सिद्धा
पोषक दीक्षा अंगीकार कर्ने प्राप्त होते हैं फिर इस प्रकार का अभिग्रह धारण करनेवा है कि—कल्पता
है मुझे प्राप्तीवि पर्यंत छछछ (शब्द २) तप निरन्तर, करना दिक्षा की बद्धबाळ युक्त तप कर्ने ब्रह्म
कर दोनो बांदा ऊपर रत्न सूर्य के समुल, लता रहकर आलापना भूमिका में आलापना देता हुआ

कण्ड से जावजीवाए छट्टछट्टेण अणिबिस्वचेण विसावक्खालेण तवोकमेण उट्टु
 बाहाउपगिस्सिया २ सुराभिमुहस्स आयावणभूमिए आयावेमाणस्स विहरित्तए तिकहु,
 एव सपेहइ २ चा कल्ल जाव जलते सुबहुल्लेहि जाव विसापोस्सिय तावसत्ताए
 पव्वइएवियणसमाणे इम एयारुव अभिगइ जाव अभिएगीण्हित्ता पढमं छट्ट
 स्वमण उवसपजिच्चाण विहरति ॥ १० ॥ तच्चण सोमिले माहणरिसी पढम उट्टुख
 मण पारणगत्ती आयावणभूमिओ पच्चारुहइ २ चा वागलवत्येनियत्ये
 जेनेव सएठहुए तेनेव उवागच्छइ २ चा किट्ठण सकाइव गिण्हि २ चा पुराथिम

विद्या पोपक तापसकी प्रवर्त्यो ग्रहण कर इस प्रकार अग्रिग्रह पारन कर यावत् छठ रवंमण(बेले २) पारणा
 करवा विचरंगा एसा विचार किया विचार कर प्राप्तःकाल होते वास्तव्यमान मूर्त्योदया इति यावत्
 विद्या पोपक तापस की प्रवर्त्यो ग्रहण की इस प्रकार अग्रिग्रह पारन किया यावत् प्रथम छठत्यमण (बेले)
 का तप अगीकार कर विचरने लगा ॥ १० ॥ तब सोयल ग्रहण प्रथम छठत्यमण के पारण में आवापना
 की भूमी से निकलकर बकल के बल पडने, जहाँ स्वयं का उपस्थान (घोषपी) था वहाँ आया आकर
 रास की काबड को ग्रहण की ग्रहण कर पूर्ण दिशा का पोपन किया, अर्थात् पानी का छोटा डाला
 पूर्ण दिशा के अपिपति सोमपरास की प्रार्थना की फून् फशादि ग्रहण करने की अथाही कि तेम रसा

उद्यागच्छ २ च गगामहानदी उगाहति २ च जलमज्जण करेइ २ च जलकीड करेइ २ च आयते चोक्खि परमवद्भुम्पु दयापिठकयकज्जो वक्कमकलस हत्थगए गगाओमहानदीआ वप्पवरति २ च जणेव सण उट्ठए तेणेव उद्यागच्छ २ च दग्धेव कुसेय वालुपाए वेदिं रएति २ च सरइ करेइ २ च अरणे करेइ २ च सरएण अरण्यमहेति २ च अरिगणपदेति २ च अरिगणसबूखेति २ च समिहाकट्टाणि पविस्स विति २ च अरिग उज्जालेति २ च अरिगसव्वाहिणेपासे सत्ते गाइ समावहे तज्जह!—सकथा, वक्कल, ट्ठण, सिज्ज, मठ, कमठल, दह दाहूनइपाण, अहताइ समिति समावहे

बुद्ध पवित्र परम बुद्धि बुवा, देवता क प्रीति सर्व इतने कार्यकर फिर दर्भ का कलस प्ररण कर गंगा यहा नदी से निकसकर वहां स्वर्ग की शोपरी यी वहां आया दर्भ कुछ वालुहीदेदीकावनाइ, उसे लोवी, झाट कर साफ की, अरणी का काट प्ररण किया अरणी काट प्ररण कर घर (दान) कर अरणी के काट कर अग्नि प्रमट का अन्दर गधुनता मुका काट प्रसक्तिया, प्रसप कर अग्नि का विक्षेप प्रवसित की प्रव्यलित कर अग्नि के दक्षिण की तरफ साठ वस्तु स्थापन की उन के नाम—१ कंधा, २ वक्कल के वल, ३ स्थान, मानन, ४ श्रेय्या, ५ मंड-यात्र, ६ कमठल, और ७ वटलकडी, इस प्रकार यह साठ वस्तु दाहिनी तरफ स्थापन कर, गधु (सह) पृत पंदुल को अग्नि में प्रक्षेपकिये दिस मानन के प्रपान

मणाद् घीणय नदुर्लभ्य अगिहृणद् चारुसाधति २ ता बलिं वइसदव करति
२ स अनिद्विषय करति २ सा तआपच्छा अप्पणा आहारंति ॥ ११ ॥ तत्तण
सामिल्लशदृणमि दास छट्ठस्वमण उवसपच्चिसाण विहरति ॥ तत्तेण सोमिल
मदृणमि दास छट्ठस्वमण पारणमसि तच्चवसात्त माणियन्त्र जाव आहार माहारेति
नवर इम नाणत्त दाहिणा दिसाए जममहाराया पत्थण पत्थिय अभिखवा सोमल
महाणारिसी जणिय तन्ध कदाणिय जाव अणुजाणमा तिकहु दाहिणंविस पसरति ॥
पच्चथिमिण वरूणमहाराया जाव पच्चार्थिमदिस पसरति, उत्तरण येसमणे
महत्ताया जाव परसति ॥ पुब्बदिसागेमेण वत्तारिन्नि दिसामो माणिघज्जओ जाव

कर भीषणों हावन योग्य द्रव्य का हवनकरता बतना किया बलनाकुल उछाछे बिरहर्न (भीष) की पूज की सप्तवक्त्र कोइ
अभीषी धारे उगकी पूजाकी कर के फिर आपन आहार किया॥१॥ पतव फिर सोमिष्ठ प्रसक्तपि कुमरे छठ
समन के पारण में ऐसा प्रथम छठ समन के पारने में कहा ऐसा सब कहना यावत् अभीषी को मोजन
कराकर पोमन किया भित में इतना विशेष दूसर पारण क दिन दक्षिण दिशा में पम महा राखा की
मार्चना की आशासी रसकरा सावेस प्रसक्तपि अहाँ जो बँदादि यावत् आका है एना कह कर दक्षिण
दिशा में गया सोमर बेले के पारने सब प्रथम ऐसा ही कहना इतना विशेष पश्चिम दिशा में गयो बरुण
महापराया की आठा ग्रहण कर केन्द्र ग्रहण किया यावत् आहार किया ओउ चौबे बेले के पारणे में

नाहोरा आहोरेति ॥ १२ ॥ तत्पेण तरस सामलस्स माहणरिसिस्स- अण्णयाक्कयाइ
 पुव्वरत्तावरतकाल समयसी अणिच्च जांगेरियजागरमाणस्स अयमयास्सुवे अज्झारियय-
 जाव समुपजित्था-एव खलु अहंवाणारसीणयरीए सोमिलणाम माहणरिसी अच्चत
 माहणकुलपसूए एत्तण मए वयाइ चिण्णाइ जाव जुवा निखित्ता, तत्पेण मम वाणारसी
 जयरीए जाव पुप्फारामायरोविद्या, तत्पेण मए सुबहु लोहा जाव धट्ठाविष्ठा जाव
 जेट्ठपत्तं आपुच्छित्ता सुबहुलोहा जाव गहायमुढ पव्वइएविइण समान छट्ठछट्ठेण
 जाव विहरति, त तेय खलुमम इद्धान काक्खपाठ जाव जलंते बहवे तावसा विट्ठामहे
 उत्तरदिक्खः मे गवा वैमश्रप्पमहाराना की आसाले कदादि ब्रह्म किया, तव क्यमिकर पूर्वदिशा बैसा
 चारो दिक्ख का कइना यावत् अतीथी का भोगन दे आहार किया ॥ १२ ॥ तव सोमिलप्रसन्नोप
 मन्पदा किमी वक्त आयीशांति व्यधिकान्त हुन अनित्य व गराना जागत इस प्रकार अक्षयवत्ताय हुन
 च। निश्चयुं मै वानारसी नगरी में सोमिल-ब्राह्मण त्रुवे अत्यन्त विविध ब्राह्मण के कुल में उत्पन्न हुआ तब
 भूने वेद, इंगत किया यावत् यज्ञ स्वयं रोपा तब फिर भूने वाणारसी नगरी के बाहिर अम्भाराम यावत्
 पुष्पाराम लगाय, तब फिर भूने बहुत कष्ट कइइ कुठछ वनवाकर बट पुत्र को गृहभार सुमत कर यावत्
 दासा वारन की प्रोक्त हुआ तब स वसे २ पारना करता यावत् विचरता ॥ इसलिय अब श्रेष्ठ है
 मुस कि कल पाठः श्लोच शान यावत्। जाअल्यपमान सूर्यदयदाने बहुत से तपसा त्रिन को भूने इस

पुत्रसगतिपय परिचायसंगतिपय आपुच्छिता आसमसंसियापिया बहुइ
 सत्तमस्वसयाइ अणुमाणिपय वागल्वरथोमेयरथ किटिणसकाइयगहिती २
 प्या हरथरस भडावगणरस कट्टमुहाए मुहुयधिता उत्तरादिसाए उत्तरा
 भिमुहुस्त महापरयाणं परयावेयत्तए एव सपहइ २ ता कलु जाव जलते महने ता
 वसेयविट्ठ। महे सपस्वगतिपय परिचाय सगतिपय आपुच्छिता, आसपससियापिय बहुइ
 सपस्वसयाइ अणुमाणियथा वागल्वरथनियरथरस किटिणं सकाइय गिण्ठति
 गिह्ठयस भडावकरणरस तच्च जाव कट्टमुहाए मुहुयवति २ ता अयमेयाकूव

जिनके सायें वरहा प्रथम संसार भयस्यासे जिनको संगती की वे अन है तथा पक्षिय प्रवर्धिक अवस्था के जो
 पंगतीजन उन सब का पूछकर तप पर आश्रय क आश्रित बने हैं उन को भी पूछकर बहुत स्वपद मृगादि है
 उनको संगतोव कर सकलके वन पहन कर बीसकी कावड प्ररण कर परि मर मदीपकरण हाव में ग्रहण
 कर काट की मुरपती मुक्कपर बन्धक उत्तरदिशा की सरफ उत्तराभि मुल हाकर जहामकर पक्ष में कति
 रूपन कर्ष यसा जाई एमा बिगार किया बिचार कर के मातःकाल होत जास्वसमान मूर्योदब हाते
 बहुत रायसी आ देल दुब सरासी पूर मगवो पयात मगगी को पूछकर आश्रय आश्रित पशुआदि
 को सवावकर सकल क वन पहनकर बीस की कावड प्ररण कर हाथ में मंडापकरण पारनकरे, तेसे ही

अभिगमह अभिगिण्दति जत्येवर्णं सम्ह जलंसिवा एव थलसिवा पुगसिवा तिष्ठांसिवा
 पन्वयसिवा विसमसिवा गढुसिवा वरिएथा पखलिज्जवा नो खलुमे कप्यति
 पञ्चुट्टिए अयमेयारूव अभिगमह अभिगिण्दति उत्तराएदिसाए उत्तराभि
 मुहपत्याण ससे ॥ १३ ॥ तत्तेण से सोमिलं माहणारिसं पन्वावरण्हकालसमयसि
 जेणेव असोगवर पायवे तेणव उवागत असोगवरपायवरत्त अह किण्ठिण संकाईयग
 ठवेति २ ता वेदिदह १ ता उवल्लेखण समज्जिण करेति २ ता वृक्कमकल्लस

पावव काण्ट की पाटली मुहपर मुहपनीरूप बांधकर इस प्रकार अभिग्रह धारना किया ये तत्परीक्षा में
 गमन करता हुआ जिस जल [पानी] के स्थान में अथवा किंगी स्थल [जमीन] पर दुर्ग गुफादि स्थान
 में, नीचे स्थानमें, पर्वतमें, विषम स्थानमें, गर्त-खड्डमें, दरीमें ठहीमूवी गुफादि में, प्रसन्नित होवू अथवाकर
 पडजाणू तो फिर निश्चय मुझ पीछा बैठः होना कल्पे नहीं अर्थात् वेसे ही पद २ प्राण त्याग करदना एसा
 कर इस प्रकार अभिग्रह धारन कर तत्परीक्षा में तत्परीक्षा की तरफ मुहकर के महापय में घला ॥ २३ ॥
 तब फिर चढ़ सोमिल ब्रह्मरूपी दो मंडर दिनक अवसरमें जहाँ अशोक वृक्ष था तहाँ आया आकर अशोक
 वृक्ष के नीचे बांस की काष्ठ स्थापन की स्थापन करी बनाइ उसे गोधरादी से सीपों प्रादकर साफकरी

द्वरधगन जणत्र गगामहानई जहासिथा जात्र गगाओमहानइय पञ्चतरीति जेणेव
असोगवशपायेवे तणत्र उवागच्छइ २ सा वळ्महिइय कुमेहिइय बालुयाण्य वेरिरएति
रण्या। सरग करति २ सा जात्र याल्लिवई सादेव करति २ सा कट्टमह बधति २ सा
तासिणीए विट्टति २ सा ॥ १४ ॥ तरोण त्रस सोमिलमाहणरिसिस्स
पुव्वरत्तावतत्तालसमयसो एगेएव अतिपपाठभूए तत्तण सेदवे मामिलमाहण
एव वयसि इमा मामिलामहण पव्वइया पुपव्वइया ! तच्च ॥ तत्तण से
सोमिले नत्सेदवत्त वावपि तच्चपि एयमट्ठं जोअटाति गोपारजाणति जाव

साफ़कर दर्भ का कसब हाथ में घ्राण किया तहाँ गंगा 'महानदी' है तहाँ काया और शिवराजकुंज का
मगदती मुत्र में कथन है वैसा हसने भी किया बाबल गंगा महानदी ने निकलकर यहाँ मड़ोक कुल या
तहाँ जाया, आकर दर्भ कसब स्थापन किया शत्रु की बंदीका बनाइ बनाकर सरनो काहु झुल किया
पावत बसादेया बिसदर ५१ पूजाकी कर के काहकी गुरपधि से गुराबपन किया करके मौनस्य रहा ॥ ५॥
॥ उस सोमस मद्यकुरि के पाम अर्ध रात्रि में एक देवता आया वह देवता सोमिन् ब्राह्मण स यो
सोम—महो सोयिन्म्राह्मण! तेरी मरग्य है वह गुरपपर्यो है अर्धित् तेरा दीक्षितपना स्थाप दे तब
मोपेउ रब देवता का दो चीन बक्त उफ़ बचन अपणु कन् उस पधिन कुँ आदर नई किया बरछा भी

तुं सिंगि ए सचिद्वृत्ति ॥ ततेण सदेव सामिलेण माहणरिसिणा ॥ अणाढाहज्जमणे
 जामवदिसपाटमू पावगते ॥ १५ ॥ ततेण से मोमिले कहलु जाव
 जलत वागलवत्थ कटिणसकाइय गहियहत्ये महाशकरणे कट्टमुद्दाए मुहवधति २
 चा उत्तराभिमुद्द सपत्थिए ॥ १६ ॥ ततेण सोभिलि विसिय दिवससि पन्नावरणहकाल
 समयसि जेणव सतिवस अह कटिण सकाइय ठवेति २ चा वदिक्खति जहा असो
 गवरपायवे जाव अगिगहुणेति कट्टमुद्दाए मुहवधति तुसणीए सचिद्वृत्ति ॥ १७ ॥ ततेण
 तरस सोमलरस पुक्खरत्तावरत्तकाल समयसि एगदेवे असिय पाउमूए, ततेण से देवे

माना मोनस्वरहा तव वद देव सामिल ब्रह्मण से अनादर पाया जिस विद्या से काया या उस दिक्षा
 पीछा बलागया ॥ १५ ॥ तव सोमिल मातःकाल होवे नाक्यत्तमान सूर्योदय होवे वकल के बल पहन
 ॥ १६ ॥ वीरकोकावद ग्रहणभर महापहरण हाथ में ग्रहण कर काष्ठ की मुहपती से मुह धींच कर दहर की तरफ
 बला ॥ १७ ॥ तव सामिल दूसर दिन की दा पहर दिन आया तब जहाँ सप्तवर्ण घुस या उस के नीचे
 बाग की कावद स्यापन की, वदीका बनाई और सब जैसा अशोक मधान घुस के नीचे किया या
 जैसा ही किया यावत् अग्नि हामकर काष्ठ की पाटवीत मुहवध कर मोनस्वरहा ॥ १७ ॥ तव सामिल के
 पास आपीराभि में एव देवना आया वह देवता आकाश में ही रहा हुआ जैसा अशोक घुस के स्यान

अताल्लिखपट्टिद्वय अहा असोगवरपायवे जाव पट्टिगत ॥ १८ ॥ तत्तण स सोमिल
 कइ जाय अलने चागलवत्थनियात्थ किट्टिण सकाय गिण्हति २ चा कट्टमुहाए
 मुहुवधति २ चा उत्तरविशाए उत्तराभिमुहे सवस्थिते ॥ १९ ॥ तत्तेण से सोमिल
 ततियदिवससि पव्वारण्हकाल समयसी जणेव असोगवरपायवे तेणव
 उवागच्छइ २ चा असोगरपाययत्त अहे कट्टिणसकाइय ठवति वेदिवधति गगा
 तरइमहानइ पच्चतरत्ति २ जणेव आसोगवर पायव तणव उवागच्छइ २ चा वेदिपरएति २
 चा जाग कट्टमुहाए मुहुवधति २ तुसिणिए सच्चिट्ठति ॥ २० ॥ तत्तण से सोमलरत्त पुब्ब

करा या ऐसा यही ही ब्रा यावत् अनादुर पाया हुआ पीछा गया ॥ १८ ॥ तब फिर वह सोमिल प्रात काल
 बहन् क वत्त पहनकर काबट पारन करके पंदोपपरण ब्रह्मण कर काष्ट मुहपत्ती स मुस 'बत्त कर उत्तर
 दिशा त सन्मुख बला ॥ १९ ॥ तब सोमिल ब्राह्मण तीसर दिन दो प्रहर दिन के अक्षर में मही अशोक
 वत्त या उस क नीचे आकर काबट स्थापन की गेगा ये स्नान किया, पीछा अशोक वत्त क नीचे आया
 वेसी बनार पासत् काष्ट की मुखपत्ती मुख पर ब उने कर मोनस्य रहा ॥ २० ॥ तब सोमिल के पास आधी

रसावरत्तकालसमयसी एगेदेवे अतिए पाउमूए तचेव भणति जाव
 पडिगए॥२१॥ तत्तेण से सोमिल जाव जलते वागलवर्थनियथि कडिण सकाइय
 जाव कट्टमुदाए मुहबधति २ सा उत्तराए दिसाए उतराए सपविष्टे ॥ २२ ॥ तत्तेण
 सामिल चउत्थ दिवस पन्नावरण्ह कालसमयसि जेणव वडयायवेतणेव उवागए वडपायवरस
 अह किडिणसठवेति २ चा वेइवडति उवलेवण समज्जण करति जाव कट्टमुदाएसुह
 बधति तुसिणीए सचिट्ठति २ चा ॥ २२ ॥ तत्तेण सोमिलस्स पुंवरत्तवरत्तकाल
 समयसि एगेदेवे अतिय पा.मूउए तचेव भणति जाव पाडिगए॥२३॥ तत्तेण से सोमिल
 जाव जलत वागलवर्थनिय कडिण सकाइय जाव कट्टमुदाएमुहबधति,उत्तरदिसाए

रात्रि में एक दवता आया पूर्वेक प्रकार कहकर निरादर पाया पीछा गया ॥ २१ ॥ तब सोमिल यावत्
 आज्ञापमान सूर्यादय हुये वकल के वस्त्र पहनकर कावह ग्रहण कर यावत् काष्ठ मुहपती बध कर उत्तर
 दिशा की तरफ उत्तरामिमुख बसा ॥ २२ ॥ तब वह सोमिल चौथ दिन दो महर दिन आये अहाँ बडका
 भूत था तहाँ आया तहाँ आकर बह क नीचे कावह स्थापन की बडीका बनाइ गोबर से लीपी झाडकर
 नाफ की यावत् काष्ठ की मुहपति बधकर मौनस्य रहा ॥ २३ ॥ तब सोमिल क पास आधीरात्रि में एक
 देवता आया, पूर्वेक प्रकार कह कर पीछा गया ॥ २४ ॥ तब सोमिल प्रात कास हुये यावत् आज्ञापमान

उत्तराभिमुद्दे सर्पात्थय २ ता ॥ २५ ॥ तत्तण से साभिल पत्रमदिउससि पन्वारण्ह
 काट समयसि अणव उवरपायवे उवरपायवस्स अहे किटिण सकाइय ठवेति वेह
 धत्ताते जाय कट्टमुदाण मुहयवति तुभणिए सच्चिट्ठति ॥ २६ ॥ तत्तण तस्स
 साभिलमाहुणरस पुन्वरत्तवरत्तकाल समयसी एगद्वे जाव एव वयासी-हमो सोमिला!
 पन्वइया दुपव्वइय पढममणति तहेव तुसिणिए सच्चिर्द्धित ॥ देव दोच्चपि तच्चपि वदति
 सोमिला! पन्वइया दुपव्वइय ॥ २७ ॥ तत्तण ते तस्स सोमिलस्स तंण देवण दोच्चपि
 तच्चपि एव तुत्तसमाणे तदेव एव वयासी कहण देवाणपिया! मम पन्वइया दुपव्वइय?

मूयोदय इव वल्लके वस्त्रपहने काबट पारनकी काट्टी मुरपतीसे मुरपया ऊपरदिखाकी तरफ चला ॥ २५ ॥
 तब सोमिल पाँचवदिन दा वार दिन आये मर्दा उम्बर (गुडर) झुल या कम क नीच आया, काबट
 स्यापन की बंदीका बनाइ याकट्ट काट्ट मुत्तपति स मुह बाधकर पोनस्य रहा ॥ २६ ॥ तब
 तब साधिलमरण के बात आधीराति ये एक देवता आया यह बो कहने : सुना—यहो
 मोदिल ने तेरी प्रश्रयो दे यहट्ट [स्तर्षि] प्रश्रया है ॥ २७ ॥ तब उस मोदिल ने उस देवता क
 मुप से दो चीन एक एक करके अवनकर उस देवता स पेशा बोला हे देवानुमया ! किस कारण बरी

॥ २८ ॥ तत्तेन से देवे सोमिलमाहण एव वयासी एव खलु देवानुपिया ! तुमे पासस्स अरहओ पुग्गिमावर्णयिस्स आति ए पेच्चानुव्व ए सत्तसिक्खाव ए दुवालस्सविहे सावगधम्मपाद्विज्ज तत्तण तव अण्णयाकयाइ असाहुदरैसणे पुव्वरचाकुडव जाव पुव्वस्थिततदवो उच्चारेति जाव जणव असोमवरापायव तेणेव उवागच्छइ २ चा ऋडिग सकाइय जाव तुमिणी ए सविट्ठति तत्तण पुव्वरत्तवरत्तकालसमयसी तव अतिर पाउमवामि सोमिला पव्वइया दुग्गवतियेने तहाचेव ववोर्नयय मणति , जाव पचमादिवसंसि पुव्वावरत्तकालसमयसी जेणव उवरपायव तणव उवागच्छति २ चा

प्रज्ज्या यह दृष्ट प्रवर्था है ? ॥ २८ ॥ तब वह देवता सोमिल ब्राह्मण से इस प्रकार बोला-यों निम्नय भग्न देवानुपिया ! तेन पार्श्वनायार्हन्त पुरुषात्तम के पास पांच अश्वमत ताव विंशत्यन द्वारा प्रकार का श्रावक धर्म अंगीकार किया था फिर तुम मयदा किंसी रक्त साधु के दर्शन नहीं करन से सम्भवत् की जानी हुई और पिण्यात् की वृद्धि हुई यावत् कुटुम्बजागरना कर तुमने अभ्याराम वगेरा लगाया, छोड़ कुदला वगेरा करीया तपास हुना यावत् अधिग्रह धारन का उत्तर दिया की तरफ वला आशोक वृक्ष के नीचे रहा कावट स्थापन कर यावत् मौनेम्यराहा तब अधीराग्न को सरे पास भे-आया और घोला मही सोमिल सरी प्रवर्गा दुष्ट प्रज्ज्या है यावत् आज वर्तिया दिन है आधीरासको मही उम्बर वृक्ष तहां

तेकिद्विज सधाय ठावहिंति वरिचद्विज उवत्तवण समज्जण करेतिरसा जाव कट्टुमहाए
मुहयधति २ सा तुसिणिण सचिद्विज त एव खलु देवणाण्यया तव दुपवइया ॥ २९ ॥
तत्तण तदेव सामिल एव ययासी-जइण तुम दवाणाण्ययाणि पुव्वपट्टिअइ पव-
अणुययाइ सत्तासिक्खवाययाइ सयमव उवसपज्जिआण विहरसि, तोण तुमइवाणि सु
पट्टवइय भाविआ ॥ ३० ॥ तत्तेण सदेवे सोमिल वइइ नमसइ जामवदिसि पाठभए
तामेवादिनि पडिगते ॥ ३१ ॥ तत्तण सोमिले माहणमिसि तेण दवण एववुत्ते समणे
पुव्वपट्टि वइइएवअणुवयाइ सयमव जाव उवसपज्जिआण विहरति ॥ ३२ ॥

माया भाकर कावड स्यापनकरी वेदीका बनाइ गोबर से स्त्रियो हाइकर साफकरी, वावत् काष्टकी मुहपती
मुत्तपरवकर मौनस्पर्श यो निमेष अहा दवानुप्रिया ! तेरी प्रवचन दूए प्रवचन दे ! ॥ २९ ॥ तब बह
दगता सोमिल ब्राह्मण स यो बासा यदि अहो दवानुप्रिया ! प्रथम अगीकार किये पौन अनुब्रन सात
विंशतावन स्वयम्भ अगीकार कर । वचरो ता बुयारी इस वक्त सुप्रवर्धो हाव (सोमिल ब्राह्मण का पुनः
आवरुपवर्ष अगीकार करने के याव ज्ञानक) अब बह देवता सोमिल ब्राह्मणको बंधना नमस्कारकर जिसदिशा
मे गन्त हुआ या जिस दिशाव जाया या उसदिशा पीछागया ॥ ३० ॥ तब सोमिल ब्राह्मणवि उस देवता का
एसा बचन श्रवण कर क प्रथम अगीकार किये पुन पौन अनुब्रन यदि आचरु के बारावत स्वयंभेव अगीकार

तत्तेज से सोमिले माहणे बहुहि च इत्थं छट्ट अट्टम जात्र म.सद्धमासम्बमणेहि विविचिचेहि तत्ताकम्मेण अप्याण भावेमाणे बहुइशसाइ समणावासगरियाग पाउणिता अट्टमासि याए मलहणाए अचार्ण झूमेति २ चा तीसभत्ताइ अणसणाए छदिति २ सा तस ट्ठाणस्स अणालोइए अप्पट्टिकत विराहिय सम्मत्ते कालमासे कालकिंवा सुक्खविहसएविमाणे उववआसमाए ववसयणिज्जसि जात्र सुक्खमहगहत्ताए उववन्न ॥ ३३ ॥ तत्तेज से सुक्खेमहगह आहणे ववन्न समाणा जात्र भासासण पज्जत्तिए, एव खलु गोयमा ! सुक्खण महगहण सादिन्वा दवविद्धि जात्र अभिसमन्नागया, एग पल्लिओम ठिंत्ति, मुक्केण मत ! महगहताआ देवलागाओ आउस्वएण कहिगच्छति कर विवरने लगा ॥ ३० ॥ तत्र सोमिलप्राश्नं बहु तपसात वेला तेसा वोला यावत् मास इमं आधामासस्वमनादि तपध्या कर विचित्र प्रकार तप स [अपनी आत्मा को भावता आपमर्तिने की श्रुपना कर तीसभक्त अनशन का छदन कर पहिले जा प्रत का मंग किया उस की भालोचना प्रतिक्रमण क्रिये बिना विराधिक हो काल के भयसर में काल पूर्णकर शुक्लार्थसक विमान की उपपात देव श्रेया में यावत् शुक्र महाप्रदयेने उत्पन्न दया ॥ ३३ ॥ तत्र शुक्र महाप्रद तत्काल का उत्पन्न हुआ यावत् भाषा पन पर्यभिलोबन्धी यों निधय अहा यौतम ! शुक्र नामक महाप्रद दिव्य दयता सम्बन्धी श्रद्धि का प्राप्त की है शुक्रद्वय की एक पर्यपोषम की

तेकिटिण सकाय ठायहिंति वदिदहसि उवलवण समज्जण करेति २त्ता जाव कट्टुमुद्दए
 मुहयधति २ ता नुमिणिण सावट्टति त एव खलु दद्याणुप्पया! तच्च पुण्यइया ॥ २९ ॥
 तत्तण तेदउ सामिल एव वयासी - जइण तुम दद्याणुप्पयाणि पुण्वपडिअइ पच्च-
 अणुययाइ सत्तामिक्खवावयाइ समयमव उवसपज्जिच्चाण विहरसि, ताण तुमइदामिसु
 पत्थइय भविज्जा ॥ ३० ॥ तत्तण सदेव सामिल वदइ नमसइ जामवदिसि पाठमए
 तामिथादिनि पाडगन ॥ ३१ ॥ तत्तण सोमिल माहणगिसि तेण दवण एववुत्ते समाने
 पुववपडि वत्ताइपचअणुवयाइ समयमव जाव उवसपज्जिच्चाण विहरति ॥ ३२ ॥

आपना भाकर कावह स्थापनकरी वेदीका बनाई गोबर से सिंघी छोटकर साफकरी, वाकत् काष्टकी मुहपसी
 मुत्तपरिंपकर मौनस्पर्शा यों निश्चय अहा दवानुप्रिया ! तेरी प्रवचनया दृष्ट प्रवचनों हे ! ॥ २९ ॥ तब वह
 दयता सोमिल ब्राह्मण स यों शास्त्रा यदि अहो दवानुप्रिया ! प्रथम अंगीकार क्रिये पांच अणुव्रत साठ
 शिंसाग्र १ स्वयंप्रद अंगीकार कर विचरो ता तुमारी इस वक्त सुप्रवचनों हाव (सोमिल ब्राह्मण का पुनः
 आश्चर्य अंगीकार करने के भाव जानक) तब वह देखता मोघिल ब्राह्मणको बचना चमस्कारकर जिसदिशा
 न मग्न हुआ था तिस दिशाव आया था उसदिशा पीछागया ॥ ३० ॥ तब सोमिल ब्राह्मण तस देखता का
 पना रचन श्रवण कर क प्रथम अंगीकार क्रिये हुए पांचअणुव्रतादि आश्चर्य के कारण स्वयंप्रद अंगीकार

॥ चतुर्थे अध्ययने बहुपुत्तिया देवीका ॥

अह्ण भते ! उक्खवआ एव खलु जवु ! तेण कालेण तण समएण रायगिहेणाम
 प्यरे गुगसिलए चेइए, भेगिएराया, समीसमोसद्धे परिसानिग्गया ॥ १ ॥
 तेण कालेण तेण समएण बहुपुत्तियादेवी सोहम्मकए बहुपुत्तिपुत्तिमाणे समारुसुहमाए
 बहुपुत्तियसि सोहासणसि, चउहिं सामाणिय सहस्सहिं, चउहिं महत्तरियाहिं,
 जहेव सुरियामे जाव भुजमाण विहरइ ॥ २ ॥ इमचण केवलकए जम्बूद्वीपेन
 त्रितलेण आहिणा आभाएमाणी १ पासतो, समण भगव जहा सुरियामो जाव

यदि अहो भगवत् ! चौथे अध्ययन का क्या आधिकार कहा है ? यो विप्र अहो जम्बू ! उस
 ज्ञान उस समय में रामगृही गरी गुणनील धनीचा, श्रेष्ठ राजा, भगवत महावीर स्त्री पवार, पारे
 परा आई ॥ १ ॥ उस काल हम समय में बहुपुत्तीका देवी सोपर्व कए बहुपुत्तकवियान में
 सोपर्वकसमा में बहुपुत्तिक सिंहासनपर चार हजार सामानिक देवता चारहजार महातारिकाद्वी जिस प्रकार
 सूर्याभ देव यावत् भोम भोगवतीहुई विचर रही थी॥२॥ हमने इस सम्पूर्ण जम्बूद्वीप नामक द्वीपको विस्तीर्ण
 अर्थात् ध्वस्त करने दल, देख कर श्रमण योगवत श्री महावीरस्वामी को मैने सुरियाम् देव तैसे नमस्कार

कहिं ठववज्जात १ ग यमा । मह विदहवाम सिद्धिहात जाव सव्य दुक्खाणमत्त
करति ॥ ३५ ॥ एवम्वत्त जत्त १ मग्ग १ नगनया महावीरण अयसपत्तण निक्खववआ ॥

सत्थिप अस्सयण सम्भत्त ॥ ३६ ॥

स्थिति जानना ॥ ३४ ॥ अहा भगवन् ! कुछ महाग्र दबलाक ते आयुष्य का भव का स्थिति का
सय करके कहीं आधगा नहीं उत्पन्न होगा ? अहा गौतम ! महाविदेह क्षेत्र में सिद्ध होमा बुद्ध होमा
मुक्त होमा सब दुःख का नाश करेगा ॥ ३५ ॥ यों निश्चय अही सम्भू ! तीसरे अध्ययन के इस प्रकार
भाव करे पर पीपरा कुछ दबका अध्ययन संपूर्ण हुवा ॥ ३६ ॥



॥ चतुर्थ अध्ययन-बहुपुत्तिया देवीका ॥

अइण भते ! उक्खवआ एव खलु जवू । तेण कालेण तेण समएण रायगिहेणाम
णयरे गुगसिलए चेइए, सेगिणराया, सामीसमोसदु परिसानिगगया ॥ १ ॥
तेण कालेण तेण समएण बहुपत्तियादवी सोहम्मकए बहुपुत्तिमाणे समारसुहमाए
बहुपुत्तियासि सोहासणति, चउहिं सामाणिय सहरसहिं, चउहिं महत्तरियाहिं,
अहेव सुरियामे जाव भुजमाण विहरइ ॥ २ ॥ इमच्चण केअलकए जवूहीवदीव
विउलण आहिणा आमएमाणी २ पासती, समण भगव जहा सुरियामो जाव

यादि अहो भगवत् ! चौथे अध्ययन का क्या अधिकार कहा है ? यों श्रद्धा अहो-अम्बू ! तस
 क्रान तस समय में रामगृही तमरी मुणनील वगीना, श्रेष्ण ह रामा, भगवत महावीर स्त्री पवार, परि
 पदा आई ॥ १ ॥ तस काल हम समय में बहुपुत्रीका देवी सोधम कल्प बहुपुत्रकविमान में
 सोधमैकसभा में बहुपुत्रिक सिंहासनपर पार हजार सामाजिक दयमा चार हजार महाविरकादही जिस प्रकार
 सूर्याम देव यावत् भोग भोगवती हुई विचर रही थी॥२॥ तमने इप सम्पूर्ण अम्बुद्वीप नामक द्वीपको विस्तीर्ण
 अथारे-मान-करके दम्ब, देख कर श्रमण भगवत श्री महावीरस्वामी को जैसे सुरियाम दत्त तैसे नमास्त्वव

किंवा, निरासन कर पशु॥ भयस्य वत्स॥ अथियमी (नाकर) द्रवमा का गलाया सुरियाम ह्व के जीने
 ही सूत्रा गंगा वत्स॥ मय विमानयामी नद का वाक्याय दूठ इमार यामन का विमान बनाया, विमान का
 एणन गवाभ ह्व मय ज्ञानना उचर। नृणा का तण्ड सनिहसन के मार्ग स निहलकर मार्वन क गाल
 माई मय गृग भद्रव नय यन कथा सुती ॥ १ ॥ तय पर यदुपुजीका दूती दाहिनी भुजा को लट्ठी
 का परमाभाठ द्रवकुपन रक्त्य कर निहल और गयी युजा का लम्बीकर एरुगोभाठ देव
 कयारिका पन्ना कर। नकाया चाँदुनदि मय नाटक की मायणी प्रेक्ष्य की, बहुत बालक वाकिछा (भाठ
 वर्ष क जार की उम्पर वास) बहुत स चिपछ दिमको (छटे उम्परवाळ) प्रेक्ष्य कर मास्क की मय किचि
 छरनाड सूयाम दर की तरह नाटक गिरी युगा कर पीछी गई ॥ १॥ मगजान से मगर्वत गंतप स्वामी

भतेति भगव गोपमे । समण भगव कुहागारसाला ॥ ५ ॥ बहुपुत्रियाणं भते !
 देवी सावित्रा देवहि अभिसमन्नागया पुच्छा ? एव खलु गोयमा ! तेण कालेण तेण समएणं
 बाणारसीणामं जयरी हात्था अंथभालवणे चइए ॥ ६ ॥ तरवणं
 बाणारसीणनयरीए भदेणाम सत्थवाह हत्था अहुदितो जाव अपरिभूए ॥ ७ ॥
 तत्सण भदत्तय सुमन्नाणामभरिया मुकुमाला बज्झा अबियाठरि जाणुकोपर
 मातायाविहोरथा ॥ ८ ॥ तत्तेण तीसे सुभद्दाए सत्थवहिण अणयाकयाई पुन्वरत्था

श्रमण भगवं महावीर स्वामी का वन्ना नमस्कार कर प्रस किया, भगवत् महावीरस्वामिन
 कुन्नाकार शाला के वृष्ट ३३ ते समाधान किया ॥ ५ ॥ अशो भगवन् ! बहुपुत्रिका देवी को पूनी देवी
 सम्बन्धी क्षुद्धे किस के भाव स प्राप्त हुई ? यो निश्चय अशो गौतम ! तस काल तस सनय मे
 बाणारसी नामक नगरी थी तस के बाहिर ईशान कौन मे प्रमशाल गोकुल वन वैश्यया ॥ ६ ॥ तदा
 बाणारसी नगरी मे भद्रा नामक त यवाहा रहन् या वह अहिदवत यावत् अपरायणवित था ॥ ७ ॥ तस
 भग सार्यवाही क सुभद्रा नाम की माया थी यद सुकुमाल यावत् मूर्खपणी परंतु अजस्यी यालक मसूती
 मही होतय पुत्रने क कापर(कौन) की ही माना थी ॥ ८ ॥ एवं तस सुभद्रा सार्यवाहीनी का अन्यदा किसी

वरसकाल समयोम कुटुनजागारिय जागरमाणी इम्यारुत्वे जाव सकल्पे समुपजि
 र । एव खलु अह भइण सत्यवाहुणसहि धिउलाइ भोगमागाइ भुंजमाणी
 विहरामी ना वण अह दरगया वारियवा पयामी सघनाओण ताओ अममगाओ
 जाव सुलखण नाम अमयाण मणयजमजानीपफठ जाँस मझ नियगकूँछि
 सभयगाइ थणयुगइ महुर समुलावमाणि मजुलपु जपिचाण सननमूल कखवस
 भाग अनेसरनाणगणि, पक्षयपिबुल्लोय कामलकमलोवमेहिँ हट्ये हेँगिण्डिउण,

रक्त भारीरात्रे बीते वाइ कुटुनजागरणा जागले हुने इस प्रकार का भक्तवत मन र्म उत्पन्न हुवा यो
 निश्चय वे मद्रा सारी के साथ विस्तीण मागमागवती बिबर रही हु परंतु निश्चय मेन वालक
 भयथा शक्तिका प्रमती नहो इवलिय वप है उस माता को जो अपने चहर स उत्पन्न हुव वालको
 का भयन स्नन क हु स लुब्ध करती है उस माता का धन्य भीषित फल सफल है
 मा भूपुर-पिष्ट वचन कर मत्वाप करतो है, उन की धनुस्त्राणी का भयन करती है, स्नन क
 पूर मे कोस क देन विभाग मे ग्रणहर पिती है वधो का खिलान मयासुक हो दूधदा
 पाना जाता है मर्यात् पुत्र मे स्नन पूर्ण भवने है वधा के कोषल कमल समान हायो अपने हाथमे

योनागरसीणयरी तणव उवागच्छइ २ चा अहापाडुम् २ गगह गग हि २ मा मज्जमण तवमा
 जार विहरति ॥ १० ॥ तण मा सु न्याण अज्जेण पुग्गेसिघाटपु वागारासिण्ण ययरीपु
 उधत्ताय माप्पमइ कुलइ घरसमुयाणिस्स भिवस्वयारियाण्ण अह्मणे मद्दासत्थ
 याहरसागिह अणुप्पविट्ठ ॥ ११ ॥ तरेण सा सुमहा सत्थवाहि ताओ अज्जयाओ
 पज्जमाणीआ वासइ २ चा हट्टनुट्ठ। खिप्पामेव आसणाआ मग्गमट्ठइ २ चा सत्तट्ठप
 याइ अणुगच्छइ २ सा यदइ णमसइ २ चा विउलण असण पाणं स्वाइमं साह

रहियेनी हुई, मुक्त गुत्व में विचरनी हुई। जहाँ धानारनी नगरी थी वहाँ प्राद आकर यथाप्रतिक्रिय अचग्रह
प्राण कर सतरह प्रकार संयम वारह प्रकार के तप कर अपनी आत्मा का मास्ती हुई विचरने लगी ॥ १० ॥
उन वक्त उन सदा आर्जिकजीवेका आर्जिका का एक सदा वाणारमी नगरी में ऊँच समीपादि
पद्मम बाणहादि नीचे मयुकादि क कुम्बों में बहुत घरों की मासुरानी पिशाचरी क लिये किरते हुए यद्रा
माधराहिनी क पर पे प्रवश किया ॥ ११ ॥ तब २६ भद्रामाधराहिनी उन आर्जिका को मारी हुई
दसहर हटु हटु गई, शीघ्र मगन प्रामन से खटा डाकर आर्जिका के तास आठ पाँच साँपे गई, नैवना
नदसहार किया नदना नभस्कार कर विस्मर्नि अन्न पानी साक्षिम-पयवाज, स्वादिम मुखपास शहरावा,

मेण पहिलाभिचा एव वयासी—एव खलु अह अज्जओ महणसरथवेहिण सार्द्धे
विउलाइ भागभागाइ भुज्जमाणी विहरामी, नो ववण अह दारावा दारियवा पयामि
तथच्चाआण ताओ अम्मयाआ जा एत्था एगमनेनात्ता, त तुम्हे अज्जा! बहुना-
याआ बहुवाट्ठियाआ, छहुणि गामागरनगर ज व मामगसाइ अहिंइइ, बहुणयराईसर
नलवर जाव मत्थगाइप्यमितीण गिहाइअणगविमह अत्थेमे कइ हिंमि विज्जाएपउएवा
मतउएवमणवावरयणदा गत्थइमया उवहममज्जवा उवहज्जण अह दारवा दारियवा
पयाएज्जा ॥ १२ ॥ तत्तण नाआ अज्जाआ सम्भवा मात्थवाहिं एव नयासी—अम्महण

वहराकर यों कइने लगी—यों निश्चय भवो अगर्जनाभी ' मैं भद्रा सार्यवाहि क साम विस्तीर्ण मागोप
भाग मोगरती विगती हूं परंतु निश्चय मेरे बालक निंवा बालिका हुई नहीं इस लिय घन्य है उस
पाता का जा माता वालक को खिलती है इस लिय भद्रा अर्जना ' आप बहुत शास्त्रों की जान हो
बहुन प्रकार अन्यादि १६ईई हा बहुत ग्राम नगर यावत् माझाश २ । फरती हा, बहुत राजा ईश्वर तलवर
यावत् सार्यवाही प्रभुविक क घर में प्रवेश करती हा, इसलिय काइ विद्या प्रयाग स मप्र प्रयाग स वमन
प्रयाग स विरचन (रच) के प्रयोग से वास्तिकर्म तदादिगुण स्यान में प्रसप से औषधकर भपधकर
जा भापका प्राप्त हुआहो उस तपाय कर मेरे एक मी बालक बालिका शन एता तपावताइय ॥ १२ ॥

अत्रितद्मेय सावगधम्म पढिवज्जए ? अहामुह देवणुण्णिण ! मापडिधधकरेह
॥ १४ ॥ तत्तण सा सभदासथवाह्नी तासि अज्जाण अतिय जाव पडवज्जति,
ततो अज्जाओ वदइ नगसइ पण्डविसज्जेति ॥ १५ ॥ तत्तेण सासुभदा सत्थवा
ही समणोवसियाजाया जाव विहरति ॥ १६ ॥ तसण तीसे सुभदाए ममणो
वाभीयाए अण्णयाकयाइ पुवरणा काल समयसी कुइवज्जागरणाजागरमाणे अयमेया
जाव समुपज्जिया एव खलु अह भइण सात्थवाहसाहिं विउत्ताइ जाव विहरामि नो
चेवण अह दारगवा दारियावा तसेय खलु मम कक्क पाउ जाव जलंत भइरस

कराओ आँजिका मीने कथा भई दैवान्गोषा तुहारें ते सुख। मे करा घबहये मोखच, विलम्ब माका॥ १६॥
तब बह सुमद्रा साधवाहिनी ठन भाँजिका क पास आँवक के धारा मग रूप धर्म मगीकार किया फिर
उन आँजिका का बदना नपसदा कर विजन किय ॥ १५ ॥ तब सुमद्रा अमणोपासिका हुई यावत्
साधु माद्री का पभिसामती हुई विवर ने लगी ॥ १६ ॥ उरा सुमद्रा अमणापमिका का एकदा आर्था
रात्रि व्यतीत हुने कुम्भ जागरणा जागन हुन इस प्रकार मध्यवसाय हुन, यों निश्चय मैं मद्रा सार्थव ही क
साथ विस्तीर्ण भाग भागने विचरतीहु परतु निश्चय मे बालक वाबिका प्रयची नहीं, इस लिये अय है मुझ
काल मासः काउ हुने दारत आउत्यपान सूर्योदय हुन, भग साधवाही का पुत्रकार सुवना आँजिका के

दधन्पिण समणीओ निगथीआ इरियासामियाओ जाव गुत्तधमयारणीओ नो
 खलु कप्पति अम्ह एव अट्टकन्नहिचिनितामिच्चए किं मगपुण उगद्धित्तण्णा
 ममापरित्तएवा अम्हण देवाणुत्थिण तत्रा चित्त कव्व लेपन्नत्त धम्म परिकहमो ॥ १३ ॥
 तत्तज्ज सामुमहासत्थवाही तौमि अज्जाण असिण धम्मसाक्षा निमम हट्ठ तुट्ठ तओ
 अज्जाआतिखुत्त वदति णमसति एव वयासी—सद्दाहामिण अज्जाओ! निगंथपावण
 पत्तिपारमीण अज्जाआ! निगथपावण, रोएमिण अज्जाआ! निगगथपावण, एवामव

नर व माँजहा सुपद्रमास जाहीनी से यो बोली अहा दवाणुविया ! इसाही है निद्रायनी है इयो
सोने यक्त यावत गुप्तप्रयत्नारीनी है इस लिये मिश्रय से तुपन कही हा क्या कान से श्रवण
नही भी नहीं दृश्यती है, या फिर वरेदृश्यता और करते की हो कहना ही क्या भयो दयानुविया ! हम तरे
हा दृश्यमानो मलिन पण्डित कोणी ॥ ११ ॥ तब वह सुपद्रा साथ बहिनी उन माँजहा क पास
पणेपदन आय कर एवं संगपयाइ उन अभिका का गीन पक्त बदना नमस्कर कर यो कहन लगी भश
माँजहाजी ' मेन प्रन्य क नवखन का अखान किया, निग्रन्य प्रवचन की प्रतात हुए निग्रय प्रवचन
प्ररण करनही सखेजगी भावदृष्टी नातैसही है भापके वचन आवेतहामच सत्य है मुझ आवेप्रथम भगीकार

अत्रितद्दमेयं सावगधमन पाद्विज्जए ? अहामुह देवणुप्पियं ! मापदिघघकरेह
॥ १४ ॥ तत्तेण सा सुभहासथवाह्नी तारिं अज्जाण अतिथ जाव पढवज्जति,
ततो अज्जाओ वदइ नमसइ पडिम्मिज्जति ॥ १५ ॥ तत्तेण सासुभहा सस्थवा
ही समणोवसीयाजाया जाव विहरति ॥ १६ ॥ तसण तीसे सुभहाए ममणो
वाभीयाए अण्णयाकयाइ पुवरत्ता काल समयसी कुडवत्तागरणाजागरमाणे अयमेया
जाव समुप्पज्जिस्था एव खलु अह भदण सात्थवाहसद्धिं विउलाइ जाव विहरामि नो
वेवण अह दारगच्च। दारियत्ता तसेय खलु मम कल्ल पाउ जाव जलत्त भदरस

कराओ आर्जिता नीने करा भदो देवानुगेया तु।।रे हें सुख। मे करा वनह पेपे मोषेप, विलम्ब मा। का।। १४॥
तव वड सुमद्रा साथवाहिनी, उन मा। निरु। क पाम आ. वक क वाग वन रूप धम प्री। कार क्रिया फिर
उन आर्जिता का वदना ममस्का। कर विर्मन क्रिय ॥ १५ ॥ तव सुमद्रा अमणोपायिका इई यावत्
साधु माद्री का पमिलामनी हुई विचर ने लगी ॥ १६ ॥ उस सुमद्रा अमणोपायिका को एकदा आधा
रात्रि व्यतीत हुवे कुटुम्ब जागरणा जागने हुव इस प्रकार अथवशाय हुव, यो निश्चय में मद्रा सार्थव हो क
साथ विस्तीर्ण भाग भागने विचरतीहु परतु निश्चय मे बालक वासुदेवा भवसी नई, इस लिये अय ई सुस
काल माद. का. इरे यावत् आठाल्यमान सूर्योदय हुव, मद्रा साथवाही का पूछकर सुचना आर्जिता के

दशगुण्येण समर्णा आ निगमथी आ इरियासामिणो जात्र गुत्तमभयारणी आ जो
 खलु कथंति अम्ह एव अट्टफसहं हयिनिमामित्तए कि मगपण उवदिमित्तणवा
 समाथरिषयथा अम्हण दवाणुदिण्ण तत्रा चित्त कव लेपलस धम्म परिकहमो ॥ १३ ॥
 तत्तेण सासुभदासत्थवाही तामि अज्जाण अनिण धम्मसाखा निमम हट्ठ तुट्ठ तओ
 अज्जाओतिखुत्ता वदति णमससि एव वयासी-सदाहामिण अज्जाओ। निगमथपावयण
 पत्तिपार्माणं अज्जाआ। निगमथपावयण, रोणमिण अज्जाआ। निगमथपावयण, एवामव

तव व भाजिका सुवदनासर्थवाहीनी से यों बोली अहा दवाणुपिया। इसलिये है निग्रन्यनी है इवो
 समीति युक्त यावत् सुवदनासर्थवाहीनी है इस लिये निग्रन्य से तुमने कही हा कया कान से श्रवण
 करणी भी नहीं करनी है, ना किता उपवदना और करने की सो कहना ही क्या। भइ दवानुपिया। हम तरे
 का कवचवाहीनी प्रणित पणो, पणु कहेगी ॥ १३ ॥ तव वद सुमत्त साथ वाहिनी उन भाजिका क पास
 पणोपदत्त प्राण कर इव मगपणा उन भाजिका का नीन वक्त वदना नमस्कर कर यों कहन लगी अहा
 भाजिकासी 'वैन प्रिय क उपवचन का श्रद्धान किया, निग्रन्य प्रवचन की प्रतात हुए निग्रय प्रवचन
 प्राण करनी करियमती भावकहीना है सही है आपक वचन भवितवाप्य सत्य है सुख आरम्भ भंगीकार

अत्रितदमेय सावधमन पांडित्ये ? अहासुह देवण्डिय १ मापटिग्रभकरेह
 ॥ १४ ॥ तत्तण सा सभहासधार्हनी तासि अज्जाण अतिथं जाव पढवज्जति,
 ततो अज्जाओ यदइ नगसइ पण्डित्यमज्जति ॥ १५ ॥ तत्तेण सासुभहा सत्यवा
 ही समणोवसीयाजाया जाव विहरति ॥ १६ ॥ तसण सीसे सुभहाए समणो
 वाभीयाए अण्णयाकयाइ पुवरत्ता काल समयसी कुडवत्तागरणाजातरमाण अयमेया
 जाव समुपजिरथा एय खलु अह भदण सारथवाहसद्धिं विउलाइ जाव विहरामि नो
 वेवण अह दारगथा दारियवा तसेय खलु मम कल्ल पाठ जाव जलत्त महरस

कराओ आर्जिका जीन करा भो देवानु १॥ तु ॥ रें सुत्ता मे करा यमह यो मोषय, विलम्ब मा क ॥ १॥
 तप नह सुभद्रा सागवाहिनी उन आर्जिका क पाग अरक के पाग मय कय धर्म प्रीतीकार हिया फिर
 उन आर्जि ता का यदना मयस्का कर विमन हिय ॥ १५ ॥ तप तुमद्रा अमणोपासिका इई यावत्
 साधु माद्री का पमिलामनी हुई पियर ने चगी ॥ १६ ॥ उरा सुभद्रा अमणोपासिका का एकदा आधा
 रात्रि ज्यगीत करे कुटुम्ब जागरणा जागन हव इस प्रकार अध्ययनाय हुए, यो निश्चय में भद्रा सार्गव ही क
 साथ चिस्तीण भाग भागन विघरतीहुं परतु निश्चय में चालक चालिका मनसी नई, इस लिय अय दे मुस
 काल मावःकाउ हुं यावत् आजाल्यमान मूर्खोदय हुए, यन सायराही का पूछकर सुचना आर्जिका के

दयण्यव श्रमणो । निगमा । आ हरियासमिया आ जाव गुत्तमयाणी आ जा
 स्वयं पत्तित अस्स एव पत्तिते चिन्तिते मयाणि उपादिमित्तत्वा
 ममापारत्ता । अस्स एव दयाणीणि । १ । चत्त क्वट्टि पत्तित धम्म परिक्कमम् ॥ १३ ॥
 तत्तग मममत्तम् पत्तितम् । १ । अज्जाग अनिण धम्मसाच्चा निमम हट्ठ तुट्ठ तमा
 अज्जाभा । खुत्ता व ते णत्तमात्तम् । १ । वयासा-सत्ताहा मण अज्जाभा । निगथपावयण
 पत्तियामाण अज्जाभा । निगथपावयण राणिमिण अज्जाभा । निगथपावयण एवामव

[illegible]

मोगेइं ततोपच्छा भुसमागाई मुखयाण अज्जण जाय पव्वहिास ॥ १८ ॥ तत्तेण
 सासुभहा समणोवासिया भद्रस एयमट्टु णा अढाति णो परिजाणाते दुस्सपि तच्चपि
 भद्रस एय वयामी—इच्छामिण दवाणुपियया । तुभमेहि अठ्ठमणुणाय समाप्पी जाय
 पव्वइत्तए ॥ १९ ॥ तत्तेण स भद्रस जइ नोसचाएत्ति बहुहिं आघयणाहिय
 पन्नवणाहिय सत्तवणाहिय विस्वारणहिय आववीत्तएवा जाय विस्सच्चिच्चा ताहे
 अकामएच्चय मुमहा । नन्नखमण अणुमच्चिरा ॥ २० ॥ तत्तेण से भद्रसत्थवाहे
 विउल असण पाण खार्हम साइय जाय उवक्कयडावेत्ति मिच्चनाइ तओपच्छा भोगेण वेलाए

वयना भाविका क पाय परउगा लना ॥ १८ ॥ तय सुभट्टा अपणापामिका भद्रासायवाहि के उक्क
 कथन का सादर नहीं किया अच्छा भी नहीं जाना दावक सीतवक भद्रासार्यवाहि स यों कहने
 लती, भद्रा दगानदिय ' मैं चढ़ाती हू तुमारी आशा बना याथत् दीसा अंगीकार कर ॥ १० ॥ तय व
 भयथाय य । सुभट्टा का भय र में रख । समथ नहीं हूय बहुत प्रकार मान सम्मानकर याथत् साधु पना का
 काठनेता की प्रशाना कर धर्मादि क खालनकर माहा उत्थातक विप्रतीकर समझाने न यावत् रत्नपक नहीं,
 १२ उय अमिलापा रीति जान सुभट्टा का दीसा सत्तव करन भी आशाही ॥ २० ॥ तय वट्ट पदसाय
 राहीन विहरीर्ण भयन पाँों स्विय म्यादिय चारों प्रकार का अहार तेयरा कराकर पित्र शर्ती को

आपुच्छित्ता सुव्ययाण अज्जाण अतथ भज्जाभविता आभारानो जात्र पव्वइत्तरु, एव
 सपहेति २ एता कल्ल जगत्र भइमारयगहे तेगत्र उवागण करयल जात्र एव वयासी
 एव खलु अइ दगणुप्पिया ! तुअहेमहिं बहइ वासाइ यिउलाइ भागभ गगइ
 जात्र विहरामि नाचवण दाग्गवा दारियवा पयासि त इच्छामिण दवणुप्पिया !
 तुअहेहिं अअणुगाय समानी भुव्वयाण अज्जाण जात्र पव्वति ॥ १७ ॥ तत्तेण
 से भइसथवाहे सुभइरस समगावसियाण एव वयासी—माण तुम दवणुप्पिया !
 इयाभिमुढा जात्र पव्वयाहिं भुव्वहिताव दवणुप्पिए ! एएसहिं विउलाइ भोग

पाप आर्जिका हूँ गृहस्थापास छ हकर प्रथमैत धनू इमप्रकार विचार किया, विचारकर प्रातः काल होवे
 नहीं मग्य सार्थवाही य वही आई लानो हाथ नाहकर यों कहने लगी—यों निश्चय अहा देवानुमिय !
 मैं तुम र साथ रहती हूँ तुम निस्तीर्ण भागापयोग भ्रामाही विचरनी हूँ परतुनिश्चय वात्सक्य वात्सिका प्रपत्नी
 नहीं इम लिय अहा देवानुमिय ! तुमारी अहा हा ता सुम्रा आर्जिका के पास दीक्ष लना चाहती हूँ
 ॥ १७ ॥ तब वह मग्यापवाही समय प्रपत्त्याभिज्ञा स एवा पोछा—अहो देवानुमिय ! इस
 रक्त तुम दीक्षा मत लखो परतु धरे साथ बिस्तीर्ण भागोपयोग योग्य कर बन फिर मुक्त भोगी होकर

मीनेइं ततोपच्छा भुतभागाई मुखयाण अज्जण जत्र पव्वहिास ॥ १८ ॥ तत्तेण
 सामुभद्द समणेवासिया भद्रस एयमट्ट णा अट्ठाति णो परिजाणाति दुच्चपि तच्चपि
 भद्रस एव त्रयामी-इच्छामिण देवाणुपिया । तुभेहि अधमणुणाय समाणी जात्र
 पव्वइत्तए ॥ १९ ॥ तत्तेण स भद्रम जह नोसचाएस्ति बहुहि आघवणाहिय
 पन्नवणाहिय सन्नवणाहिय विस्वणाहिय आघवीतएवा जात्र विन्नवित्तएवा ताहे
 अकामएव सुमहा । नक्खमण अणुमत्तरा ॥ २० ॥ तत्तेण से भद्रसत्थवाहे
 विउल असण पाण खार्हम साइम जात्र उव्वख्खहावेति मिचनइ तओपच्छा भोयण वेलाए

धम्म भागिका क पास मत्तथा लना ॥ १८ ॥ तत्र सुभद्रा अपणापामिका मद्रासाधनादि के उक्त
 कथन का यादर नहीं किया अच्छा मी नहीं जाना दावक्त तीनवक्त मद्रासार्यवादि स यों करने
 लगी, महा त्यागप्रिय ! मैं चाहती हू तुमारी आज्ञा शाना यात्रतु कीसा भंगीकार कर ॥ १९ ॥ तत्र व
 मद्रनाथ की सुभद्रा को भमर में रखने सपथ नहीं हूय बहुत प्रकार मान सम्मानकर याष्ट साधु पना का
 काठनता की प्रस्थाना कर अनादि क खालचररमाहा उत्पातक विप्रतीकर सपदाने न यावत् स्वयं नही,
 १९ उम प्रेमिलापा रहित जान सुभद्रा का दीक्षा उत्तम करने की आज्ञादी ॥ २० ॥ तत्र वह प्रवसाष्ट
 शरीर विस्तीर्ण भगन पानी स्वयं स्वादिष्ट चारों प्रकार का अहार वैयरा कराकर पित्र शरी को

आत्र मिच्छन्ति सक्कन्ति समाणत्ति २ सा सुभदे सत्थवाहिं ण्हाय जात्र पायच्छित्त
 सत्त्वात्क र विभिमिय पुग्गमहरम शहिणिसीय दुरुहिंति ॥ २१ ॥ तत्तेण सासुभहा
 समिस्तन्नाति आत्र सर्वेयसय,रवुद्धा आत्र सत्विश्रिपु जात्र रत्तण वाणारसीएणयरि
 मच्छमस्सण जेणव मुत्तवयाण अज्जाण उवग्गसएणनेव उवागच्छ २ एा, पुग्गिससहरस
 वाहिणि सीगठयति भुमहसत्थवाहिं सीयाआ पक्खरुहेति ॥ २२ ॥ तत्तेण से भंदे
 सत्थवाहे सुभदसत्थावाही पुरओक्कओ जेणय सुत्तवया अज्जा तेजेव उवागच्छइ २

शासकर मोक्षनकरा कं यावत् पित्र श्रानी का सत्कार सम्मानकर सुभ्र को स्नान कराया यावत् मुद्ध
 पवित्र कर सर्व वस्त्रालंकार मुपणाछकार कर अलङ्कन की विमूर्षित की एक हजार पुरूप लगाव एसी
 पित्रका में वैवाह ॥ २१ ॥ तत्र वह सुभद्रा पित्र श्रानी यावत् सम्पत्तीषों के परिचार से परिचरी हुई यावत्
 सब अर्द्ध यावत् शदित्र के नादकर बानारसी नगरा क मध्य में हो श्रां मृक्ता आभिज्ञा का उपाश्रय
 वा श्रां आह, हजार पुरूप लगाव एसी शिबिका को स्थापन की सुवद्रासार्थ वाहीनी शिबिका से
 नीच उड़ीसी ॥ २२ ॥ तत्र वक्ष्यमार्थवाही सुभद्रा प्राप वाहिनी को अपने आग करके श्रां सुव्रता आभिज्ञा
 की श्रां भाकर सुव्रता आभिज्ञा को वदना नमस्कार किया, यों करन सम यों निश्चय भरो देवानुमया

२ स्ता सुव्ययाओ अजाओ वरति नपमति पूव नवासी-२४ खलु देवाणुपिया ।
 भुमदासत्त्ववाहीणी ममभारिया इट्टा कता जात्र माणवाधिया विस्त्रिया सभिमा सल्लियाया
 विविहारीयालका फुसति, एसण देवाणुपिया ! ससारभीउवगाभीया जासणमरणण
 देवाणुपियाण अतिए मुंहे भाविस्ता जात्र पव्वयाति, तरण त अह देवाणुपियाण
 सीसपिभिव्वल रलयामि पडिछ तुम देवाणुपिया ! सिसणिभिव्वल ? अहासुह
 देवाणुपिया ! मापडिवव ॥ २३ ॥ तत्तेणसा सुभदा सुव्वयाहिं अजाहिं एव
 वुरतासमाभी हट्टुतुट्टा सयमेव आभरणमल्लालकार उमूइ १ चा सयमेव पव्वमुट्टियं

सुमदा सार्वे वाहीनी मरो माणो मुल एहारी काँवकारी बावट् रत्ने यइ वाही पिठ सर्वापाठादि विविध
 राग कर स्वर्ण इस प्रकार इस की रत्ना की अहो देवानुमिया ! आज यह ममार के मेव से बढगया है,
 जन्म जरा मृत्यु क दुःख से बरी है, इसलिये देवानुमिया के पास मुक्ति हो यावत् दीक्षा समा कराती है,
 इसलिय मैं देवानुमिया को शिष्यनीक्य भिक्षावेला है आप प्रतिक्रियो-ग्रहण करो ? अहो देवानुमिया ! यह
 शिष्यनीक्य भिक्षा (आर्जुन आजीने वचनदिवा) मेरे मुल हो वेस करो धर्म, कार्य मे प्रतिफल-विस्मय
 पाकरो ! ॥ २३ ॥ तब यह सुमदा सुख ॥ आर्जुनजीका वक्त वचन श्रवण कर इर्ष मतावरण, स्वर्गिय
 अपन हाथ से वल मूग्य आमाण भुञ्जकार उठोरे, सरयमेव पाँचपुष्टि कथा किया, अ, सुमदा

जात्र भित्तनानि सङ्गानि समोर्णति २ चा सुम्बे सस्थवाहिं ण्हाय जात्र पायस्त्रिच
सन्वाल्कार विभमिय परममहम्म शहिंमिसीय दुरुहिंति ॥ २१ ॥ तच्चेण सासुमहा
समिस्तनानि आव सर्वधसपरमुद्दु। जात्र मन्विवाणुए जात्र रवण वाणारसोणयसि
मम्ममस्त्रण जेणत्र सुन्वयाण अज्जाण उवमसएननेव उगागच्छ २ चा पुरिससहरस
वाहिंमि सीयठवनि मुमहसस्थवाहिं सीयाआ पच्चारुहेति ॥ २२ ॥ तच्चेण से भेदे
सस्थवाहे सुमहसस्थवाही पुरआवओ जेणव सुन्वया अमा तेनेव उगागच्छइ २

बोसाकर पोमनकरा कय वावत् पित्र डाती का सरकार सम्मानकर सुमद्र को स्नान कराया यावत् मुद्र
पवित्र कर सर्व वस्त्राकार मुपणाङ्कार कर अन्कन की विष्णुपिन की एक हजार पुरूप उठाव एसी
पिपका मे वैसाइ ॥ २१ ॥ तब वह सुमद्रा पित्र डाती यावत् सम्पत्तीषों के परिवार से परिवारी हुं यावत्
सर ऋद्धि यावत् शार्द्व के नादकर वाभारसी नगरा क मध्य मे हो आई मृत्ता आभिका का उपाश्रय
वा वहाँ आइ, हजार पुरूप उठावे एसी आभिका का स्थापन की सुमद्रासाथ वाहीनी शिविका से
नीध डारीस २० ॥ तब वहभयमार्थवाही सुमद्रा साथ वाहिनी को अपने भाग करके भई सुव्रताआभिका
भी तहाँ आकर मुद्रता आभिका को बहना नयस्काराक्रिया, यों कान सम यों निष्पन्न भई नेवानुमिया

बहुजनसदारणा वारिष्वा कुमारेण कुमारियाएय हि मयाओ वडिभरियाओ अप्येगइयओ
अभिभगइ अप्येगइयाओ उबहेति, एव अप्येगइया फासुएणएण ण्हावेति, अप्येगइया
वाएणति अप्येगइया उट्टेरणति, अप्येगइया अर्थीणि अज्जेति, अप्येगइयाओ उतुप्पकराति,
अप्येगइया तिलएकरेति, अप्येगइया विगिबलकराति, अप्येगइया आपतियाओ करेति अप्येगइ
याओ छिज्जाइकराति, अप्येगइया उनएणसमालकमई, अप्येगइया पुंनएण समालकमई, अप्ये
गइया खेळणगाइदलयति, अप्येगइया खजलगइबलयति अप्येगइया खीरभोयण भुज्जावेति,

चूर्णमुर्गपी लगाने लगी, लीखाने से लिखाने लगी, लीखाने लगी, लीखाने लगी, इत्यादि
वस्तुओं बहुत स लोगों के घर स गेलेना । मांग] करक खाने लगी, बहुत लोगों क छोट लहड़े लहड़ो
कुपर (८ वर्ष के) कुपारिका दिमक दिमकी (भाठ वर्ष के कर्पाके) कितनेक का वेखादि लगावे,
कितनेक के पीठीखादि उगटना करे, पेट ई। फ्र मुठ पानी कर खान करावे, कितनेक के पांर रंग,
कितनेक के होठ रंगे, कितनेक की आँखों में कामल अंजे, कितनेक को गोदी में धपन
करावे, कितनेक के ठिखक करे, कितनेक पाद मूर्य घक करे, कितनेक को पंक्ति
में बैठवावे, कितनेक को असग २ बैठवा, कितनेक के इतालावाण लगावे, कितनेक के
भरीरादिपूर्ण लगावे, कितनेक को सिओने देवे, कितनेक को लाइ साजे देवे, कितनेक को दूध पीलावे,

तस्य दृग्नि २ सा जगत् २ ह्यग्रा अस्मात्ता तज्ज उदागच्छद् २ सा सद्गयाओ
 अनाअ तज्ज्वात्ता अ य त्वाण पयाहाण तद्द नमगद् २ सा एव वयामी-आलित
 एण भम तद्द गत्त तद्द अत्र अस्माजाया जाव गुत्तमगरीणी॥ २४॥
 तत्तण ना मग्गणाअ अस्मा अस्माकयाद् बहुजणम्म चट्ठस्व समुच्छिया ज्वाव
 अस्मावन्धा अग्गणस्व उवण्णस्व फामयपाणस्व अल्लसगस्व ककणाय अज्जणस्व
 वस्सगस्व बुण्णगस्व खल्लगणिय खल्लगणिय स्त्रिस्व पुण्णगिय गत्तसत्ति २ सा

प्रांतिदा ही तथा भा। सुप्रभा आँजिदाभीदा। भीनकठ छठैठ दानों हाथ जोठ त्रदाक्षिणावर्त
क्षिण वंदना नमस्कार की वंदना नमस्कार कर यों बीसी—महा भगवन ! इस साक में संयोग बियोगे
कन असीने पकीत लहरइ हैं यों भगवती मूष बंदनानन्द ब्रह्मवीने भित्त प्रकार बीसा बारण की सैते ही सुप्रदाने भी
दीक्षा पारण की वास्त आर्भिका इइ ईयाँ सभिति मुक्त पावतू मूष दक्षगारेवी बनी भूदक्ष सब वह सुवद्रा
प्रांभिका बन्धना किमी रक्त गुरुन छावों क छ ड २ शक्तों वासपति में मूर्छित बनी वावतू वावोपन
वन १ भे, पन सब था नून अन्नक वाककों की तसादि का अष्टवग्नन करते छबी, छोदात्री का बगदना,
करन लमी, प्रामुद भवन पानी से स्नान कराने लगी, असीसा के रब से हाथ पाँव रंगने लगी, सुपगी
बा १ ईप्र बजाने लगी, धाँखों में यंत्रन आँजने लगी, यहीर प्रमुल वर्णनतड लगाने लगी, यहीरादि

अप्यगइया पुष्पाणि आसुव्रीते, अप्यगइयाआ पादमुंठवति अप्यगइयाओ अघसुठवति
एवं उरुनु उछगमु कंठिण् पीठ उदरासि स्रष सीस करतलपुडेणगहाय हलठलमाणी २
अगयमाणी २ परिहायमाणी २ पुत्तापिन्नासन्न धूयपिन्नासन्न नत्तुपिन्नासन्न
नत्तिपिन्नासन्न पच्चण्णमन्नमाणी विहरति ॥ २५ ॥ ततण ताओ सुब्बयाआ अज्जाओ
मुम्माअज एव वयस्सी अम्हण द्वाणुण्यया ! समणीओ निग्गयीओ इत्थियाम्मियाआ
जाव गुत्तवम्मचारिणीआ ना सत्तु अम्ह कप्पति धात्तिकम्म करीत्तए ॥ तुमच्चण

किंवदन्त का पूरा पहनाव, किंवदन्त को पाँव पर बैठावे, किंवदन्त को जवापर बैठावे, किंवदन्त का छाँरी
पर बैठावे, किंवदन्त को कपूर पर बैठावे, किंवदन्त को पृष्ठ पर बैठावे, किंवदन्त का स्तन पर बैठाव,
किंवदन्त का स्कन्ध पर बैठाव, किंवदन्त का सिरपर बैठावे, किंवदन्त को हथेली पर बैठाव, किंवदन्त का
ह.करीया हुआवे, गीत गाव, अग्य क पास गीत गवाव, इस प्रकार पुत्र की विवासी, पुत्री की विवासी
नातु की विवासी, शोवे की विवासी, इन का प्रत्यक्षानुभव करती हुई विवरने लगी ॥ २६ ॥ तब वह
मुब्रती धार्मिका मुमद्रा धार्मिका त एसा बोली अरा देवानुमिया ! अपने साहू हैं, इयोसपिती बुद्ध
पारतु गुण प्रसन्नारनी दे इसलिये निम्नय अपने का पात्राकर्य (पात्रकों का लिखने का कर्तव्य) करना
कट्यसा नहीं है अरी देवानुमिया ! तुम बहुत लोगों के जोकरे जोकरों में मूर्खता हो रही हो पावन

देशाणुपिपु ! बहुजगरस चटस्थेसुमुच्छिप्य जाव अज्जोवधत्ता अभगण जात्र नत्तुपि
 वासच पधणुभवमाणी विहरति तन्नं तुम ध्वानुपिपु ! एयस्सठाणरस आलोएहि
 जाव पायच्छिचं पडिचज्जाहि ॥ २६ ॥ ततेण सा भुमहाअजा सुव्ययाण अज्जाण
 एयमट्ट नो अट्ट ति ना परिजाणति, अगाढायमाणी अयरिजाणेमाणी विहरति ॥ २७ ॥
 ततेण ताओ समणीआ निगयीआ मूमहअज्ज हीलति निदसि खिससि गरइति
 अभिक्खण २ एयमट्ट निवारति ॥ २८ ॥ तततेण तीसे सुमहाए अजाए समणीहि
 निगयीहि हीलेजमाणी जाव अभिक्खणं २ एयमट्ट निवारिजमाणीए अयमेयारूत्वे

अज्जोपन-पूईण २ वत अमंगन करती हो यावत् अपनी पिपासा को पोपती हो प्रत्यक्षानुभव लेती विचरती
 हो इसलिय अहा दानु प्रया! तुन इन स्थानक की आलोचना निंदनाकरो यावत् प्रायश्चित्त अंगीकार करो
 प२६॥ तत्र वा सुप्रया अर्जुना का वचन समुद्रा अर्जुनकान आबर नही किया मल्ल नहीं जाना पाछे की
 तरही प्रवर्तन समी ॥ २७॥ तत्र वे साक्षीनिग्रयनी समुद्रा अर्जुना की हीमना निंदना करनेसगी, सिधानेसगी
 ग्रहण करन समी, वारम्बार उस कार्य से हटकने लगी, मत्ता करने लगी ॥ २८ ॥ तत्र चह समुद्रा अर्जुना
 साक्षी निग्रयनी स हीमना पाई हुई यावत् वारम्बार उस कार्य करने से हटकाई हुई इस प्रकार विचार

अश्रुतिं जाय समश्रुतिं जायते अह अगारनाम वसामि तयानं अह अणवमा
अण्वभियचण अह मुहुः मायसा आगारा अगगा रय पव्वइया तप्पभियचण अहपरवसा,
पुव्वचमम समणा अा णिरगर्था अा आत्तानि पारजणान् इयाणि ना आढाति नो
परिजाणति न सयस्सल्लम कल्ल जाव जलत सुवयाज अज्जाण अनियाओ पढिणिक्खमिस्स।
पाढिएक उव्वसय उव्वसपजित्तण विहरित्तण एव सवहइ रत्ता कल्ल जाव जलत सुवयाजं
अज्जाण अनियाओ पढि नेव्वमइ रत्ता पाढिएक उव्वसपजित्तण विहरित्त ॥२९॥ तत्तेण
रामहा अणहाटया अणवारिया सछदमति बहुजणस्स वहरुत्ते समीहिइया जाव

करन लगी—अब मैं गल्लियावास में रहती थी तब य स्वरूखवारी की और अब से मुन्दित हा गृहस्थपना जाइ भणगारवना भगीकार किया है तब स मैं परबल पहगइ हूं प्रथम तो मुल्ल सादरीयों निग्रन्थनीयों म दर करती थी अच्छी जाननी थी अब न भादर करती है न अच्छा जाननी है इस लिये मुल्ल कुछ पातःकास होते सुवना मार्जिका के पास से निकलकर एक असग २ उपाग्रय याचकर तस में हरकर सख्जा चार प्रार्थना श्रय है एसा विचार कर पात काल इव सुवना मार्जिका के पास स निकलकर एह समय उपाश्रय ग्रहण कर सख्जा चार विचारन लगी ॥ २० ॥ तब यह सुमदा किनी की इटक गिना किनी भी निवारण करनेपासे विना सख्छेदा अपनी हण्डा प्रमाण बहुत लोगों के बाकशों में मूर्च्छित

नातु पित्रास्य पञ्चाणभ्रममाणी विहरति ॥ ३० ॥ तत्तेण सासुमहा अज्जा
पासथा पासथ्य विहारी एव उसस्सा उसस्सविहारि, कुसीला कुसालीविहारी, ससत्ता
ससत्ताविहारी अहल्लदा, अहल्लदा विहारी बहुविधासाइ सामन्नपरियाग पाउजेत्ता अद्धमा
सियाए सलहणाए तीसभत्ताइ अणसाए छविता तरसठाणरस अणालोइय अप्पट्टिकता
कालमास कालकिष्वा सोहम्मेकल्पे बहुपुत्तियाविमाणे उववायसमाए देवसयणिज्जासि
देवदुसत्तरिया अगुलस्समसंखज भागेमेतिएउगाहणाए बहुपुत्तीयेद्विक्ताए
उयवत्ता ॥ ३१ ॥ तत्तेण सा बहुपुत्तीयाद्वी अहुणाववणमिच्चासमाणी पच्चविहाए

हुई पावत् नाद की विपत्ती पत्नी हुई प्रत्यक्षानुभव करती विचारन लगी ॥ ३० ॥ तब वह सुम्रता आर्जेका
पामस्य स्थिजाधारनी हुई, स्थिजाधार में विचारन लगी, मंगम पालन में कापर बनी यों उसभ-कायर
विचार करनेवाली बनी कुशीकनी-दुगचारनी बनी तराचारा में विहार करने लगी सस्विक
(ज्ञानादि की विराधना करनेवाली) बनी, संस विहारी बनी अपकड़ी शरणाचारी बनी, अपछद विहारनी
बनी इस प्रकार बहुत वर्ष समय पालकर, आव महिन की श्रुपना कर तीस यत्क अनन्त छदा उक्त
दाप सन्न किया जिस की आलोचना निन्दना विना किय काल के अवसर में काळ पूर्ण कर प्रयम
तोपरी देवलोका के बहुपुत्रीक विमान में उत्पन्न हुई ॥ ३१ ॥ तब बहुपुत्रीका देवी तराळ उत्पन्न हुई पांच

५ अर्चनी ॥ एव स्वल् गायमा । बहुपत्नीयादधी सादित्वा दन्तिद्वि जात्र अभिस
 जमागया ॥ ३२ ॥ स कणट्ठण भत ! एव वसई बहुपत्नीया दधी ? गोयमा ।
 बहुपत्नीया जदगीण जाह मज्जरम दन्तिदरम दवरण्णो उरब्बणीयाण करति
 तह २ यद्वेव दारलय दारया य हिमय हिमियाउय वडिअसा जणव सक्कदविद
 दवराया तणव उयागच्छइ २ सा सक्करम दन्तिदरस देवरण्ण दिन्नि दन्तिद्वि
 दिव्व दन्तिद्वि दिव्व दन्तिद्वि भाव अद्वमति से तणट्ठेण गोयमा । एव वुच्चति बहुपु
 त्तिपा दधी ॥ ३१ ॥ बहुपत्तिपाण भत ! देवण कवइय काल ठिइ पण्यत्ता ? गोयमा ।

पवा कर पवाही बनी यो नम्रय अरो गौतम ! बहुपत्नीका दधीने ॥ दिव्यदेव सवर्षी अदि यावत्
 मय हुई है ॥ ३० ॥ महा भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहा कि बहुपत्नीका देवी ! अरे गौतम
 बहुपत्नीका देवी को भिम वक्त वक्त दोषन्त्र दधता का रामा नाटक करने क सिधे बोलाये तब वह
 बहुपत्नीकादरी श्रुतय बालक नाटिका का रूप वैक्य कर दिस करिषिकाका कर वैक्य कर जहाँ वक्तन्द्र
 है तहाँ आकर वक्तशीषन्त्र दधता के रामा को दिव्य दधता सम्पत्ती अशी दिव्यदधता सम्पत्ती पुनि
 दिव्यदेवता सम्पत्ती भाव देखाती है इसलिये अरो गौतम ! ऐसा कहा बहुपत्नीकादेवी ॥ ३३ ॥ अरो
 भगवन् ! बहुपत्नीकादेवी की किये फाट की स्थिति करी है ! अरो गौतम ! चार परयोपम की

वत्सारिपालेआवमोहं ठिहं पणसा ॥ १४ ॥ बहुपुच्छोयाग भते! दशो ताआ देवलोगाओ
 आउखण्ण भवखण्ण ठिहंखण्ण अतर चय चइत्ता कहिगच्छाहेति कहिउववज्जिहिंति?
 गोयमा ! इहेव जवुदीयेधीय भारहेवासे विष्णारयायमूल विमेलनाम सन्निवेसे
 माहणकुलसि दारियाए पद्यायाहिंति ॥ तच्छेनं तीसे दारीयाए अम्मपियराईकारसमे
 दिवसे वित्तिकंते जाव बारसहिं दिवसे अयमेयरूव नामधिज करति तंहाउण अम्ह
 इमिसे दारियाए नामधिज सामा ॥ १५ ॥ ततेण सा सामा उमुक्कवालभावे विज्ञा-
 यपरिणायमत्ता जोअवगमणपत्ता रूवेणय जोवेणयय लवणेणय उक्किट्टु सरीए जाव

स्थिति कहीं है ॥ १४ ॥ अहो भगवन् ! बहुपुच्छिकादधी उम देवलोक से भागुष्य का भव है। स्थितिका
 क्षय करके अंतर रहित चक्कर कहां जलगा कहां उलझ हागा ' अहा गोयम ! इस ही जंबूद्वीप नामक
 द्वीप के परतक्षत्र क विद्यावल पर्वत के मूल में निमलनामक सन्निधि में प्र क्षण क कुछ में पुत्रीपत्ने
 उत्पन्न हागा तभी उम के माता पिता इग्यारवा दिन उपनिश्रन्त हुए ग.वत् वारवे दिन इस प्रकार का
 नाम स्थापन करेंगे हमारी इस पुत्रिका नाम ' सोमा ' हावा ॥ १५ ॥ तब वह सामा वास माव से मुक्त
 होकर यादन अवस्था का प्राप्त होगी, रूप योगन सावण्यता कर उत्कृष्ट स्त्रीर की धारक होगी ॥ १५ ॥

भविष्यति ॥ ३९ ॥ तएण त सामादारिय अम्मापियरो उमुक्कवालभाव विस्साय
जावणगमणुवच्च णट्टिकुविण्ण सुक्खण पठिरुवण्ण णियग भाइणेज्ज रट्टुकुट्टस भारि
यत्ताए दलएमानि ॥ ३७ ॥ साणसा भारिया भविस्सति इट्ठा कत्ता जाव भट्ठकग्ग
समाणा तलक्कलाइवा सुसगोविचा भलपेलाइवा, सुसपाराहिता रयणकर
ठग समाणाउवीव मुमराक्खया सुसगोविता मागसिय जाव विविहा-
रागायका कुन्तु ॥ ३८ ॥ ततण सा सोमा माइणी रट्टुकुणेसाई विठलाइ भोग
भोगाइ भुज्जमाणी सवच्चर जुयलग पयायणाणी सालसण्णेह सवच्चरहि वसीस

तब तब सोमा पुत्री के मात पिता सोमा को गोषन मरस्था प्राप्त हुई देखकर तब का जो युद्ध (मृत्यु) पीशा वह वरुण प्रनिकुण मुन्दराकार अपना मोनेत्र (बरन का पुत्र) 'राष्ट्रकुह' नामक को मायावने देवेग ॥ ३७ ॥ तब राष्ट्रकुह की प्रा माया होगी, राष्ट्रकारी कामकारी यावत् रत्नों के करीबे समान, तब के पीने समान, अच्छी तरह समारकर रहेंगे, मुन्दर वरुण युक्त, अच्छे योगोपुक्त, रत्नों के करंड के समान अच्छी तरह स्मर अच्छी तरह शीततापस संरक्षण करत यावत् बिबिध प्रकार का रागत संरक्षण करत रखन योग ॥ ३८ ॥ तब का माया यावत् राष्ट्रकुह के साथे विस्तीर्ण मागतप्राप्त भागवती पिबारेने समानी वर्षोवर्ष एक पुणस (जोबा) वाचक का प्रवृत्तने छर्मेनी पो सोका

खेदगह्वरे पयाय ॥३६॥ ततेन सा सोमा माह्वी स हि बभूव वारपदिप दारियाहिप
कुमारहि कुमारियाहिप विभपदिप हि मयाहिय, अप्येगइएहि उचाणसेजएहि अप्येगइएहिप
धाजियव एहि अप्येगएहि पीहगएहि अप्येगएहि परंगयेपहि, अप्येगएहि
कममाणहि, अप्येगएहि पत्तालणएहि अप्येगएहि भणमगगमाणेहि, अप्येगएहि खीरमग
माणेहि अप्येगएहि तल्लमगमाणेहि, अप्येगइएहि खिलणय मगमाणेहि अप्येगएहि
खजमगमाणेहि अप्येगएकुमगमाणेहि, अप्येगएहि णजियमगमाणेहि हसमाणेहि क्लसमा
सत्तासमाणेहि, भकुममाणेहि ठणमाणेहि, हसमाणेहि, वियलायमाणेहि, अनुगममाणेहि,
रोवमाणेहि कदमाणेहि, विलभाणेहि, कुवमाणेहि, उकुवमाणेहि निजायमाणेहि पलवमाणेहि

नये मे वसीम वामरु वसवणी ॥ ३९ ॥ तव वर सोमाय सनी वत बहुत शालक बालिका कुमार कुमारिका
हिम दिधिका को दितनेक को मनपान करती-दुष विमाही, कितनेक को मनसेखमाही, कितनेक
की पत्नीयों वडाती, पूनेक का हाथ पकड़ बसानी कितनेक को सोले में खिमाही, कितनेक मन
पान करती, कितनेक गोवधने का दूध पीगे कितनेक घृण पीगे, कितनेक लेल पीगे, कितनेक
स्तिमान भांग, कितनेक त्यागे पीगे, कितनेक चौरल भांग, कितनेक शानी पीगे, कितनेक ऐसे, कितनेक
रात, कितनेक आछोड़ वसन वाले, आराम में वस्तु छिमावे, आपस में मार मार, कितनेक सही प्रसार
करे, कितनेक भग मावे, कितनेक काप करे, कितनेक पीछ २ भावे, कितनेक बख सींचे, कितनेक दिप-

वमगमणहिं छरमाणहिं मुत्तशरिसश्रमिय सुलत्ता नलिता मियल वसग
पुषट जात्र असुयवीभत्ता परमदुग्धा ना सचाएति रट्टकुठेणसहिं थिठलाइ
भागभागाइ भुंजमाणी विहरित्तए ॥ ४० ॥ ततण तीसे सामाए माहणीए अझयाकयाइ
पुववरसावरत्तकालममयसि कुट्टवजागरीयजागरमाणीए अयमेयारुव जात्र
समुत्पजित्था एव खल अह इमाह यद्धहिं दारगाहिए जात्र डिमीयाहिय अप्परगाइएहिं
उवाप्पसिजाएहिं जात्र अप्परगाइएहिं मुत्तमाणहिं दुज्जमएहिं दुज्जएहिं थिप्पहिय भरेहिं

बिबाद करें, कितनेक निद्रा करें, कितनेक नमन कर, कितनेक ददर-आँखें, कितनेक झूठे, कितनेक बल में
पूने, बिहा करें मृग बिहा कर शरीर जलित होने कितनेक के पोटह पोते, पावट इस जट्टपी से बिबल
बनी हुई परम दुर्गपी बनी हुई राट्टकट्ट ठाकुरके साथ भोगोपयोग बिबरने को जसबर्ध बनी ॥ ४० ॥ सब
रम सामा ब्राह्मणी का अन्यद। किमी ब्रह्म आधीराणि व्यतीत होने से कुट्टम्य बामरणा जामनी हुई इस
ब्रह्मरुका मध्यरसाय पावट उत्पन्न हुआ यों निश्चय में इस बहुत बालक बालकी के परिवार करके
पावट हिमशालिमकी के परिवार कर कितनेक को स्तनपान कराती पावट कितनेक मृतते पुत्रों इस
सिने दुष्ट मम मेरा दुष्ट कर्म मेरे सदैव गर्भ के भार से पारसूग बनीहुई रहती हु सदैव बालकों के परण
पोषण में पवती हुई एक पत्र पात्र भी पुत्र येन नहीं है, मैं सदैव भूतकर बिहाकर भरीहुई रहती हु

एगप्यहारयडिपहैं ओण सुत्तपुरिस वमिय सुलेछाथलिता आव परमवुग्गिगधा
 नो सबाएमि रट्टकुडेणसद्धि आव भुजमाणविहरित्तए तवळाओण ताओ
 अमयाओ आव जीवियफले जाआण अज्झाओ आत्रियाउरियाओ ओणकपरमायाआ
 सुरभिसुगध गधियाओ त्रिउलाइ माणसगाइ भोगभोगाइ भुजमाणोओ विहरति अहं
 भवळाअपुत्ता अकयपुत्ता नो सबाएमि रट्टकुडेणसद्धि त्रिउलाइ आव विहरित्तए ॥४१॥
 तेण कालेण तेण समणं सुवयाओ नानं अजाआ इरियासमियाओ आव बहुद्धि परिवारि-
 याओ पुत्रपुण्युद्धि वरेमाणे जेणव वमले सन्निवेसे तेणव उयागच्छइ ९ च। अहापडिस्सव

पावत् मेरा शरीर वस्त्र महा दुर्गंध भारत है जिग कर में राष्ट्रकुंड के साथ पावत भोगभाग भोगवती
 विचरन समर्थ नहीं हूँ इस लिय वश्य है तप्त माता को उस ही का नभ्य नीवत फल मफन है कि ओ
 बंधा है जिस के कमा वास्तव उत्पन्न नहीं होता है जो फल अपने पुत्र के लीन की माता है सदैव
 संगी सुरमागेभी वस्त्र भूषणों से सजी हुई रहती है, अपने पति के साथ विस्तीर्ण मनुष्य सम्बन्धी
 भागेपमोप मागवती हुई विचरती है, में अक्षय्य भुपुन्यदु मेने पूर्ण मन्म में पुण्य नहीं किए हैं क्योंकि
 राष्ट्रकुंड के साथ विस्तीर्ण योग मोमवती विचरने समर्थ नहीं हूँ ॥ ४१ ॥ उस काल उस समय में सुत्तना
 नाम आभिजा इगाथपितो युक्त पावत् वस्तु विचार से परिवार हुई पुत्रपुत्री वलती हुई नही वधम सर्ववैषय

वसगमाणि छरमाणहिं मुत्तमाणहिं मुत्तगुरिसत्रमिय सुलसा। त्रलित्ता मियल वत्तग
 पुखट जाव अयुथ्रीमछा परमवुगधा ना सचाएति रट्टकुण्डेजसाहिं विउलाइ
 भागभागाइ भुज्जमाणी विहरिस्तए ॥ ४० ॥ ततण तीसे सामाए माहणीए अन्नयाकयाइ
 पुत्तवत्तात्रसकालममयसि कुट्टवजागरीयजागरमाणीए अयमेयान्त्त जाव
 समुत्पज्जित्था एव स्वल् अह इमाह चत्तहिं दारगाहिए जाव डिभीयाहिय अप्पगाइएहिं
 ठत्ताप्पसिज्जाएहिं जाव अप्पगाइएहिं मुत्तमाणहिं दुज्जम्पहिं दुज्जएहिं विप्पहिय भरेहिं

पिछाट करे, कितनेक मद्रा करे कितनेक बयन कर, कितनेक ददर बापे, कितनेक कुते, कितनेक बत्त में
 घुल, बिछा करे मम बिछा कर शरीर लपित हावे कितनेक के पोतव पोदे, यावत् इस मद्रुपी से विमल
 बनी हुई परव दुर्गपी बनी हुई राहकुल ठाकुरके साथ योगोपयोग विचाले को बसमर्ष बनी ॥ ४० ॥ सब
 उम साया ब्राह्मणी का अपद्रा किमी बल आधीरात्रि व्यतीत होन से कुट्टव जागरणा जागनी हुई इस
 ब्रह्मरुका मध्यवसाय यावत् उत्पन्न हुआ। वो निश्चय में इन बहुत बालक बालकी के परिवार करके
 यावत् दिग्बर्गादिमकी के परिहार कर कितनेक को स्तनपान कराती यावत् कितनेक युतवे दुये हे इस
 सिधे दुष्ट मन्म मेरा दुष्ट बर्ष मेरे सदैव मर्ष के पार से पारमून बनीहुई रहवी हु सदैव बालकों के मरण
 पोषण में वपवी हुई एक एक पाब भी मुझे धेन नहीं दे, मैं सदैव भुक्तकर बिछाकर मरीहुई रहवी हु

पुण्यपहारदिए हैं—ऐण मुचपुरित वमिय—सुलेचाथलिसा जाव परमदुग्धिभगंधो
 वा सबाइमि रटुकुडेणसकि जाव भुजमाणानिहरिचए तवसाआण साओ
 क्षमयाओ जाव जीवियफले आमाण बज्जाओ आत्रियाउरियाओ जाणुक्कपरमायाओ
 सुरमिसुगंध गंधियाओ थिठलाइ माणसगाइ भोगभोगाइ भुजमाणोओ विहरति अहं
 अधत्ता अपुत्ता अकयपुत्ता नो सबाइमि रटुकुडेणसाकं थिठलाइ जाव विहरिचए ॥४॥
 तण कालेण तेणे समएणं सुवयाओ मान अज्जाओ इरियासमियाओ जाव बहुहि परिवारि-
 याओ पुठमाणुपुल्लि करेमाणे जेणेव वमले ससिबेसे तणेव उवागच्छइ ९ च। अहापाहिऊव

पाण्डू मेरा सरीर बल्ल पडा दुर्गंध भरत है जिम कर पै राष्ट्रकुंड के साथ वास्तु भोगापमाण भोगवती
 विचरन समर्थ नहीं है इस क्षिय धर्म्य है इस माता को उस ही का भग्म जीवत फल न फल है कि जो
 बंधा है जिस के कमा बालक तरफ नही होता है जो फल अपने पुत्रन के कौन की माता है सदैव
 सगनी सुरभोगेनी बल्ल भूषणों स सजो दुई रहती है, अपन पति के साथ विस्तीर्ण मनुष्य-सम्बन्धी
 भोगोपभोग मागवती दुई विचरती है, मैं अक्षय्य भुग्यदु मेने पूरे भग्म में पुण्य नहीं किये है क्योंकि
 राष्ट्रकुर के साथ विस्तीर्ण भोग भोगवती विचरने समर्थ नहीं है ॥ ४ ॥ उस काल उस समय में सुत्रना
 नाएक आधिकार दयापापिती युक्त गान्धर्वगुल परिचार से परिचरि दुर्दुर्बल नुई वमती दुई मही यमल समर्थ नेपय

एहि उपाणसेजाहि जाव मुचमायिहि दुजाएहि जाव भी सर्वदुमि विहरिषए त
इच्छामिणं अजाओ तुमं अतिथं धर्म निमाभिषए ॥ ४४ ॥ ततेणं सासोमामाहणी
तासि अजाण अतिध धम्मसाणां धम्म दहनुदुआ जाव हियाओ, ताओ अजाओ,
ववइ नमनईर सा एवं वयासी-सहहामिणं अजाओ! निगयपाययणं जाव अम्म-
हेमिण अजाओ! निमोचपाययणं एवंमय अजाओ जाव से जहेहि तुम्भववइ, जणवरं
अजाओ। रहुकुठ अपुच्छामि ततेणं वेवाणुप्पियाणं अतिथ मुहा जाव पम्पयामि ॥

को वावइ दिवसहिमही को कितनेक को स्तनपात्र करानी वावइ कितनक भुंते दुवे भिससे मेरा भम्म बरुठरे
मे राहुकुठ साव भोग भोगदने समर्थ भी हे इसलिये मे वरुही दु भाव क पास वर्य भरण करना ॥ ४४ ॥
वव उन आभिकाने साजा भाइणी का विधिक प्रकार की केवसी शक्ति वर्य वेचना सुनाइ ॥ ४५ ॥
वव सामा भाइणी उन आभिकी के पास वर्य भरणकर अवधीरनकर इयें संतोष पायी वावइ इदव मे
पारन कर उन आभिकानी को वेचना नयईकार कर पो कहने छमी-जोही आभिकी येन निग्रम्य के भरण
का अधेन विद्या, वावइ अही आभिकानी! ये निग्रम्य भरणकर इहज करने सावधान इह दु भया आर्यकाणी
जैसा तुम कहन हा वैसा ही हे इसका विषय मे राहुकुठ को पूछकर वसनुमिया-जे पास दीक्षा पारन

उगगं जाय विहरति ॥ ४१ ॥ गतेषु तामि सुश्रयाण अज्वाण एगमंघादए अमले
 ममिवस उचनीय जाय अइमाने रहुकुइरभगिइ अपुपत्रिहु ॥ ४२ ॥ ततेपं सोमा
 माहुणी तपो अज्वाओ पूजमाणीजा वासति २ वा हट्टुहु ॥ अिप्पामेव आसणाओ
 अकमहुति २ वा सत्तहुइयाइ अणुगच्छति २ वा एइइ मनसइ विठलणं कसण
 वाण लाइइ ससुअ पठिकाभिया। एवं वपासी-एवं अंछु वेवाणुप्पिया । अइ
 अज्वाआ । रहुकुइकसदि विइताइ जाय संवक्खरे जुगलं पपायी सोल्लतदि सवक्खरेहि
 तर्पासदारगकुवेगयाया, ततण अइ तेहि सहुहि इारएइय आब डिमियाद्विया अप्पेगाइ

सा। आई ववा यदिइइर अरअर अरणकर आवए विचरने कही ॥ ४३ ॥ एव ईई मुज्जा अज्जिका डे पाल
 से एक माहीअ धय हा समक मीयेय के ईव नीच वावम कुकमे विहाएगी कलम र हकुइ के एव ये मेवेव
 दिवा ॥ ४४ ॥ तर एइ अन्ना की वन अज्जिका की वी जाती हुई दलइए जीपू वावम से खरी हो
 माव काठ हाँव मज्जुमभु संउवा मल्ल ॥ ४५ ॥ दिवा, किलीई अज्जिकागी आदिस इगगीपु अठिकात्रा—नेहगाअ
 धिर यो करने मर्ग पो मिअव अरो दवानुविवा । अओ जागीनी । ये एअकुइ के अत्र निर्दिष्ट मोव
 मोगइडे वओ पडे पुनक इमउरे वोजा वई ये वपीन अकक अल्लए पूरे एव में एव वपुल वाकक अठिका

पुहि उषाणसेजाहि जाव मुचमाभिहि दुजाएहि जाव भी सबएभि बिहरिचए त
इच्छामिणं अजाओ तुमं अमितं धर्म निमाभिरए ॥ ४४ ॥ ततेणं सासोमामाहणी
तासि अजीण अमितं धर्मसाधः अन्धं हट्टुट्टा जाव हियाओ, ताओ अजाओ,
बदइ नमंईर सा एवं वयासी-सहामिणं अजाओ। निगायपात्रयण जाव अम्भु
ट्टेमिणं अजाओ ! भिगंभयावयाणं एवंमय अजाओ जाव से जहेहि तुम्भववह, जणवरं
अजाओ राट्टुकुं अमुच्छमि ततेण वेवाणुप्पियाण भंतिव मुहा जाव पत्तयमि ॥

को वासए दिव्यकहिमकी को कितनेक को स्वस्वपात्र कराली वासए कितनक मृतव हुवे भिसंसे मेरा अम्भ अफुठरे
मे राट्टुकुं साव भोग भोगने सवर्ध भी इ इच्छिये मे वासी इ जाव क-एस कर्म अवन करना ॥ ४४ ॥
तब उन आत्मिकने माना आसर्ग का विधि प्रसार की केवसी प्रवित कर्म वेचना सुनाए ॥ ४५ ॥
तब सामा प्रासर्ग उन आत्मिका के वास कर्म अवनकर अवधारनकर इहे संतोष पायी वासए हृदय मे
पारन कर उन आत्मिका की वेचना नयस्कार कर पो बहने छरी-अहो आत्मिका येने निश्चय के मरचन
का अर्थान किता, वासए अहो आत्मिका की मे निश्चय मरचन प्रवचनमे सावधान हुए इच्छा आत्मिका की
जैसा तुम कहत हा वेसा की है एवमा विवर मे राट्टुकुं को पूछकर वेवाणुप्पिया-अ-अ वास कीता पारन

उगगई जाय विहरति ॥ ४१ ॥ ततेचं तथमि सुखयाज अजाणं एगसंघाटए
 ममिनेस उचनीय जाय अइमाने एहुकुइस्सगिह अणुपविट्ठा ॥ ४२ ॥ ततेचं सोमा
 माहणी तमो अजाओ एजमाणीओ पासति २ वा उहुपुट्ठा विप्पामेव आसणाओ
 अक्खट्टेति २ वा सत्तट्ठययाइ अणुगच्छति २ वा वइइ मजसइ विच्छलणं कस्स
 वाण साइमं सम्ममं पडिळाभिण। मूळं वयासी-एवं काहु देवणुप्पिया । अइ
 अजाओ । एहुकुइण्णसाई विठलाइ आव मंक्कणे जुयले पयावी सोलतहि सक्करीहि
 जयीसइरागकुवेययाया, ततणं अइ ठेहि बहुहि इराएहिअ आव डिमियाहिया अप्पेगाइ

का। भाई, वया मदिइर कक्क-आएकर सायम् विपरमे खी ॥ ४२ ॥ वय वई मुज्जा कज्जिका के पास
 से एक माहीस ५५ हा देयक ममीयेम में अय नीय मज्जम कुळो विसायरी कल एहुकु के इर में वरेव
 दिवा ॥ ४३ ॥ ११ २२ ५५० हा-काणी जल अजिहवावी वी भावी इई एक्कर जीयु नामर से खरी म
 माव बाठ पाँर म्पुल्लसु रंजवा म० २५२५२ डिवा, विस्तीर्ण अजावागी आविह ममलीयु प्रविजामा-वेरागस
 दिर मो करने मर्ग पो निजस आरो दराणुविवा । बाँओ भागीवी । मे एहुकु के क्क विर्वीर्ण मोन
 मोगइरे वपों वई मुमक इतउने खोज वई में वपीन हाकड प्रलज इरे वर में इन वपुस-वाकड अजिहवा

सुखयाण अज्जाण अतिय मुडा जाव पव्वयासि ॥ ४९ ॥ ततेण सा सोमा माहणी
रट्ठकुडस्स प्यमट्ठं पडिमुणत्ति ॥ ५० ॥ ततेण सा सामा माहणी ण्हाया जाव सरिंरा
चिडिया चक्खगल परिकण्णा साआगिहाआ निक्खसमत्ति २ चा वमाल मन्निवेस मज्झ
मज्झेणजेणव सुववयाण अज्जाण उयरसएतेणव उवागच्छइ २ सा मुव्वयाओ अज्जाओ
वदइ नममइ पज्जुवातइ २ चा ॥ ५१ ॥ ततेण ताआ अज्जाओ सोमा माहणीए
विचिच क्खलि उल्लसधम्म कहेति जहा जीया वस्सति जहा जीवा मुच्चति ॥ ५२ ॥

तुम दर साथ बिस्तीर्ण योग भोगयेवे रहा, फिर मुक्तभोगी होकर सुप्रभा भोजन का पात दीक्षा
करना ॥ ४९ ॥ तब सोमाब्राह्मणीने राष्ट्रकुल क उक्त वचन मा-प किया ॥ ५० ॥ तब वह सोमा ब्राह्मणीने
लानकिया शवत वस्त्र भूषण से विभूषित हुई, दासीयो क चक्रचाल स धरिदुर अपने
घर म निकलकर वमल सश्रीविश्व के पद २ में होकर जहाँ सुप्रता भर्तृका का उपाश्रय था
तहाँ माई नर्दा आकर सुप्रभा भोजन का वंदना नमस्कार किया सेवा करने लगी ॥ ५१ ॥ तब सुप्र
ता भोजन करने सामा प्र क्षणी को विविध प्रकार से केवली प्रणित धर्मेष्टु सुनाया, जिन प्रकार जीव
वर्धन कर वन्पाता है और जिन प्रकार जीव कर्मवृत्त स मुक्त होता है सो कह सपक्या ॥ ५२ ॥ तब

१८५० ६८० ग १०० । मपापुषेध ॥ ४६ ॥ ततण सा मामा माहणी ताआ अज्ज आ
 १८६ नमम ॥ ४७ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 १८७ नम ॥ ४८ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 १८८ नम ॥ ४९ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 १८९ नम ॥ ५० ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 १९० नम ॥ ५१ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 १९१ नम ॥ ५२ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 १९२ नम ॥ ५३ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 १९३ नम ॥ ५४ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 १९४ नम ॥ ५५ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 १९५ नम ॥ ५६ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 १९६ नम ॥ ५७ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 १९७ नम ॥ ५८ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 १९८ नम ॥ ५९ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 १९९ नम ॥ ६० ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २०० नम ॥ ६१ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २०१ नम ॥ ६२ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २०२ नम ॥ ६३ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २०३ नम ॥ ६४ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २०४ नम ॥ ६५ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २०५ नम ॥ ६६ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २०६ नम ॥ ६७ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २०७ नम ॥ ६८ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २०८ नम ॥ ६९ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २०९ नम ॥ ७० ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २१० नम ॥ ७१ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २११ नम ॥ ७२ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २१२ नम ॥ ७३ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २१३ नम ॥ ७४ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २१४ नम ॥ ७५ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २१५ नम ॥ ७६ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २१६ नम ॥ ७७ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २१७ नम ॥ ७८ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २१८ नम ॥ ७९ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २१९ नम ॥ ८० ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २२० नम ॥ ८१ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २२१ नम ॥ ८२ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २२२ नम ॥ ८३ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २२३ नम ॥ ८४ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २२४ नम ॥ ८५ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २२५ नम ॥ ८६ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २२६ नम ॥ ८७ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २२७ नम ॥ ८८ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २२८ नम ॥ ८९ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २२९ नम ॥ ९० ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २३० नम ॥ ९१ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २३१ नम ॥ ९२ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २३२ नम ॥ ९३ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २३३ नम ॥ ९४ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २३४ नम ॥ ९५ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २३५ नम ॥ ९६ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २३६ नम ॥ ९७ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २३७ नम ॥ ९८ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २३८ नम ॥ ९९ ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव
 २३९ नम ॥ १०० ॥ ततण सा मामा माहणी जेजेव

कल्या आनिक मीन कहा अहा दवानुमया । विस सुच होव वेसे करो परं तु परं काय मे वास मसकरो
 ॥ ४६ ॥ तव वर साना व क्षणी उन माधिका को रहता नयस्कार कर विसर्जन क्रिये ॥ ४७ ॥ मय यह
 स पा द्राक्षणी नदी र एउर वा तहा आई आकर हाथ जोडकर यो कहने समी-यो निमय अहो देवानु
 मिया ! पै न पात्रिक मी रु पास धन अवन किया वह परं इच्छा प्रोच्छा उम की अमिकरी हुई तव
 मे मरो दवानुमया । तुवरी माहा हासे भुजगा आधिकाजीके पास व हा धारन करे ॥ ४८ ॥ वय
 ॥ एउकर मोमा व क्षणी म दया बाळ-महा वधानुमया । इस वक्त तुम वीसा मल खेरो, अहो देवानुमया !

पद्माया तदेव निगाया। आव वषट् नमस्तद् २ सा धर्मसोद्या। आव नवरं रट्टकुटे
 आपुच्छामि ततेनं पञ्चयामि अहानुहं ॥ ५३ ॥ तयेनं मा मेगामाहृणी पुनवय अज
 वषट् नमस्तद् २ सा मुम्ययानं आसियानं गदिनिवधमद् २ सा अलग मए गिह मेमेव
 रट्टकुटे तयेव उवागच्छद् २ सा करयल परिगाहे तदेव आपुच्छद् जाय पञ्चदशए?
 अहामुह देवानुप्पिए। मापदिबधं ॥ ५८ ॥ तयेव रट्टकुटे विठल असनं पाण
 लाइम साइमं तदेव आव पुम्यमेवे सुमद्वा जाय अजाजाय। इरियासाभिया। आव गुप्त

आसनी यह क्या सुनकर हट्ट हट्ट वर्यं जान किया तेस ही निकसी पाक्ष् बभोपेदेव अरुण किया
 इतना विखेव रट्टकुट का पूछन फिर में नीसा अरण करने नी आनिहा बाली—ययोमस्त अहो देवा-
 नुमिय ! ॥ ५३ ॥ टव नह मा प्रक्षण तुमना आनिन न के। ६ तत्र प्रनिहा
 के पास से निकलकर मही इतना का गूट का तही अई इव सटकर य २६ ॥ ५४ ॥ सत्र २ ॥ ५५ ॥
 के पास दीस। अरण कहे। राहकुट काका—नवा देवानुमय ! जिस प्रकार सुल हो उस प्रकार करो
 विस्मय मत करो ॥ ५८ ॥ तब राहकुटने अयनादि वारों प्रकार का आहार निष्पन्न कराया, जिस
 प्रकार पूर्ण मन में सुमद्वा के मय वे दीसा ली की वस ही प्रकार दीसा ली पापत् आनिहा हुई, ईना

ततः सा सोमा माहणी सुन्वपाण अज्वाण अतिय जाव पुत्रालसार्निह सावगधम्मं
 पवित्रव्यतिर १॥ सुव्ययाण अज्वाओ वधूँ नमभइर सा जामेवदिति पाठब्भुया सोमेव
 विसिपडिगया ॥ ५१ ॥ ततः सा सोमामाहणी ममणात्रमिपाजाया अभिगय उतित्र जीव जाव
 मप्याण बावमाप्प विहरति ॥ ५२ ॥ ततेण ताओ पुव्वयाओ अज्वाओ असयाकयाइ वेभळाओ
 संमित्रमाआ पटित्तिक्खमति बहिया अणवय विहरति ॥ ५५ ॥ ततः सा सोमा
 सुव्वयाओ अज्वाओ असयाकयाइ पुव्वानुपुर्वी वरमाजे जाव वभलमकीवेस जाव
 विहरति ॥ ५६ ॥ ततेण सा सोमा माहणी इमीसे क्हाए लच्छे ससाये वट्टतुट्ठा

इह माया दासणी सुदगा मार्जिका के पास बावल् द्वारा प्रकाशका कावक बर्ष बनीकार किया भनी
 का कर सुप्रता मार्जिका को बंदना नमस्कार कर त्रिम दिवा से आई थी, इस दिवा से पीछी गई ॥ ५० ॥
 तब मायादासकी श्रवणासिका हुई श्रीकर्णिक की बात हुई गायठ बनो आत्मा का माकनी हुई
 विचारन खन ॥ ५४ ॥ तब यह सुदगा मार्जिका अग्यदा क्रिधी रक्त रमय मर्षी घ स निदल गादिर
 बनसद दह में पसार करन खन ॥ ५५ ॥ तब वह सुदगा मार्जिका अग्यदा क्रिधी रक्त पूरानुरं पलने
 पादर पुनः वमक मर्षीदेव आने तप संयय से आस्था पावने विपत्ते खने ॥ ५६ ॥ तब इस सोमा

पूहाया तदेव निगमया। आव धंशइ नमसइ १ ना धर्मसोषा। आव नवर रट्टकुटे
 आपुच्छामि ततेजं पश्ययामि, अहानुह ॥ ५१ ॥ तपेण मा सोमामाहुषी पुनवय अजं
 धवइ नमसइ २ ना सुखयाजं आसियाजं पढिनिक्खमइ २ ना अलेग लए गिइ मगेव
 रट्टकुटे तमेव उवागच्छइ २ ना करयल परिगाहे तदेव आपुच्छइ जाय पञ्चइसए?
 अहानुह देवाणुप्पिप १ मापट्टिवचं ॥ ५८ ॥ तपेणं रट्टकुटे त्रिलं असणं पाणं
 साइम सइमं तदेव आव पुण्वमवे सुमदा आव अजाजाय। इरियासामिया आव गुत्त

माझणी यह कहा सुनकर हुए तूत वारी खान किया तेस ही निहकी बाय् बभोपदेव अरण किवा
 इतना विशेष रट्टकुट का पूछना फिर मैं तीसा प्रश्न कईगी आर्जुन का बली—पयोमुख बहो देवा-
 नुमिय ! ॥ ५१ ॥ अब वह माग प्रश्नार्थ तुमका आर्जुन न कै, १ २ तत्र १ आर्जुन
 के पास त निरुलकर नही रहना। का गृह का लक्ष्य भी १ २ व जहकर वा १ २ ३—सम २ १ २
 के पास दीसा प्रश्न कई. राहकुट बाका—नवा दवानुग्रय ! जिस प्रकार मुख हो उस प्रकार करो
 विसम्य मत करा ॥ ५८ ॥ तब राहकुटने अश्वनादि चारों प्रकार का आधार निष्यन्न कराया, जिस
 प्रकार पूर्व में सुमदा के मंत्र में दीसा ली थी उसही प्रकार दीसा ली बाय् आर्जुन का पूर्व, ईर्ष्या

वैभवारिणी ॥ ५९ ॥ ततर्ण सा सामा अजा सुन्वयार्ण अजाण अतिरु सामाइय
मादियाइ इकारस अगाइ अहिज्जइ बहुहिं षउत्थ छट्ट अट्टम दुवालम जाव भावे
माणी बहुहिं यामाइ सायन्नपरियाग पाउणिता मासियाण सल्हणाण साहिं भत्ताइ
अणमणाए छदइ २ ता अलोइय पाठक्केने समाहिरत्ता कालमासे कलकिच्चा सक्कस्स
दोव्वेइस्स ववरणो सामाणियवत्ताए उववज्जिहिं तत्थण अत्थेगइया वेवाण
दानागोयमाइ ाठई पणत्ता तत्थग सोमरमनिदरस्स दोसागोवमाइ ठिई पणत्ता
॥ ६० ॥ सेण भत्त ! सामादवलागाआ आठक्खएण भवक्खएण ठिइक्खएस्स जाव

समयी युक्त पारम् गुप्त ब्रह्मचारीणीनी ॥ २९ ॥ ७४ सोमा आर्जिका सुप्रता आर्जिका समीप मामागिकादि
रुग्गार अंग एही बहुत उपवास बेला ठेला बोला पचोला शशत् आत्माको मावती मामान्य बहुत वर्ष पर्याय
पावकर ६० मीना ही संलेपनाकर माठ मक्क अनशुन का छेदन कर आसोचना प्रतिक्रमण कर समाधी
युक्त काल क अस्तर में काल कर, दक्कदेवम् द्रवता क राणा क सामानिक देवने उत्तरम दुर तहाँ
निगनेन दरवा की दो सागरापय स्थिति है वहाँ सोमद्व की भी दो सागरापय की स्थिति रही ॥ ७० ॥
भरो भगवन् ! ७४ साय देवता उस देवलोक से आयुष्य स्थिति भयका सयकर कहीं भावेगा कदा उत्पन्न

धयचइत्ता। कहिगच्छति वहिँ ठववज्जहिंति ? गोयमा ! मन्त्रिदेह वासे जाव अंतं
 काहिंति ॥ ६१ ॥ एय खलु जवू ! समणेण भगवया महावीरेणं जाव सपत्तेण
 वउरथस्स अस्सणरम अयमट्ठ गणणे ॥ वउरथ अउक्षयण सम्मत्त ॥ ६२ ॥ *

शेषण। ? अहा गौतम ! महावदेह सज्ज में जय ल गयम ले करणी कर कर्पोंका साथ कर यावत्, सब
 बुद्धों का मत करमा ॥ ६१ ॥ यो निशय यहा जवू ! धमण भगवत्तेन वैशाख अध्ययन का यह अर्थ
 कहा ॥ यह वैशाख षड्पुत्रियादेवी का अध्ययन समाप्त हुआ ॥ ६२ ॥



तेन कालेन तेन समपूर्ण इहैव अंबूदीये दीये आरदेवाते सृजयिइया गाये जयरी
होत्या, सिद्धिरनियमामिन्दा, बदात्तरार्धेन बहए ॥ ३ ॥ तस्येन मजिबइयाद
जयरीए पुणभट्टेणअ गद्धावइ परिवमसि, अंबुदिये ॥ ४ ॥ तेन कालेन तेन
समएण धेरामभवता जामिसयवा जाय जीवियास म्मणअयविप्पमुक्का बट्टमुया
बहुपरिचारा पुन्वअण्णुअरेव जाव समोमदा परिसाविजयाया ॥ ५ ॥ एतेन ते पुणभहे
अममाइवइ इमीसे कव्हाए उवट्टे तमाज उट्टुट्टा अहा एणस्सिए गम्मत्तो तहेव
विगच्छति जाव निक्खतो जाव गुणबंजयारी ॥ ६ ॥ तदेव से पुणभहे अणगये

सम्यग् मे इत मन्मदीय क मन्त्र इत्य मे अचिन्तनीया नास्ती मयि श्री हर ऋद्धि पुक्त श्री ईशान
कृते मे चन्द्रोदर। न ग द। ए न दा ॥ ३ ॥ गदी भजिनीया नमरी मे पूर्वपद्म नापक भाषापति रहता
या, बह सुदीर्घत ता म / ग २० ग म येन म। अ ४ ॥ इत काळ जम मय मे स्वपिर भगवंत आति-
संपन्न सबत् जीवन श्री भानु मृद क मय रहित बहूत सुख मे पारमानी बहुत सन्तुर्को के परिहार मे
परिवरे कुव पूर्व नूर्ध्व मल्ल दुःख य मृ मन्मदीया नमरी क चन्द्र चर उद्यान मे पधारे परिषदा बंदने
गई ॥ ५ ॥ तब पूर्वपद्म नापक भाषापति इत मकार कदा आह हावे श्री इह तु पापा भित्त मकार
मय मदी मे मन्मद का कवन का हैवे श्री दीक्षा ज्ञान की वापस् पुह मन्मद के पाकक बने ॥ ६ ॥

॥ पंचम अध्यायन-पूर्णमद्र देवका ॥

जहम अंते । धर्मार्णं भगवत्पा महावीर्यं तबलेवजो, त एव ललु अधू । तेज
 स लल तेजं समष्ट्य रायागिदे धर्मं जपरे होत्या गुणसीकए बईए, सेगिए राया,
 सार्म समा ठ २॥ १॥ ॥ ३ ॥ तज काल तः समगल पुमनोइवच सोहम्मे
 कल्पे पुण्णमदे विमणे समाए सुहम्माए पुण्णमद सिंहासणं वठट्ठि सामाणिय साहरतीहि
 लहा सुरियासो लाज कठीसविह मंडवीहि उवइसिया। ओमेवविमि पाठम्भया तामेव
 विमि पाठियाया ॥ जहा पुवागार साका ॥ २॥ पुण्णमद पुण्णका ? एव ललु गोवमा
 बने मारवत । पंचम अध्यायन के अन्तर्द्वारे क्या बाब करो है ? वो विषय जो भणू ।
 उम काम उस समय में राजागृही - गीं कुमं तक राज, अनेक राजा वलव बहादुर लोकी वषारे,
 परिइदा मैद्वन गई ॥ ३ ॥ उस काळ उन्ने भकप में पूर्णमद्र विमान में मोचरिह मय में पूर्णमद्र सिम
 मन पर पार हजार सामानिक द्रव्य वि । प्रकार सूर्योप देव वाण् कठीम प्रकार का भटक बहादुर
 जिस दिशा में जाया का रूप दिखार रहित लल गोवमा दरावीने प्रका एका अन्तर्द्वारे पुवागारवाक्य के
 इशान्व से सुपावान विद्या ॥ २॥ पूर्णमद्र की पुण्ण की - जो विषय जो नीमन । लल काळ लल

तेजं कलेश्च तेन समपूर्ण इहेव अङ्गीये शीते आरहेनाते अण्विहया जातं जयरी
 होत्या, सिद्धिपयिमाभिन्ना, बयात्परायण बहए ॥ १ ॥ तत्पणं मजिबइयाए
 जयरीए पुण्णभन्जणम् परिशसति, सङ्गुदिते ॥ २ ॥ तेजं कलेश्च तेजं
 समपूर्ण धेयमममता सात्तिमग्गा जाव जीवियस मरणभयविष्णुका बहुसुया
 बहुपरिशरा मुक्कयम्भुईर जाव समोसडा परिस्माभिगया ॥ ५ ॥ ततेपं से पुण्णभहे
 अममाहायइ इमीसे क्काम्प लुक्कटे तमाय हट्टुट्टा जहा क्कणस्सिए गगम्पत्तो तहेव
 गिगम्पत्ति जाव निक्कत्तो जाव गुत्तबेमयारी ॥ ६ ॥ ततेम स पुज्जमई अणगग्गे

सम्यक् वे इस अम्बुदीय क मन्त्र क्कत्त वे शिविरीया नायकी नयरी श्री बर क्कट्टि पुक्क श्री इक्षान
 केन वे सन्तोषरा न ग टा ॥ १ ॥ यदा यद्विरीया नयरी वे पूर्वयद् नायक भावापति रहता
 या, बर क्कट्टिद्वंद्वं हत न ए अणगग्गे न म ॥ ४ ॥ उस काळ इस समय वे स्वधिर भगवंत जाति-
 संपन्न यवव जीवत गी आशु क्कट्ट क भव शीत बहूत सुख के वारगामी बहुत सानुओं के परिवारमे
 पस्सिरे इव पूर्वपूर्व चळ्ळग हुग य वत्त मण्वरीया नयरी क चम्पुकार उप्पान मे प्पारे परिषदा बवेम
 गर्ई ॥ ५ ॥ बर पूर्वयद् नायक भावापति इस प्रकार कया जात शीते ही इह एव वाया बिस मकार
 मण्वरी वे भगवत्त का क्कट्टन क्कट्टा हेते गी दीक्षा पारव की काण्ड पुट्ट-अण्णरर्प के पाठक बने ॥ ६ ॥

॥ पंचम अध्ययन-पूर्णमद्र देवका ॥

अइहा भंते ! ममलोकं भगवया महावीरं तवसेवओ, तं एव ललु अइ ! तेज
 कसल तेनं समएण रायगिहे जामं जयरे होस्था गुणसीठए बइए, सेणिए राया,
 सार्नसमाः ठ १ ॥ ३५ ॥ १ ॥ तेज काल ते । ममएण पुननंवेवदे सोहमे
 कले पुण्यभदे डिमणे समाए सुहम्माए पुनमइ तिहासण बठहिं सामाणिय साहरसीहिं
 जहा सुरियानो जाय बणीसबिह नहुवीहिं उववसिण । जामेवविंसि पाठम्भया तामेव
 विंसि पढिगया ॥ अहा कुडागार साका ॥-२-॥ पुनमव पुष्ठा ? एव ललु गोबमा
 भओ मपरज ! वीनव मध्यवस के मज्जेने क्या माज करेई ? वो मिअव भओ जम् ।

उस काम उस समय में रामश्री -मं गुनसल सन कनेक राजा पनव बहावीर खासी ब्यारे,
 बरेबरा वंदन गई ॥ १ ॥ उस काल उस समय में पूर्णमद्र विमान में मौजदिक मया में पूर्णमद्र सिहा
 मन पर बार हजार सामानिक वष मि । मकार सुर्वाय देव बाणए बणीस मकार का मारक बवाकर
 बिस दिहा व बाबा का वस दिहा पीक मया मौकम खासीमे मज पूठा मज्जेने कुडामारकाज के
 इशान से समाधान दिहा ॥ २-॥ पूर्ववप की पुष्ठा की—वो मिअव जये जोग । उस काल उस

पुणमदेण संत ! देवताओ देवलागाओ जाय कहि गच्छहिति कहि उवयज्जाहिति ?
गायमा ! महाविदेहवासे सिद्धिहिति जाय अत काहिति ॥ ५१ ॥ एव सल्लु
जघू ! समगेण जाय सगसेण निक्खेयओ पचम अस्सयण सम्मत्त ॥ ५२ ॥

कही दे ॥ १ ॥ महो मगरम् ! पूर्वमद्र देव देवलोह से आयुष्य पूर्णकर कही जानेमा कही उत्पन्न होना ?
अरा गौतम ! महाविदेह क्षत्र में जनन से समय से यावत् सिद्ध होमा बाधत् सब दुःख का भंत करेगा
स १० ॥ यो निश्चय जहू पावरा मध्ययन का या अर्थ कही हिति पांचरा पूर्णमद्र देवता का
मध्ययन समाप्तम् ॥ ५३ ॥

तद्वा त्वया यरणं भगवतां अत्रैव सामादयमाह एकारम अगाह अहिर्नर
 वा कुरु घटस्थं कुरु अटुम जात्र भाविता बहूँ ग्रामाह सामन्तपरियाग पाठ
 भित्ता मासिषाह सत्केहणाए साह्य भत्ताह उणसणाए छदिता आलोहय पठिकमिह
 समाहिषये कालमात्र बाल कथा। ताहम्मरुपे पुणभदेविमणि उववाए समाए
 देवसम्यभिज्जामि जात्र मासामण पज्जतीए ॥ ७ ॥ एव खलु गोपमा ! पुणभदेण
 देवेण ता दिव्वा देवसि जात्र अर्धयत्र अभिममत्ता गया ॥ ८ ॥ पुणभदेवसण भते ।
 देवस्त केयइयं काल ठिई पणत्ता ? गोपमा ! दो सागरोवमाह ठिई पणत्ता ॥ ९ ॥

तब वे पूर्णभद्र अनयार तयारूप स्थविर यमत्रंत क पात्र सामायेकादि इग्वार अग पदहर यदुत उप-
 वास वेसा वेका आदि तब से आत्मा का यात्रे विपरं छो एह भविने की सत्त्वना साठ भक्त अनन्य का
 छेदन कर आत्मायता यतिक्रमण पुक्त समाधी सहि। काल क अवसर में काल पूग कर सौषर्ष
 देवकोक में पूर्णभद्र विमान में उपवास समा गे दवता की श्रद्धा में यावत् यापा यनपर्णस माहित हुये ॥ ७ ॥
 वो निधाय अगो गौतम ! पूर्णभद्र देवता की पद दिव्य दवर्कज्ज यापत् अतीतरमभ्युत्स म इहे यासुइ इहा ८ ॥
 भयो मयवत् ! पूर्ण यद्भव की कितने काल की स्थिति कही है ! अगो गोतम ! वो सागरापय की स्थिति

युष्मभदेण मत्त । देवताओ देवतागाओ जात्र कहि गच्छहिति कहि उत्रयअहिति ?
गायमा । महात्रिदेहुवासे सिद्धिहिति जात्र अतं काहिति ॥ ५१ ॥ एव खलु
जय् । सममेण जात्र सपत्तेण निक्खेयओ पचम अअयण सम्मत्त ॥ ५२ ॥

कही रे ॥ ९ ॥ महो भगवन् ! पूर्वमन्त्र देव देवलोक से आयुष्य पूर्णकर कहा जानेमा कहा उरुपन्न होगी ?
अहा गौतम ! महात्रिदेह सत्र में ऊन ल समय से यावत् सिद्ध होगा यावद् सब दुःख का भंत करेगा
॥ १० ॥ वो निश्चय जहु पावसा अध्ययन का यह अर्थ कहा इति पांचवा पूर्णमद मन्त्रका का
मध्ययन समाप्तम् ॥ ५३ ॥

॥ पष्ठ अध्ययन—माणिभद्र देवका ॥

जइण मन ! समयण भगव । महावारण जात्र मयसेण उक्खेवओ ॥ एव खलु
 जइ' तव 'एलण तेण ममएण राधागहआम जयर हात्था गुणसीलए वेइए सविए राधा
 सामी नमामरिए ॥ १ ॥ तण कालण तण मभएण माणिमइ देव समाए सुहम्माण
 माणिमइसि सिहासणसि अबडिहि सामाणिय साहरमीहि जइहा पुणमइ सहव
 आगमय्य नइविइ ॥ २ ॥ पुनयम वुब्बा यणेमइमगरी माणिमइगाहावई वराय
 अतिय पवज्जा एकारस अगाइ अहिज्जाति बडिहि वासाइ सामन्नपरियाआ, मासिय
 संलहणए सट्ठि भक्काइ अणसणाए छडिच्चा मणिमइविमाणे उववाओ, वो सागरावमाइ
 महा यणवत्त ! छठ अध्ययन का क्या अर्थ कहा है ! यही अर्थ ! उम काल उम समय में राजगृही
 नगरी गुणवीमा बान, शोणिकराआ यमन्त पथार ॥ १ ॥ उम काल उस समय में माणीयद्र देव सौपर्यक्त
 पथा में पाणिभद्र भिहामनपण पार इबार सामानिकउदय यावत् जैसे पूर्वपद्र दब तेसे ही आया नाठक बत,
 कर वीजा गया ॥ २ ॥ पूरे यवही पुब्बा की भद्रा गातय ! यणिवही नगरी, माणिमद्र गाथापति, स्वविर
 के शान्त दीक्षाकी, सुमार यम पड. बहुत ही संयम पाया, एक बारिने की संकेपना साठ मत्त मनबनक

ठिइ महाविदेहवासे सिञ्चिहिंति ॥ पुन खलु जंबू ! निक्खेवओ ॥ छट्ट
अण्णसण समसत्त ॥ १ ॥

छन्दकर, माण्डिमड विभा में रहता पन उदयपुर का सगराणम की स्थिति महाविदेह राज में से मोस
मायेगे ॥ यों निम्नय छटा अध्ययन करा ॥ इति छटा मणिमद दवना का अध्ययन समाप्त ॥ १ ॥

ॐ



॥ ७ वा, ८ वा, ९ वा, १० वा, अध्ययन ॥

॥ ७ वा, ट वा, ण वा, । सव्वोस वा।
पय दत्ते ॥ मित्र ॥ बला ॥ अणादिण ॥ रात्र जहा पणभद्ध दा ॥ सव्वोस वा।
मागारादमाह त्रिंश विमाणा दत्त सरिम न मा ॥ पुट्टमन पुच्छ दत्त बदनाए
सित्र म हलए बला हास्य गापरजनार अणादिमा काफदीण च्चइयादि जहा समयहुणाए

॥ पुण्ड्रिकायाः सूर्य समसत्त ॥ तात्तया थरगा सन्मगा ॥
मिन प्रहारपूगमद्र का अभेकर कडा उर हा प्रहार नानवा प्रथयय स्तहा अठर थिर का, ननवा
बदका भर दयरा भण्ड का आनना सबही द्वा सागगणमको स्थिते रिमानका नाप दयना क नाप जेमा
पुर्न मबही पञ्च इतही चनना नमरी निनकी मेषिख नगरे बलही हरण पुनि नगरी भनाहे ही काकंदी
नमरी बगीचो कानाममप्रवर्ण गाथा इममप्रवर्णी गाथा काकपञ्च हरगा इल बाहे इति पु र्हाराशास्त्राण ॥

[illegible]

कृति दशम उपाङ्क पञ्चम्या

सुद्ध समाप्तम्.

॥ एकादश उपाङ्गः ॥ मुष्कचूला सूत्र ॥

॥ प्रथम अध्ययन-श्रीदेवका ॥

जइण भंते । समणेण भगवया । महावीरेण उक्खेवओ ॥ जात्र वस अज्झयणा
पण्णचा तज्झा (गाहा) सिरि हिरि धिति, कच्च बुधि, लच्छीय होइ बोधव्वा, इलाददी,
सुरादेवी, रसदवी गधदवी ॥ १ ॥ जइण भत ! समण भगवया महावीरेण
जात्र सपत्तण चउट रस वरगरस पुप्फचूलाण दस अज्झयणा पण्णचा ॥ पढमएसण

यदि अहो भगवन् ! अर्पण भगान महावीर स्वासीने पुष्पीया के यह भाव रहे तो अहं दग न् ।
 पुष्पलुका क जग भाव रहे ? अहा खम्बू ! पुष्प खूआ के देख अवयन कह रहे वखया १ रिरी
 दबी का, = शिरिदबी का ३ घृने दबी का ६ ही^{१०} रवेका, ९ गुब्ब दबी का, ८ लक्ष्मी दबी का
 ७ हैला दबी का ८ मृगा दबी का, ० रस दबी का और १० गध दबी का ॥ १ ॥ यदि अहा भगवन् !
 अर्पण यावत मुक्ति पश्चर उन्नोने चौया वर्ग पुष्प खूआ के देख अभ्याय कह रहे तो अहो भगवन् ! मध

॥ ७ वा, ८ वा, ९ वा, १० वा, अध्ययन ॥

एव दत्ते ॥ मित्र ॥ चल ॥ अणादिण ॥ इत्य जहा पणभद्ध दत्त ॥ सन्ध्यास दा
मागारावमाह इति विमाणा दत्त सर्मस न मा ॥ पुन्यभरा पुच्छ दत्त स्वर्णाप
सिन्धे महलाए दत्ता हात्थयापरनगर अणादिआ काट्योए चट्पट जहा सघट्ठर्णाए
॥ पुष्पिकया स्यू समसत्त ॥ तसिया घरगा समसत्ता ॥ ●

मित्र महापुत्रममत्र का भवेत्त र कदा एत हा प्रहार नातवा प्रदपय र स्तुहा अटार शिर का, नववा
बसका भर दत्तवा मण्ड का जानना सबही दा सागरापयका सिंगते विमानका नाप दत्तवा क नाप मेमा
पुन मवही पच्छ स्तु ही चट्टना नगरी शिन्ही पोयेक नगरे बसही इवेण पुनी नगरी भन्ना ही का कथो
नगरी बगीचो कानामनप्रवर्ण गाया इममप्रवर्णो गाया काठपच्छ, इ गगा दत्त माहे इति पुट्टगाशास्त्र पूज ॥

इति दशम उपाङ्ग पुष्पिकया
सूत्र समाप्तम्.

॥ एकादश उपाङ्ग-पुष्पकचूलासूत्र ॥

॥ प्रथम अध्ययन-श्रीदेवका ॥

जङ्घणं भंते ! समणं भगवत्या महाविरेण उवस्वेषओ ॥ जात्र वस अज्झयणा
पणत्ता तज्झा (गाहा) सिर हिर धित्त, कच्च बुध, लच्छिय होइ बोधव्या, इलादधी,
सुरादेवी, रसदधी गधदवी ॥ १ ॥ जङ्घणं भत ! समण भगवत्या महाविरेण
जात्र सपत्तणं अउर, रस वगसरस पुप्फचूलाण वस अज्झयणा पणत्ता ॥ पढमस्सण

यादि अहो भगवन् ! अरण्ये भगवत्त मरार्धे र स्वाभीने पुष्पीया के १४ भाष कहे सो अहो रग नू
गुणतूका क क्या पात्र तहे है ? भद्रा जम्बू ! पुष्प चूला के दस अध्ययन कहें दध्या १२ तिरा
दवी का, २ धिरिदवी का ३ धूने दवी का ४ नीर रीका, ५ बुद्ध दवी का, ६ लक्ष्मी दवी का
७ इला दवी का ८ मृगा दवी का, ९ रस दवी का और १० गध दवी का ॥ १ ॥ यदि अहो भगवन् !
अरण्य यावत्ते गुक्ति १३ र उओने चौया वर्ग पुढ सूआ के दश अध्ययन कहें हैं ता अहो भगवन् ! पथप

॥ ७ वा, ८ वा, ९ वा, १० वा, अध्ययन ॥

पय दत्ते ॥ मित्र ॥ चल ॥ अणादिण ॥ तस्य जहा यममह दत्त ॥ सर्वोस वा
मागारायमाह त्रिद विमाणा दत्त मरिम न मा ॥ पुत्रम ॥ पुत्र दत्त वदनापु
सिन्व महिलाए बल्लो हाशययावरनगर अणादिआ काकवीए चइयाइ जहा तपदण्ण ॥
॥ पुष्पिया सय सभसत्त ॥ तपिया वरगा सभसत्ता ॥ ०

मिन म्हागपूयमद्र का भेक र कडा चउ हा म्हागनातवा भदववा भत्ता अट्टा सिन्व का, नववा
वमका भ र दम्मा भण्ड का जानना सबकी द्वा प्रागराप्पका सिन्व ते रिमानका नाम दवना क नाय जेमा
दुर मवकी पवत्त च्च ही चवना नमो शिन्वही मोथेक नगर बल्लही इवेण पुलीनगगे चनाहे ही काकदी
नमरो बलीवोकोनाममद्रण गाया इममद्रगी गायाकाठवत्ताइ गगा दत्त गावे इति पुत्तगाशाख पुण्ण ॥

इति दशम उपाङ्ग पृथक्थ्या
सुत्र समाप्तम्

जियसत्त राया ॥ ५ ॥ तत्थणं रायगिहे नगरे सुदसणे नाम गाहावई परिवसन्ति,
अइ ॥ १ ॥ तस्सण सुदसणरस गाहावइस्स यिया नाम भारिया होत्था सुकुमाला ॥ ७ ॥
तस्सण सुदसणस्स गाहावइस्स धूया यियाए गाहावइणीए अतए भूया णामधारिया होत्था
मुट्ठा मुट्ठकुमारी, जुल्ला जुल्लकुमारी, पणिय पुत्तयणी वरगपरिवज्जिया पायात्रि हात्था ॥ ८ ॥
तेणं कालेणं तेण समएणं पासे अरहा पुरसादाणीए जाव नवरयणी उच्चत्तं सोचेंव
समोसरण, परिस्सा निगगया ॥ ९ ॥ तत्तेण सा भूया वारिया इमीसे कहाए लच्छटा समाणी

च य, विगच्छ रात्रा ॥ ९ ॥ तहां राजगृहो नगरी मे सुदखन नायक गाथापति रता या, नद कद्वित्त
पावत् भवरासमित या ॥ ९ ॥ एम सुदखन गाथापति क थिया नायक धार्यो थी, वद सुकुमाल थी ॥ ७ ॥
चम सुदखन गाथापति की पुत्रा थिया पत्नी की अंगनात भूता गाय की लहकी थी वद अन्म की
बुद्धा, कुमारपन में हो बुद्ध देखानी भू ॥ जीर्ण सुभिर, कुमारपन से जीर्ण शरीर की धारक, जिस के स्वन
मांस राहित पद हुये नटकते हुये य सर्वांग धियाल बना या कोई भी पुरुष कम प्रण नहीं करे इसलिये
वकिर बभित थी ॥ ८ ॥ उस समय मे पाम्बनाथ अर्धित पुरुषों मे आदान नाम कर्म क धारक यवत् नव
इस लहके शरीर क धारक वहां पधारे, परिपक्वा बदनैगई ॥ ९ ॥ तब नव भूता लहकी इस प्रकार की

मते ! उक्तप्रमाण ॥ २ ॥ एवं स्वल्पु जम्बू ! तत्र काले तत्र समष्टि राय। ॥ १ ॥
 एतत् गुणसिद्धिश्च द्रष्टुं, साधनयथा साभी समोमठ परिसा निगमया ॥ ३ ॥ तत्र
 काले तत्र समष्टि सारद्वी साहस्यस्य मिरिचिद्विमष्ट विमान सुहृन्माष्ट सभाष्ट,
 सिरास साहामनसि, चठहिं सामाणय सहस्रसहिं चठहिं महस्वरयाहिं, सपरबाराहिं,
 जहा बहुपुत्तिया जात्र नहुविह उवदमिप्ता पद्धिगया एवरं दारिया नत्थि ॥ ४ ॥ पुत्र
 भव पुच्छा एवं स्वल्पु जम्बू ! तत्रकाले तत्रसयष्टि रायोमहे मगर, गुणसिद्धिश्च द्रष्टुं

अष्टाध्याय का अन्त में मगरवने क्या भव कहा है ! ॥ २ ॥ यो निश्चय भवो जम्बू ! उस काल उस समय में
 राजगृही नगरी गुणमिप्ता केन्द्र अष्टिक राजा, अमरवत महावीर रगवी पवार, परिपदा बदन आई ॥ ३ ॥
 उस काल उस समय में सिरिदेवी सौवर्गो त्रयलोक में श्रीकर्मसक विमान की मोघर्षिक ममा में श्री
 सिंहासन पर बार इमार सामात्रिक दयमा बार इमार मरुत्तिका द्वावीयों और भी अथन परियाग स
 परिवरी त्रिम प्रकार बहुपुत्तिका देवी का रुचन महा ममाहि मय इमी का भी जान । यावत् भगवंस के
 पास आई नटक बलसाकर पीछी गई जिस में फुरक इगना-इमने शासक वासिका देवत्व नहीं किय ॥ ४ ॥
 इही मय की पूजा की ! यो निश्चय भवो गोवप ! उस काल उस समय में एतद्गृही मगरी गुणसिद्धि

रायगिहणयं मञ्जु मञ्जु गं निगच्छइ २ च। जेनेत्र गुणसिलए चईए तणेत्र उवागच्छइ २
 च। छत्तादिए तिरयकरातिसए पासतिधम्मियाओ जाणपवराओ पञ्च रुइइ २ च। चाहचक्खाल
 परिक्खिन्ना। जेनेत्र पासे अरहा पुरिसायाणिए तेण ३ उवागच्छइ २ च। तिवस्सु सो वरइ नमसइ
 २ च। जात्र पज्जवासति ॥ १ २ ॥ ततेण पामअरहा पुरिसा दाणिए भूयाए दा रियाए तीसिमहती
 धम्मकहाए ॥ १ ३ ॥ धम्मसोच्चा। नमस्स रुइइ २ च। जात्र अदित्तनमसिच्चा एव वयासी सइह। मिण
 भत्ता। निग १ पात्रय ॥ जात्र अकमट्टमिण भत्ते। निगयवाचयणे से जहेव तुवसे वदइ ज नवर
 दयाणु पिया। अम्म। पियरा आपुच्छामि ततण अह जात्र पवइ चए अह। सुइ देवाणु पिया ॥ १ ४ ॥

से परिवार दुर राजगृही नगरी के मध्य मध्य में होकर निकलर मही गुगसिका बाग था तहाँ आ भाका
 उन्नति शीर्षकों के भक्तिशाय दत्त वशी धर्मिक प्रधान रथ को लडा लिया धर्मिक रथ म न ने ७ री
 दासायों क गङ्गा ल भ परी हुई मही धर्मनाथ धर्म पुरुषादात्री ये तहाँ आकर तीन वक्त उठ बैठ वदना
 न २ ॥ १ ३ ॥ तथा नमस्कार कर सेवा करने लगी ॥ १ ३ ॥ तब श्री पार्ष्णाथ अर्चन पुरुषादात्री गुना लखकी
 को और वह नही परिपद का धर्म कथा कही ॥ १ ३ ॥ भूता लखकी धर्म कथा श्रावण कर अवधारकर धर्म
 सा प पाइ पायत् नदना नमस्कार यों कहने लगी-अहो मगधन ! मैंने निग्रन्थ के प्रधान का भद्वान
 किया पायत् साध्यान हुई में निग्रन्थ मनचन में, जिस प्रकार आप करते हो वैस हो। इनना विषय

हृदयद्वारा जेणव अस्मापिथरो तणेव उवागच्छह २ सा एव वपासी एवं स्वस्तु अभ्य
यासा । ये अस्मापिथरो पुत्राणपुत्रिः चरमाणे जात्र समणगणपरिवृष्ट
विह । । भय अस्मापिथरो अस्मापिथरो समानी पामरम अगदा
पुरमाद ॥ १५५ ॥ ये १५५ गमितेन ? अहासुह दवृणस्यिष्ट ॥ १० ॥
ततण सा मुया दारया ष्ठाया जात्र सरीरा धिचवक्त्रात्परिक्वित्ता साआ गिहाआ
पुनिक्वित्ता २ सा जणव गोहिरिया उवठाणताला तणेव उवागच्छह २ सा
धम्मिय जाणपपर पुच्छा ॥ ११ ॥ ततण सा मुया वारिया नियग परिवार परिवुडा

दया सुनरर हर्ष १५५ ॥ ततण सा मुया वारिया ये ठन क पास आई पात विता से यों कहीन मेरी
पों गिरय बहा मातारता । पादपात्र अगमन १५५ ॥ पुत्राणपुत्रिः चरमाणे जात्र समणगणपरिवृष्ट
परिवार म परिवर हुय यही पत्रार हें, इमसिय मे वहाती हू भहा माता पिता । आपकी यात्रा दोसो
पाद १५५ अतः पुत्राणपुत्रिः चरमाणे का मापू ? माता विमान कहा—भहा पुत्री ! सुख सुखहा सो कर
ए १५५ कार्य मे मानवध (विलम्ब) मतकर ॥ १० ॥ त १५५ मुया सवकीने ज्ञान किया पावल यहा
मुण म लीर मल्लुन किया, दासीपों के चक्राव ॥ ११ ॥ अने घर से निकल कर नही बाहिर
की उपस्थान साहा ठही माकर. पोंक रयपर स्वार हुई ॥ ११ ॥ ततण सा मुया वारिया ये ठन क पास आई पात विता से यों कहीन मेरी

रायगिहणयं मर्त्यं मर्त्ये गनिगच्छइ १ सा जेणेव गुणसिलए चर्खए तेणेव उवागच्छइ २
 चा लुत्तादीए तिरकरातिसए पासतिधर्मियाओ जाणपयराओ पख रुदइ २ सा चाडचक्कवाल
 परिकेत्ता जेणेव पासे अरहा पुरिसादाणिए तेणेव उवागच्छइ २ सा तिक्खुछो वदइ नमसइ
 २ सा जाव पज्जवासति ॥ १ २ ॥ ततेण पासअरहा पुरिसा दाणिए मूयाए दा रियाए तीसमहती
 धम्मकहाए ॥ १ ३ ॥ धम्मसाखा नमम हटुतुट्टा जाव वदिच्चानमसिचा एव वयासी सब्बहामिणं
 भत्ता निगमपावय ॥ जाय अक्खमट्टमिण मत्ते निगमपावयणं से जहेव तुक्खे वदइ ज नवर
 दयाणु पेयया अम्मपियरा आपुच्छामि ततेण अह जाव पक्खइत्तए अहसुह देयाणुपियए १ ४ ॥

स परिवार दुर राजगृही नगरी के मध्य मध्य में होकर निकलर कहा गुणसिका पाग था तहां आ आकर
 छत्रादि तीर्थकरों के ओतशय दल वहां धर्मिक प्रपन्न रथ को खड़ा किया धर्मरु रथ म न चे उ री
 दासायों क उक्तगल म पी हुई जहां पावनाय अर्धन पुरुपादानी थे तहां आकर तीर वक्त उठ बैठ वदना
 न स र किया नमस्कार कर सेवा करने लगी ॥ १ २ ॥ तव श्री पार्ष्णाय अर्धन पुरुपादानी मूना ललकी
 को और वह नहनी परिपर का पर्य कथा कही ॥ १ ३ ॥ भूता ललकी धर्म कथा श्राव्य कर अव्यारकर इर्ष
 सा प पाई यावत वदना नमस्कार यों कहने लगी-अहो भगवन् ! मैंने निग्रन्थ के प्रपन्न का अद्भुत
 किया यावत् साधन हुई में निग्रन्थ प्रपन्न में, जिस प्रकार थाप करते हैं वैसे ही वतना विश

[illegible][illegible]

उवद्गोवेहह २ स्वा जाव पञ्चुप्पिणह ॥ ततेण से कीदु, विय आव पञ्चुप्पिणति ॥ १९ ॥ ततेण से सुदत्तणे गाहावई भूयवरियं प्पुआय जाव विभूसियसरि वुरिससहससवाहजिय सीयं वुरुद्धति २ स्वा मित्तनाह जाव रवेण रायागिह नयरं मज्झ मज्झेण जेणेष गुणसिलए चहए तणेव उवागएच्छ २ स्वा तिरियगर पासह २ स्वा सीयं ठवेति २ एव भूय वारिय सीयाओ पच्चारहह २ स्वा ॥ १७ ॥ ततेण भूयवारिय सम्भापियरो पुरओकओ जेणव पासवरहा पुरसावार्मए तेनेव उवागए तित्तसुणो वदह नयसह एव वयासी एव खलु देवाणुप्पिया । भया वारिया अम्ह एग धया इट्ठाकंता, एस्सणे देवाणुप्पिया । संसार

देरे मुमत करो तब यह कौटुम्बिक पुरुष श्रितिका तैयार कर आका पीछी सुप्रद की ॥ १६ ॥ तब सुदर्शन गायागति भूता सहकी ६। नरसाई बाबत स्वाभूषण कर भूषित की। ह्वाय पुरुष उठावे वेंसी श्रितिका में बैठाकर भिन्न शर्ता के वरियार से वरियरे यावत् सार्धित के नाद कर राजगृही नगरी के मध्य २ में शकर नर्म गुणसिखा वैश्य या तर्हि आकर तीर्थकर के अतीव्य देखकर श्रितिका स्थापन की, भूता सहकी श्रितिका से नीचे उतरी ॥ १७ ॥ ॥ तब भूता सहकी के पाता बिता भूता सहकी को भागे कर क पार्श्वाय आरिहंग पुरुषादानी क वाम आये भिक्षुणा के पाठ से भद्रना नमस्कार किया यों कबने रूप—यों निम्नय यह भूना सहकी ह्वाय एक ही पुत्री है, यह हृष्टकारी कृतकारी प्रियकारी है अशो

ततण सा गया दारिया नामधर्ममय जाणय र जात्र दुरुहिंसा २ अणत्र रायगिह नगर तणत्र
उवागच्छद् २ च रायगिह नगर मज्झं मज्झण मएगिहं तगय उवागया रहायपच्च रुहति २ सा
अणत्र अम्मपाययः तणत्र उवागया जहा नमाली आयुच्छाते अहामुह द्याणुप्पिए ॥ १५ ॥
ततेण से मुदमण गाहावद् विपुल प्रमण पाथ खड्गम उवकखडावेति मित्तनाति आमसति
२ सा जाव जिमिय मुत्तत्तर काल इभए उवकखभाणसा काडायियपुरेस सहावद्
सहावद्त्ताएव वपासी न्तिव्यापत्र भा देशणुप्या ॥ मयाए दारियाए पुरुससहरसवाहणीए

महा देवानुमिया ! माता पिता का पूजकर में यावत् दीक्षा धारन करेमी मगवत्तये कहा अहो देवानुमिया !
मित्र प्रकार सुख हा उस प्रकार कहा ॥ १४ ॥ तब वह मूना खटकी उस प्रधान धार्मिक रथाखड होकर
जहां राजगृही नमरी था वहां आई, राजगृही नगरी के पथ में हो जयन पर आई ॥ य से नीचे उतरकर
जहां माता पिता थे तहां आई, हाथ काटकर बैठे मगवती मूत्र दे जगत्प्रीति माता मंगी दे तेहे ही
इतने भी मंगी तब माता पिता बोल तुछ सुख हा उस प्रकार करो ॥ १५ ॥ तब सुदर्शन 'मायापाहिदे
विस्वर्षि' जघनपाल लादिय स्पादिय तैयार कताया, निष प्राणीयों को य प्रण द बोधये, जीयकर नृप
५१, सुख बुद्ध कर पवित्र दुःख, फिर कीटुम्रिक पुरुष को पोसाकर यों कहने लगा—प्रहो देवानुमिय !
सीप्राता से मृगा खटकी के खिये सहस पुरुष जगये एसी धिक्किता वैचार करके कावो पर पेरी भाइ

१०
 पवित्रा वरपवन-प्रोदेवका
 उवट्टावेहइ २ सा जाय पञ्चुण्डिह ॥ ततेण से कोटु, विय जाय पञ्चुण्डिणंति ॥ ११ ॥ ततण स
 सुदंसणे गाहाअई मुयदरियं प्हाय जाय विभूसियसरि पुरिससहरसचाहणिय सीय
 दुरहति २ सा भित्तनाइ जाय रवेण रायागह नयर मज्झ मज्झेण जेणव गुणसिलए
 वइए तणेव उवागच्छइ २ सा तिरियगर पासइ २ सा सीय ठवेति २ स भूय दारियं
 सीयाओ पचावइ १ सा ॥ १० ॥ ततेणं मुयदारिय सभ्मापियरो पुरओकमो जेणव
 पासअरहा पुदसादार्णए तेनेव उवागए तित्तसुचो वइह नमसइ एव धयासी एव
 खलु देवाणुप्पिया । भूया दारिया अमह एग धूया इट्ठाकता, एत्तस देवाणुप्पिया । तेसाए
 मेरे सुमत करो तब वइ कोटु न्बक पुरुष शिविका तैयार कर आवा पीछी सुमत की ॥ १६ ॥ तब
 सुदर्शन गाथागति मूता सदकी को न्हलाई बाबट, बलामुपन कर भूषित की, इबार पुरुष उठावे ऐसी
 शिविका में बैठाकर विष इर्ना के बरियार से बरियरे यावत् बर्दित्र के नाद कर राजगृही नगरी के
 मध्य २ में हाकर जहाँ गुणसिखा देख्य था वहाँ आकर तीर्थंकर के बरीचय इस्कर शिविका स्थापन की,
 मूता सदकी शिविका से नीचे बतरी ॥ १७ ॥ तब मूता सदकी के पाता बिता भूना लहकी को भागे
 कर न पार्थगाय आरिहत पुरुषाग्रानी न वाम भांये भिक्षुणा के पाठ से बंदना नमस्कार किया यों कहने
 छय—यों त्रिमय यह भूना सदकी इबार एक ही पुत्री है, यह शृङ्गारी कृतकारी प्रियकारी है अर्थात्

भीतिविग्ना भीथा जाव दवाणुपियाण अतिए मुडा जाव पवयति २ वा त एयणं
 दवाणुपियाण! मिसणी भिक्खु दलयति पट्टिच्छतम दवाणपिया! सिसणीभिक्ख, अहा
 सुह दवाणुपिया ! ॥ १८ ॥ ततण सा मूयादरिय पासण अहा एय वुत्ता सभाणी
 हट्टनेट्ठा उच्चरपुरेत्थम मयमथ आभरणमत्त लका उम्मपड २ वा जहा देवाणदा पुण्णकुलाण
 कानए जाव गुत्तममयारणी ॥ १९ ॥ ननेण सा मया अत्ता! अत्ताया कपाट मरिण पाठसिया
 जायावि हात्था अमिक्खण २ हत्थधावति पायधावति एव सीस धोवति, मुह
 धोवेति, वणगतराय धावेति, कक्खतराय धोवेति, गुब्बतराय धावेति, जत्थ २

दवानुमिप ! यह ससार के मय ने जद्वग वाह है, दवानुमिप के पास मुन्दित हो दीक्षा लेना बहानी है,
 इस विषय प्रहो दवानुमय ! इस विष्णुनी कय भिक्षा वते है आप मरिछा—मरण करो यह शिष्यनी
 भिक्षा तब मगपान बाछ भैस गुप को सुन्न हावे देते करो ॥ १८ ॥ तब मूना लटकी पार्थनाव मगरेव का
 उक्त वचन श्रवण कर छुट गुह पार्थ, ईशान कौन ने साकर भयन हाय त आभरण अलंकार उतारे, भिंस
 प्रकार देशान्धाने दीक्षा ली थी, इस ही प्रकार मूठाने भी दीक्षा पारण की, यान् पुण्णकुला आर्भिका
 की शिष्यनी हुई यान् गुप्त मन्त्रचरिनी बनने ॥ १९ ॥ तब मूना आर्भिका अग्यदा किसी एक स्वयं न
 दरीर पर प्रदेय करनेवासी बनी, पारम्भार हाथ पोती है, पाँव पोती है, पस्तक पोती है, मुल पोती है, स्तन क

वियुजं शाणवाः सिञ्चन्वा नितिहिबन्वा, तस्य २. विद्युजं पुञ्चामेव, पाण्डुणं भृश्वेति
 ततोपच्छा टाणवा सिञ्चन्वा नितिहिबन्वा ॥ २० ॥ ततेण ताओ-पुण्णुलाओ मूय
 नजं एवं बयासी अम्हेण देवाणुप्पिण्णु ! समणीओ णिग्गयीओ इरियासमियाओ आन
 गुणवमचारिणीओ, नो खलु कप्पति अम्हं संरीर पाउसीयान् होणर, तुम वणं देवाणु-
 प्पिण्णु ! संरीर पाउसिया ! अमिस्सणं २ इत्थे, बोवेति आन नित्तीहि यं चेतोहि तेणं
 तुम देवाणुप्पिण्णु ! एयरसहुणस्स आओइति, सेसं जहा सुमदाए आन वाडियके उवसय

अम्बर-बोधी है कस के अम्बर प्रोती है, शुद्धस्यान के अम्बर बोधी है, जिस २ स्थान सूखी रहे जपन
 कर-देते उस २ स्थान को प्रथम पामी से छोटती है नव फिर खरी इहवी है जपन करती है देखती है
 ॥ २ ॥ स तब वह पुण्यबूझ आर्जिका मूला आर्जिका से इस प्रकार बोधी महो देवानुमिय ! जपन
 साखी है निर्मयनी है, ईयां समिती शुद्ध वाक्च गुप्त मन्त्रचारिणी है इसछिये मिश्रव स जपन को शरीर
 मद्धपी होना कस्यथा नहीं है यहा देवानुमिय ! तुम शरीर मद्धवनी पनकर बारम्बार हाव बोधी हो
 पावत् पामी छोटकर बैठती हो इस पाप को महो देवानुमिया ! तुम आछोप कर आयामिध के शुद्ध होवो
 यों जिसप्रकार सुमदा आर्जिकाने अपनी गुरुणीक विपक्षिता वाक्च नहीं की थी- ठेसे ही, इतन मी, नहीं की

लक्षापचा, ठिई पूर्ण पण्डितोन्नम ॥ २४ ॥ सिरीणं भते। देवी जाव कहिं गमिहिंति? महाविदेहवासे तिज्जिहिंति ॥ एव खलु जब् गिबसेवसो पठमं अज्जयण सम्मत्त ॥ २॥

मात्त दुई दे श्रीदेवी की एक परसोपय की स्थिति है ॥ २४ ॥ बाबू महाविदेह क्षेत्र में जन्मले सिद्ध होकर सब दुःख का भंड करेगी ॥ २५ ॥ वो निम्न जब् प्रथम श्रीदेवी का अस्याय कहा ॥ इति पूज्यपूजा का प्रथम अध्ययन समाप्तम् ॥ २ ॥



लक्ष्मणा, ठिई एगं पछिओनमं ॥ २४ ॥ सिरीणं भते। वेवी जाव कहिं गमिहिंति?
महाविदेहनासे सिञ्जिहिंति ॥ एव सलु अब् जिम्सेवओ पठमं अर्घ्यपत्रं सम्मर्षं ॥ १ ॥

मातु दुई दे श्रीदेवी की एक परसोपय की स्थिति है ॥ २४ ॥ पावतू महाविदेह क्षेत्र में जन्मले सिद्ध
होकर सब दुःख का भंत करेगी ॥ २५ ॥ वो निम्नय अब् प्रबल श्रीदेवी का अर्घ्याय कहा ॥ इति
पुष्पपूजा का प्रथम अर्घ्यपत्र समाप्तम् ॥ १ ॥



॥ द्वादश उपाङ्ग-वन्दि दशा सूत्र ॥

॥ प्रथम अध्ययन निषयकुमार ॥

जइण भते ! समयेणं भगवया महावीरेण उक्खेवमा उवगाण यउरथस्स वगस्स पुण्फचूलाण अयमहे पणत्ते पचमस्सण भते ! वगस्स उवगाण वन्दिदसानं समणेण जाव सपत्तेण के अहे पणत्ते ? एव खलु जयू ! समणेण जाव सपत्तेण वन्दिदसानं दुवालस अज्जमयणा पणत्ता तजहा भिसह, अणि, वह, वेह, पगत्ती, जुत्ति, दसर हय, दढरहेय, महाधणु, सत्तधणु, दसधणुणामे, सयधणु ॥ १ ॥ जइण भते ! समणेणं

यदि भो मगवन् ! अमण मगवन् पहावीर हसामो मुक्ति पवारे उनोने पुण्फचूला का यह अर्थ कहा भो मगवन् ! पवित्रा उवाग वन्दिदसा का अमण मगवन् महावीर स्वामीने क्या अर्थ कहा है ! यो निमेष भगवन् ! अमण मगवन् पहावीर स्वामी यावत् गास पवार उनोने पचम वन्दि दशा क पार। अभ्याय करे हैं उन के नाम—१ निषय कुमार का, २ आनेय कुमार का, ३ वर कुमार का, ४ वेह कुमार का, ५ प्रागति कुण्ड का, ६ मुक्ति कुमार का, ७ दसधण कुमार का, ८ दसरय कुमार का, ९ महा धनुण कुमार का, १० सत्त धनुण्य कुमार का, ११ दश धनुण्य कुमार का, और १२ अत धनुण्य

॥ दो स दश पर्यंत नव अध्ययन ॥

एव न्साणयि जवण्ह माणियव्व ररिमणामा विमाणा, सीहम्मकण्य ॥ पुव्वमत्र
नगर व्दय गियमार्इण अण्णाय नामाइ जहः सगहणीए सउवासपासस्स अंतिय
निक्खत्ताआ पुप्फचूलाण सिसाणीयाआ, तरीर याउसिणियाआ सच्चाआ अणतर
वइवइत्ता महाविदहवासे तिस्सिह्विह्विति ॥ एव खलु निक्खववमा ॥ पुप्फचूलाआ
सममत्ताआ ॥ १ ॥ खउत्थो वग्गो सम्मत्तो ॥ २ ॥ २२ ॥

निकमकार प्रथम अण्णान में ओदवी का कडा तेसे ही बाकी रहे नवरी का कइना विमान का नाम हवी
बैस करना, सब सोचमें दबकोक की रहने बाकी पूर्वप्रव क नगर बाग बासा पिवा मंगरी गाया भैस
बानना, (नावा व्यउइ देसात्री है) ॥ १ ॥ पार्थनाय मागवान को पास निकली, पुप्फचूला भासिका की
विष्णुनी पुं वचन करीर की पुम्रुवा की सब दबकोक ले निहार चक्कर पराविदेरे सत्र में सिद्ध होगी
इति दीर्घोत्तराणि ॥ इति पुष्कचूला शास्त्र ॥ इति चोपावर्ग-समाप्तम् ॥ २२ ॥

इति एकादशउपाकु पुष्कचूला सूक्त समाप्तम् ॥

गुच्छमुमल्लवाबद्धीपरिणामाभिरामे ॥ हसमियमयूर कौंथ सारस काग मयणसाल
कोइसुकुलाववेए तइ कहग थियरि उज्जर पवाय सिंहरं पडरे अच्छरण देवसप
विजाहर मिहुणं संनिवेते निच छणंए, दसारवर बीर पुरिसतळोय बलवगाण, सोमे
ससए पियइसणे सूरुवे पासादिए जाव पठिरुवे॥ ३॥ तस्सण रेवयस्स पण्ययस्स अदूरसामते
एरयणं नवणवणे प्पामं उज्जाणे होरथा, सव्वउय पुप्फ जाव दरिसमिजे ॥ ४ ॥ तट्यण
मइणवणे गामं उज्जाणे सुराभियस्स जवस्सस्स जक्क्यायणे होरथा बहुजे आगमघेति ॥ ५॥

ऊपर अनेक प्रकार के सजाव, कढ़क सहे पानी के निर्झरन, पर्वत शिखर से पानी का प्रचुर पहना, और भी बिहारी क्रीड़ा करन वाली अप्सराओं के गण दृश्याओं के समूह; विद्याधरों के युगलों, ऊपर से नीचे उतर रहे विविध प्रकार क्रीड़ा कर रहे हैं तेम ही इस देशि पर्वत पर दृष्ट दिशारा प्रपु म्नादि बीरों, तीन लोक (लोक) के नायक कुल्य वलभद्र और भी सौम्य मुद्रापाते सुय दर्शनवाक मुख पतुम्यों का समूह बहुदा यही मिळता था जिस स वर पर्वत चिण को समझ करता आत्मा से देखन योग्य पन का हरत्र करनेवाला, आतिथिय पदे बैसा था ॥ ३ ॥ इस रोबाले पर्वत क बहुत दूर नहीं बहुत नजीक नहीं (पास ही) यही नंदन बन नाम का नाम था इस में सर्व जगु के पत्र फूछ फकादि सदैव उत्पन्न होते थे यादव वर देखने योग्य था ॥ ४ ॥ तही नंदन बन नामक उद्यान में, मूर्धमिय नामक यज्ञ का यज्ञयतन (देवालय) था वर बहुत पुराना बहुत लोभों को माननीय बहुत लंबा था ॥ ५ ॥ उस मूर

मगधया मदावारण जात्र दुयत्त अस्मयणा पणत्ता पटुमरसण भते ! लवस्ववओ
 पुय खलु जयु ! तेण काल्हा तेण समएण बराबई भाम नयरी होत्था दुबलस जो
 यणा पामा, पामजापण चिचिल्लसा जात्र पच्चस्स देवलोकभया पासदिया दरिसणिज्जा
 अभिस्सवा पडिस्सवा ॥२॥ नीसेण बाराबईए नयरीए बहिया उत्तरपुरस्थिमे दिसिमाए
 पस्यण रवय गाम पव्वए होत्था तुगे गगणसल मणुलिहत्तसिहरे, पाणाविह रुक्ख
 कुमार का ॥ १ ॥ पादे अहा भगवन् ! पथम वणिह दसा के बारह अस्साय कह है ता प्रयय अरमायका
 रपा अर्थ कहा है ? अहा जम्बू ! हम काज उस समय में द्वारका नाम की नगरी थी वद बारह बोजन
 (६८ कोश) छम्बी थी और ॥१॥ कोश । चौबी थी यावत् प्रत्यस्त दबकोक जैसी बिच को
 मम करनवाली, ओसों से देखने योग्य, मनोहर, प्रविष्टिम्ब पहे पेसी थी ॥ २ ॥ उस द्वारका नगरी के
 शरिर नगर पूर्व दिशा के बीच ईशान कोन में यहाँ रेवति नाम का पर्यंत था, शर ऊँचा मानो गगनसह
 का ही भयछम्बन कर रहा है शिलर जिस का अनेक प्रकार के आस्त्रादि के दूत, पञ्चकादि के पुच्छे,
 बषठीआदि की लडा, तोरियादि की बड़ी इत्यादि अनेक प्रकार की वनस्याति के समूह कर परिवरा हुआ
 मायिराय है उस पर्यंत पर ईस, पुन, वपूर, कौंच, धारस, कच्चे, पेगा, ठाकुंकी, कोकिण इत्यादि
 विविध प्रकार के जपज हुने पत्तीयों के समूह पुण्ड विष कीटाकर रहे थे वस पर्यंत क मुख में प

गुञ्जमुमरुयाबद्धीपरिणामामिरामे ॥ हस्तमियमयूर कौब सारस काग मयणसाल
कोइसकुलाववेए तब कबग धियरि उखर पवाय सिहरं पठरे अछरण वेवसम
विजाइर सिदुण सनिवेते निब छर्णए, बसारवर बीर पुरितसत्कोय बलवगाण, सोमे
सुमए पियदसणे तूखे रासाविए जाव पठिरुवे ॥ १ ॥ तस्सण रेवयस्स पणयस्स अदुरतामते
एरणं मंणवणे जाम उजाणे होएथा, सखउय पुण्फ आव वरिसण्णिये ॥ २ ॥ तत्थण
अइणवणे जाम उजाणे सुराणियस्स जयस्सत्स जयथायणे होएथा बहुणे कागमथेति ॥ ५ ॥

ऊपर बनेक प्रकार के लकड़, कटक लोहे पानी के निर्झर, पर्यंत बिखर से पानी का प्रचुर पहना, और
 मा बिपही कीहा बन वाली जम्बराओं के गण, दकताओं के समूह, विद्यापरी के पुगकों,
 ऊपर से नीचे उतर रहे विविध प्रकार कीहा कर रहे हैं, तेम ही इस रेफि पवन पर उध विचारों मय
 म्नादि बीरों, तीन लोक (लंब) के नायक कुण्ड बसभद्र और भी सौम्य मुरावाले नुन दर्शनवास मुरक
 मनुष्यों का समूह बहुरा वहाँ मिलता था जिस म यह पर्यंत स्थित को प्रमत्त करता औरों से वेस्तन पागब
 वन का इरम करनेवाला, मतिविम्व पहे ठेसा था ॥ २ ॥ इस रेवाते पर्यंत क बहुत दूर नहीं श्रुत नभीक
 नहीं (पास ही) वहाँ मंदन बन नाम का बाग था उस में सर्व कष्ट के पन फूल फुलादि सदैव उत्तम
 होते थे यापष्ट वर देस्तन योग्य था ॥ ४ ॥ वहाँ मंदन बन नामक कपाल में, मूर्धनिय नामक पल का
 पञ्चमस्तन (वेवालय) था यह बहुत पुराना बहुत लम्बों को मानभीय बहुत छपा था ॥ ५ ॥ उस मूर

मगधया महाधीरज जात्र दुन लस अञ्जयणा पण्णत्ता पट्टमसण भते ! सुवस्ववओ
 पुव खलु जपू ! तण कालण तण समएण च राबई जाम नयरी होत्या दुवालस जो
 यणा यामा, जवजायण विचिच्छा जात्र पञ्चस्व देवलोकभूया पासदिया दरिसणिजा
 अभिरूवा पठिरूवा ॥२॥ तीसेण बाराबईए नयरीए बहिया उत्तरपरिथमे विसिमाए
 एस्थण रेवय जाम पव्वए होत्या तुंगे गगजतल मणुलिहत्तासिहर, जाणाविह रुक्ख
 कुमार का ॥ १ ॥ यदि अह भगवन् ! पचप बगिह वस्त्रा के बारह अण्याय कह है ता प्रपम अस्थायका
 ब्या भई कहा है ? अहा जम्बू ! उस काल उस समय में द्वारका नाम की नगरी थी वह बारह बीजन
 (६८ कोश) छम्बी थी और नव योजन (३६ कोश) चौड़ी थी पावत् प्रत्यक्ष दक्कलक बैसी बिण को
 मम करनवासी, भालों से देखने योग्य, मनोहर, मणिविम्ब पह ऐसी थी ॥ २ ॥ उस द्वारका नगरी के
 शहर नगर पूर्व दिशा के बीच ईशान कोन में यहाँ रेवति नाम का पर्वत था, वह ऊँचा मानो गगनतल
 का ही समसम्बन्ध कर रहा है स्थिर त्रिभुज का अनेक प्रकार के आध्यादि के दृष्ट, ध्वज्यादि के पुच्छे,
 बम्बीआदि की जडा, गोहियादि की बल्ली इत्यादि अनेक प्रकार की वनस्पति के समूह का परिपरा हुआ
 मोघिराम है उस पर्वत पर इस, मृग, मयूर, कौब, कम्बे, पैसा, ताड़ुकी, कोकिडा इत्यादि
 विविध प्रकार के वन्यपक्षी पक्षीयों के समूह पुण्ड्र विह लीलाकर रहे थे। इस पर्वत क मूल में व

रूपनिपासो बलान् तौलताण्ड देवीसाहस्रीणि, अणंगसेनायामोक्त्वाण अणेगणं ।
 गणिय साहरसीणं, अज्ञेसिच बहूज रायाइसर जाव सत्यवाहृप्पभिइणं वेयदेगिरि
 सागरमेरागस्स दाहिणहु भरहस्सय आहेवच्च जाव विहरति ॥ ८ ॥ तत्थण चारावईए
 णयरीए दलदेवेः नाम राया होत्था मइया जाव रज्ज पसाहेमाणे विहरति ॥ ९ ॥
 तस्सण दलदेवस्स रण्णो रेवई णाम देवी होत्था, सुकुमाला जाव विहरति ॥ १० ॥
 ततेणंसा रेवई देवी अस्सयाक्याइ तंसी तारगसी सयणिज्जति जाव सीहं तुमिणे

गविका नृत्यकरने वाली कही, इस सिवाय और भी बहुत से राजा ईश्वर यावत् पार्यवारी प्रवृत्तिक सहित
 उच्चर दिया में वैराहपगिरी पर्वत के निगम्य पर्वत और सीनों दिशा में नगर के कठ पर्यन्त कामिण दिशा
 में रहा हुआ भावा भरत लोग का अधिपति पना करते हुए, पाकत हुये यावत् बिचरते हैं ॥ ८ ॥ उस
 दारिका नगरी में बलदेव नामक राजा भी रहते हैं वे भी महाइम्वत समान यावत् राज्य का पालन करते
 बिचरते हैं ॥ ९ ॥ उन्, बलदेव राजा के रेवती नामक रानी थी यह मुदुपार सूखी भी यावत् पर्वों इन्द्रिय
 के सुख, नोमकरते हुये वे ॥ १० ॥ अतः एक यह रेवती देवी पुण्यवर्त प्राणी को ध्यान करने योग्य चोया में
 मससे सोपी हुई यावत् सिरका सज्ज देसकर एरुकाड जाग्रत हुई स्वप्नादि पाठकों को प्रमत्त, सुजर हुआ,

तुरप्पियण लक्ख्वायण सण सरप्पिय जक्ख्वायणे एगेण महया वणसहेणे सम्मओ
समता सपरिक्खिणं अह। पुण्णमेहे जाव सिक्कापट्टपु ॥ ६ ॥ सत्थणं धारावईपु
कन्हुत्ताम धानुदे हात्था जाव पसाहमाणे विहरइ ॥ ७ ॥ सण तत्थ समुहविजय
पामक्ख्वाण दसप्पुवसाणग वल्लव पामं क्ख्वाण पण्ह महार्थीराण उग्गसेण पामोक्ख्वाणं
साल्लसण्ह रायसहस्साण वड्डुल्लपामक्ख्वाण अट्टुण्ण कुमारकाळीण, सव पामो
पक्ख्वाणं सट्ठीआ पुट्ठण साहस्सीण, वीरसेणपामोक्ख्वाण एकपीसाए वीरसाहस्सीण

मिय यत्तायत्तव एक बदे बणीचे कर चारो तरफ घेरा हुआ बा वम न वषय ये क्ख्वाड पुस बा वस
के भी कृत्त्ववर्म्ममय सिहायन मंथान मिक्कापट बा इस पास ६ वर्गीय का मत वर्म्मन उपवाइ
नाइ ये पूर्वपुत्र पक्षका वर्म्मन किया हे देहा सब कहना ॥ ६ ॥ त उस इरिकका नमरो मे कृष्ण नामुदव
राज्य करते ये पादार् राज्य के अमेकोष्ठमगुज मारिह ये ॥ ७ ॥ वन इज्ज बासुदव के वही समुद्राविमय
ममुल दन हजार पुस ये, वळुमत्र ममुल वीच महावीर ये, वप्रसेन ममुल सोका हजार मुहुद वय
पाराण ये, मयुम्न कुमार मन्तल सादे, तीन कोठ कुवार के, छाँव ममुल साठ हजार दुरदूव ये, वीरसेन
ममुल इलीस हजार मूरपीर राजा ये, रजयनी ममुल सोकर हजार रानीयो वी वर्म्मनकेना ममुल अमेक गग

रूप्यनिगमोद्वन्धाण तौल्लसण्ड-- देवीसाहस्तीण, अणंगसेणापाभोक्त्वाण अणेगाणं" गणिय साहस्तीणं, अर्धसिन्धु बहूजं रायाईसर आव सत्यवाहृप्पभिईणं वेयडोगिरि' सागरमेरागस्स बाहिण्डु भरहस्सय आह्वेवचं आव विहरति ॥ ८ ॥ तत्थण वारावईएणयरीए वल्लदेवे। नाम राया होत्था मइया आव रज्ज पसाहेमाणे विहरति ॥ ९ ॥ तत्सण वल्लदेवस्स रण्णो रेवई णामं देवी होत्था, सुकुमाळा आव विहरति ॥ १० ॥ तत्तेणंसा रेवई देवी अस्सयाक्याइ तत्ती तारगसी सयणिज्जासि जाव सीहं सुमिणे

गविकानृत्यकरने वाली करी, इस सिंहाण और भी बहुत से राजा ईश्वर यावत् तार्यवाही प्रवृत्तिक सहित पत्तर दिखाते हैं देवाह्वयिणी पर्वत के निगम्य पर्वत और तीनों दिशा में समुद्र के तट पर्यन्त क्षमिण दिशा में रहा हुआ भाषा भरत सेन का अधिपति बना करते हुए, पाछव हुये यावत् विचरते हैं ॥ ८ ॥ उस द्वारिका नगरी में बलदेव नामक राजा भी रहते हैं वे भी महाहर्म्यत समान यावत् राज्य का पालन करते विचरते हैं ॥ ९ ॥ उन बलदेव राजा के रेवती नामक रानी भी वह समुधार सुखी भी यावत् पर्वतों इभिय के सुप्त, भोगम्य हुये हैं ॥ १० ॥ वैसे वल्ल देवी पुण्यवर्ते प्राणी के क्षयन करने योग्य चैर्या में मत्स्य सौरीयुं यावत् सिंहा स्वप्न देसकर तत्काळ जाग्रत हुई लज्जाही पाठकों को पृष्ठ, सुन्दर हुआ,

पासिनाण पट्टिवृत्ता ॥ एष सुामेणदसण पारिकहण कलाभा ॥ अहा महाचल्लरस
णवर वणासदाठ पण्णाम रायवर कण्णगाण एगदिवसेणं पाणिग्गहेणं पवर
निमट्ठणाम जात्र उट्ठिय वामाय । महगनि ॥ ११ ॥ तेण कालेण तेण समएवं
अरहा अरिद्रुमर्मा आदिकर दसधणइ वञ्जआ जात्र समोसरिए परिसा निगगया ॥ १२ ॥
ततण स कण्हवासुदण इमीसे कहाए लट्ठट्ठ समाने दट्ठट्ठे कोदविय पुरिसे
सहावेति २ चा एष वयासी—क्षिप्पामेव भो दवाणुप्पिया ! सभाए सुहम्माए सानु

कहा पहाए सब बदन मगदवी में महाबळ कुमार का कहा है ऐसा सब कहना इतना विशेष इन के
वशासदाँ दायन की भाई, एक ही दिन वशास राख्य कन्याओं के साथ पाणिग्रहण कराया और
इतना विशय इनका नाम निवय कुमार स्थापन किया पावद् शासदों के शर की यमकों में पावों इन्मिय
के मुस भोगवते सुत से बिबर रहे हैं ॥ ११ ॥ उस काळ उस समय में बर्हन्व बरिह्वेदी मगवान
पर्म की भादी के करवा पावद् वञ्जपमुष्य छत्ते शरीर के पारक द्वारका नगरी पवार, निदनवन उद्यान में
बतरे परिबदा बंदने गई ॥ १२ ॥ प्रात एक मगवत के मानवन की वशाइ कृष्ण वासुदेव की माह हुई तब
शुत ही इर्ष सन्तोष पाये, कुटुम्बिक पुत्रको पोकाकर यों कहने लगत अहो देवानुभिया ! नीप्रिया से

समुद्रपण अल्पेगइया इयगया। जात्र पुरिसवगुरा परिमिस्वत्ता मेणैव कण्ठे वासुदेवै
 तेणत्र तत्रागच्छन् २ च। करयल कण्ठ वासुदेवं जयेणं विजयेण वक्रापेति २ च।
 ॥ १५ ॥ ततेणस कण्ठेवासुदेवै कोटुबिय पुरिसे सइथेति २ च। पुत्र ययासी
 स्त्रियामेव मो देवान्पुत्पिया।ममिसेक इटवी कण्ठेह इयगय रह पत्रर जात्र पञ्चुपिणति
 ॥ १६ ॥ ततज स कण्ठ वासुदेवै मञ्जणपर जात्र पुरेठे अट्टुमगलग। जहा

वचित स्वारी पर स्वार ह। तथा वाहों से ही चलते हुये जपने २ परिवार स परिवारे हुन जहां कुल
 वासुदेव वे तहां आये भाकर जय लोहकर कुलवासुदेव को स्वदेव में जय हो प्रदेव में विजय हो इस
 प्रकार बसाये ॥ १५ ॥ तब कुल वासुदेव कौटुम्बिक पुरुष को लोकाकर पों करने लगे—जहां देवा
 नुमिय ! छीप्रता से अभिषेक [पाटवी] इति और बसाळीस इमार शमी, बसाळीस इमार छोट,
 बसाळीस इमार एव बडताळीस क्रोट शयदख, सब सल्ल करके घर मेरी जात्रा वीछी दुरत मेरे सुमत
 करो पाबत् कौटुम्बिक पुरेठने जम ही प्रभार करके जात्रा वीछी सुमत की ॥ १६ ॥ तब कुल वासुदेव
 नमन पर में प्रेक्षकर कसरत मनन किया, बखामूषण से करीर बलकुल कर कि पनुना कस्य पुत्र समान
 बने, बसाये की घट के बन्धना ग्रहण नसथ तारांको के परिवार से निकलता है ॥ जो बकात् सामवादि
 से सपर परिवार से परिवारे निकलकर बाहिर की उपद्रवाव प्रजा में, जाये, अभिषेक इतिवपर भट्टर हुये,

कूणिओ सेपयार कामराहि उडुवमाणेहि २ समुदाविजय पामोक्खे वसहि दसारहि
जाव सरथयाहप्यभिर्द्धि सद्धि सपरिधुवे सविट्ठिए आथ रवेण यारावइनगरि मज्झ
मज्जेण सेस जहा कुणियस्स जाव पज्जयासइ ॥ १७ ॥ ततेण तस्स निसिद्धकुमारस्स
उट्ठिपास(यवरगयस्स त महया जणसएव जहा अमाली आथ धम्मसोच्चा निसम्म वइइ
नमसइ एत्ता एव वयासी सद्धासिण भत्ते ! निग्गथपाययण जहा विट्ठो जाव सावग
धम्म पहियजइ २ वा पढिगते ॥ १८ ॥ तेणं कालेण तेण समएण अरहओ

हुवे, माठ २ मास आगे लगे, जिस प्रकार महावीर भगवान के दर्शन करने को कोणिक
राजा गया उस का कथन उक्ता सूत्र में कहा है देना यहाँ सब कहना यावत स्वर प्रदान चारों
चमरदोलेने हुवे समुद्र विजय प्रमुख दक्षोद्धार यावत् सार्थवाही प्रसूतिक सब परिवारस परिधरे सर्व
श्रद्धि युक्त यावत वादित्र के निर्घोष कर द्वारका नगरी के मध्यमध्य में से निकल कर छप जैसा कौनिक
राना की तरह यावत् सदा करने लग ॥ १७ ॥ तब तब निषेध कुमार को उपर प्रशाद में रहे हुवे
रास्ते आते लोगों का महा शब्द श्रवण करके जिस प्रकार समाली यावत् धर्म श्रवण किया अवधारण
किया भगवत को वंदना नमस्कार का यों कहने लग अहो भगवन् ! देने भिक्षु के प्रवचन का अद्भुत
न किया है, जिस प्रकार विच प्रदान का रायमेवनी सूत्र से कहा है जैसे इतनेभी आनंद का धर्म पारा
प्रथ अंगीकार किये, करक पीछ गया ॥ १८ ॥ तब काल उक्त समय में अर्न्त अरिष्टनेमी भगवत के

अरिद्रुमिरस आत्मासी वरदत्तमासे अणगारे उराले आश विहरति ॥ १९ ॥
 नतण मे वरदत्त अणगारे निसठ कुमार पासति २ वा आश पज्जवासमाणे एव
 वयामी अहाण मत ! निसठकुमार इद्र इद्रुत्तवे कंत कतन्त्तवे विए वियत्तवे मणुत्तए
 अणुत्तव मणाम मणामत्तवे, सोमे सामत्तवे वियरसवे सुत्तव निसठेणं मत !
 कुमार अयमयारुत्तवे मणुयइद्रु कीण्णाकडा कीण्णा पत्ता पत्ता अहा सूरियामरस
 ॥ २० ॥ एव खलु वरदत्ता ! तेण कालेणं तेण समएणं इहेव अइहोवेदीवे मारहे
 वसे रोहिदए णाम णगर हेत्था रिद्धयमिय समिद्धा, महवणे आम त्रज्जाणे माप्पि

पिण्य (बट दमर) वरदत्त नाम के माधु उदार पवान गुणों के वारक पापत् गौतम स्वामी समान
 स्वातकाहुकेपगत । वरदत्ते व ॥ १९ ॥ व व इन वरदत्त साधुन निषय कुमार को इत्तर कर यावत् प्रदत्त
 वस्त्र पुई मंगलंत वरिष्ठनेमी के पास जाकर वंदना तपस्कार कर यों कहन लग—भहो मंगलम् ! निषय
 कुमार इह वस्त्रम वस्त्रकारी रूप, कंत-वनाहर, वनोदर वारीकय, वियकारीरूप, वनेह वनेह
 वारीकय, सोहमनाक्षय सौम्य, नैम्यवाकारक रूप, वलवही प्रति वस्त्रमहोवेत्ता वियवर्धनी मच्छा रूप, महा
 माइन्द्र ! निषय कुमार का इन वरदत्त का वस्त्ररूप की सम्पदा वनुष्य उपमिष्य वृद्धि किस किसकरनीसे मिली
 हे मास इई जिस प्रकार सूर्योदय सम्बन्धी मात्र गौतम स्वामीने रायवसेनीसूत्रपेक्षिया वसा यहाँ भी वरदत्त
 अनगारने किया ॥ २० ॥ मंगलंत वाके-यों निषय भहो वरदत्त ! उस काक वस समय में इसही मधुलीव
 नामक द्वीप के मूल लग में रोहिद्र नामका मगर था, वर वृद्धिकर सृष्टिकृतव का वस के बाहिर मयवम

वसस्त जगत्स्वस्त जगत्सायणे ॥ २१ ॥ तथेयं रोहिणे नाम रागा,
 पठमावद् नामदेवीततेणं सा पाठमावद् दधी भक्षयाकयाई तसी तारसगासि सयपिञ्जसि सीह
 सुभिणे एव जमणं भाणियत्तं जहा महाशक्तस्स नवर त्रिराणाम भत्तीसात्त वाओ भत्ती
 साए रावधर क्कमागाण पाणी जाव उवगिञ्जमाणा २ पाठसे धरिसरत्थे सरयं हसते वसत
 गिम्हा पज्जचे छप्पिउत्त जहा विभवणमाण कालगालेमाने इट्टमहं जाव विहरति ॥ २२ ॥
 तेण कालेणं तेणं समएणं सिद्धत्था नाम आयरिया जाइसंपप्पा जहा केसी;
 नामा वध्याना (बाग) था वस मे भणित्थ नामक यत्त का रसायन था ॥ २१ ॥ वहाँ रोहिण मगर
 में महाबल नामक रागा राख करता था उनके पञ्चावती नाम की रागी थी वस पञ्चावती रानीने भव्यदा
 द्विती वक्त पुण्य त्व के शय्यन करने योग्य छेया में मूनी हुई भिह का स्वप्न देखा यों यावत् जन्म
 पर्यन्त का सय कथन करना, जिस प्रकार मगरावती सूत्र में मगरावत कुमार का कहा है, जिस में इतना
 विक्षय इन का नाम विरगदत्त दिया, इसने वही राजाओं की कन्याके साथ याविग्रहण किया इन के
 वधीम २ दास वायस की आई यावत् सुखोगभाग में उपगृह्य हा १ पाठस कत्त, २ पर्याय कत्त, १ खरह
 कत्त, ४ हर्मत कत्त, ५ वसत कत्त, और ४ ग्रीष्म कत्त इन प्रकार छह कत्त के जवित यागोपयोग में
 काल निर्गमन करते इहकारी बुद्ध रूप गंधरव स्वर्ग मागवते निवसत हैं ॥ २२ ॥ वस काळ वस सयप में
 सिद्धार्थ नामक आचार्य आति संपत्तादि केशी स्वामी के जैसे गुण क धारक मिम में इतना विशेष यह
 पटुत सूत्र के पारगापी, बहुत धामुओं के परिवार में परिवारे हुवे वहाँ रोहिण नगर जहाँ वेपपन्न नामक

अरिष्टुमिरस अन्तर्वासी वरदत्तमासे अजगार ठराले आज विहरति ॥ १९ ॥
 नतण से वरदत्त अजगारे निसठ कुमार पासति २ वा आज पञ्जुवासमाणे एव
 वयामी अहाण भत ! निसठकुमार इहे इट्टुस्सवे कंत कतम्बे, विए वियस्सवे, मणुअए
 अणुअस्सवे मणाम मणामस्सवे, सोमे सामस्सवे पियइसणे सुस्सव निसठेण भत !
 कुमार अयमयास्सवे मणुयइट्टु किण्णालखा किण्ण पसा पञ्छा जहा सूरियामरस
 ॥ २० ॥ एव खलु वरदत्ता ! तेण कालेणं तेण समएवं इहव जंबूद्वीपेदीवे भारंह
 वास रोहिडए जाम जगार होस्था रिद्धयमिय समिद्धा, महवणे जाम दज्जाने माणि

क्षिप्य (२८ वनपर) वरदत्त नाम के पाशु बदार बवान गुणों के वारक याक्व गौतम स्वाधी समान
 स्थानकाहुकापन । वरदत्ते य ॥ १९ ॥ तब उन वरदत्त साधुन निषय कुपार को वस्त्रकर याक्व भद्रा
 वस्त्रन दुई मगरंत बरिष्ठेदी की वाम जाकर बीहना नवइकार कर यों कहने लगे—बहो मगरन् ! निषय
 कुमार एह बट्टम वल्लभकारी रूप, कौत-मनाहर, मनोहर कारिदम, वियकारी, वियकारीरूप, मनोह मनोह
 वारीरूप, मोहपकारी रूप, मंथताकारक रूप, वस्त्रही प्रति वस्त्रहोवेयेसा वियद्वर्धनी अञ्जय रूप, भद्रा
 मगरन् ! निषय कुमार का इन बट्टम का वस्त्ररूप की सम्पदा अनुभव सपम्बि वट्टिद किस किसकरनीसे मिसी
 के मस दुई जिस प्रकार मूयामहव सम्पत्ती मद्र गौतम इसावीन रायप्रसेनीसूत्रमि किया देसा यहाँ भी वरदत्त
 बनगारने किया ॥ २० ॥ मगरंत वाके-यों निषय बहो वरदत्त ! वस काक वस समय ये इसी मंडीग
 मापक ग्रीप के भ्रम लक्ष्ये पेरिड नाबका मगर या, यह वट्टिदकर सपुकिरत वा वस के वाहिर मयपन

इच्छस्स जक्खस्स जक्खस्सायणे ॥ २१ ॥ तथेण रोहिणे णामे नगरे महाबले णामे राया,
पठमावइ नामवेवीततेण सा पाठमावइ ववी अजयाकयाइ तसी सारसगासि सयणिज्वसि सीह
सुमिणे एव जमणं भाणियिख्य जहा महाबलस्स नवर विरगउणा म बर्यासाउ वाओ वची
साए रायवर क्खमाणाण पाणी जाव उरगिज्झमाणा २ पाठसे बरिसरस्से सरय हेमसे वसत
गिम्हा पज्जे छप्पिउत्त जहा विमवणमाण कालंगालेमाणे इट्ठमइ जाव विहरति ॥ २२ ॥
तेणं कालेणं तेण समएणं सिद्धया नाम आयरिया जाइसेप्पमा जहा केसी;

नामा उद्याना (बाग) का उस में मणिदत्त नामक यक्ष का उसायवन था ॥ २१ ॥ वहाँ रोहिण नगर
में महाबल नामक राजा राज्य करता था उनके प्रधानसी नाम की रानी थी उस पद्मावती रानीने अभ्युदा
किसी वृत्त पुरुष स्म के अध्ययन करने योग्य सेवा में मूली हुई भिक्षु का स्वप्न देखा यों पावत् जन्म
पर्यन्त का सब कथन करना, जिस प्रकार मगवती सूत्र में महाबल कुमार का कहा है, जिस में इतना
विषय इन का नाम विरगदत्त दिया, इसने वची राजाओं की कन्याके साथ पाणिग्रहण किया इन के
वचीस २ दात दायज की आई पावत् सुलोचनाम में उपगच्छ हा १ पाठस अस्तु, २ वर्षादि अस्तु, ३ धरद
अस्तु, ४ इत्यत अस्तु, ५ वसत अस्तु, और ६ प्रोष्य अस्तु इम प्रकार उरी अस्तु के कथित मागोपमोग में
काल निर्गमन करते इष्टकारी छब्द रूप गंधरन स्वर्ण मागवते निवसत हैं ॥ २२ ॥ उस काल उस समय में
विद्यार्थ नामक भाचार्य जाति संप्रदादि केडी स्वामी के जैसे गुण क धारक निम में इतना विद्वेष यह
नरुत पुत्र के पारगापी, अस्तु आधुन्यों के परिवार में परिवर्त हुन जहाँ रोहिण नगर जहाँ देवपद नामक

पणयालीस वासाइ सामक परियाग पाउणिचा, दो मासियाए सल्लहणाए अत्ताण झूसिचा सत्रीसं भक्तसय अणसणाए छेदिचा आलोइय पढिकते समाहिपचे कालमासे फालाकिचा बमलोए कल्पे मणारमे विमाने देवत्ताए उववन्न तरथणं अरथेगइयाण देवाण दस सागरावमाइ ठिइ पण्णत्ता, तरथण वीरगयरसदेवस्त दससागरेवमाइं ठिइ पण्णत्ता ॥ २५ ॥ सेण वीरगए देवलोगाओ आठक्खएण भवक्खएण ठिइ क्खएण जाव अणतर चयचइत्ता इहेव बारानईए नयरीए बलदेवस्त रण्णो रेवइ दवीए कुन्डिस पुत्तत्ताए उववन्ने ॥ २६ ॥ ततेण सा रेवई देवी तसी तारिसगसी सयणि-ज्जसि सुमिण दसण जाव उप्पि पासायन्नगए विहरति ॥ २७ ॥ एव खलु वरदत्ता !

उद्दन कर आलोचना प्रतिक्रमण इन समाधी सहित काल के अवसर में काल पूर्ण कर पाँचवे प्रारम्भिक
साक के मनारम नामक विमान में देवतापने उत्पन्न हुए वहाँ कितनेक देवताओं का दश मागरोपम का
आयुष्य है, वहाँ विरागत देव का भी दश मागरोपम की स्थिति कही ॥ २५ ॥ वह विरागत देव उस देव
लोक का आयुष्य मन स्थित का सय कर यावत् अंतर रहित बसकर यहाँ द्वारका नगरी में बलद्वय
राजा की रवाँत नामक रानी की कुली में पुत्रपने उत्पन्न हुआ ॥ २६ ॥ तब वह रवाँत रानी पुण्यात्म के
उपन करन योग्य श्रया में सुनी सिद्ध स्वयं दल कर ज गी यावत् ऊपर प्रसाद में सुख भोगवत् विचरत
१८ वहाँ वरु का मुद्र आपकार करना ॥ २७ ॥ इस छिये निम्न अरो जस्य ! निम्न कुमार को इस

पणयालीस वासाइ सामग्न परियाग पाठनिष्ठा, दो मासियाए सल्लहणाए अचाण
मूसिचा सवीस मणसय अणसणाए छेविचा आलोइय पढिकते समाहिपत्ते काल मासे
कालाकिष्ठा बमलोए कल्पे मणारमे विमाणे दंवत्ताए उववञ्जे तरथणं अत्येगइयाण
देवाण दस सागरावमाइ ठिइ पण्णत्ता, तरथण वीरगयरसदेवस्स दससागोवमाइ
ठिइ पण्णत्ता ॥ २५ ॥ सेण वीरगए देवलोगाओ आठक्खएण भवक्खएण ठिइ
क्खएण जाव अणतर वयचइत्ता इहेव वाराथइए नयरीए बलदेवस्स रण्णो रेवइ दवीए
कुन्डिसि पुत्तचाए उववञ्जे ॥ २६ ॥ ततेण सा रेवई देवी तसी तारिसगसी सयणि-
असि सुमिण दसण जाव उरिप्प पासायवरगए विहरति ॥ २७ ॥ एव खलु वरदत्ता !

छन्द कर बालोचना प्रतिप्रण कर समाधी महित काल क अवसर में काळ पूर्ण कर पाँचवे प्रब्रदव
साक के मनारम नामक विमान में देवतापने उत्पन्न हुए, तहाँ कितनेक देवताओं का दश मागरोपम का
आयुष्य है, तहाँ विरागत देव का भी दश मागरोपम की स्थिति कही ॥ २५ ॥ वह विरंगत देव उस देव
लोके का आयुष्य भव स्थित का लय कर यावत् अंतर रहित बचकर यहाँ द्वारका नगरी में बलदव
राजा की रवति नामक रानी की कुली में पुत्रपने उत्पन्न हुआ ॥ २६ ॥ तब वह रवति रानी पुण्यात्म के
उपन करन योग्य अया में सुशो सिंह स्वर्ग दल का अंगी यावत् ऊपर प्रसाद में सुख भोगवत विचरत
थे, यहाँ तक का भव आपकार कहना ॥ २७ ॥ इस लिये निश्चय-अरो-प्रसन्न ! निष्पन्न कुमार को इस

अस्मैरियए जात्र समुप्यज्जिरया धञ्जाण ते गामागर नगर जाव ससिंवेसा अर्येण
अरह अरिट्टनेमी विहरति । तं धञ्जाण ते राईसग जात्र सस्यवाह प्यभिणउ जेण
अरह अरिट्टनमी वंदइ नममइ जात्र पज्जवासति ॥ जातिण अरह अरिट्टनमी पुब्बाण
पुब्ब घरमाण नदणवणे विहरजा तण अहं अरह अरिट्टनमी विरिजा जात्र पज्ज-
वासिजा ? ॥ ३३ ॥ ततण अरह अरिट्टनमी निसठ कुमारस अयमय रुअ अज्ज
रियं जात्र वियाणिक्का, अट्टारसेहिं समणसहस्सेहिं जात्र नदणवणे उज्जाण विहरति
॥ ३४ ॥ परिस निगगया ॥ ततेणं से निसठेकुमार इमीसे क्कहाए लद्धे समणे हट्टतुहा चाउध

कृत्वा ॥ ३२ ॥ तब छत्र निषण्ण कुम्हार को आधी राशि छपतीत हुव पर्व जागरणा जागत हुवे इम प्रकार
 मध्यसाय लल्लु हुवा पम्प हे ३३ ॥ त्राम आगर नगर यावत् संसावेस त्रिस स्थान अरिहंत
 अरिष्ट नेवी बिचरत हे ३४ ॥ तेन गम इषर यावत् मार्धवाही प्रभुमिह का जो अरिहंत
 अरेष्टुनी भगीत का बंदना नमस्कार कर पवत् पयुग नना करत ३५ ॥ यारे अन्त अरिष्टुनी पूर्वानुपूर्व
 वस्तु हुव यही नदन नन तथान ने ३६ ॥ य पद्म प्रारष्टुनी भगीन क वृत् नमस्कार कर यावत्
 पर्युपासना सेवाक ॥ ३७ ॥ तर के अर्धिन अरिष्टुने भगीन ! निषण्ण कुम्हार क वक्त अमिपय
 का जाने यावत् अठारा हजार साधु के परिवार हुव यावत् नदन नन तथान में बिचरने लग,
 वत्पियो बंदने गई ॥ ३८ ॥ तत्र निषण्ण कुम्हार भगवत् पचारने की कथा सुनकर हर्ष संतोष पाया बार पद

निसते कुमारेण अयमयारुखे उगले भणुयसि लखावत्ता अभिसमणागणा ॥ २८ ॥
 पमूण मंत ! निसठ कुमार दयाणुपिययाण आसए मुहा जाव पवइसा ? हुता पमू
 से एव भता इह वरवत्त अणगार जाव अप्याण भावमाणे बिहरति ॥ २९ ॥ ततण
 अगहा अरिट्टनमी अन्नयाकयाई चाग्गईओ गयरीमा जाव वहिया जणवय
 विहार बिहरिचए ॥ ३० ॥ ततेण से निमठ कुमार समणोवासए जाए
 अभिगय जीवाजीवे जाव बिहरति ॥ ३१ ॥ ततणं से निसठेकुमारे अन्नयाकयाइ
 जेणेव पासहसाला तेणव उवागच्छइ २२ छा जाव वव्वन सयारोवगए बिहरति ॥ ३२ ॥
 ततेणं तस्स निसठकुमारस्स पुव्वरसा धम्मजागारिय जागरमाणे इमेयारुखे

मकार बहार बरान मनुष्य सम्बन्धी अति मिली प्रहृष्ट है मनुष्ये आई है ॥ २८ ॥ अहो भगवन्! निश्चय
 कुमार आदर दान मुद्रित हा रीता प्ररण करन को सन्धि है क्या ? हा वादक ! सन्धि है इतना प्रसाद
 पान कर वादक भापु पावन तप संयम कर भवनी आस्था को पावते हुये सुख व बिबरन लग ॥ २९ ॥
 तब मारिहत मारुट देवी भगवान अगम्या इ रका मगरा ॥ विहार का बाहिर अन्तर्द दब में बिषाने
 लग ॥ ३० ॥ तब निश्चय कुमार अपण पावक भावक हुन प्रीतिवाद नव पदार्थ क जान रुप पात पाव
 बहार का दान साधुओं का भविष्यगत विषयन लग ॥ ३१ ॥ तब बह निश्चय कुमार अन्वदा किसी बह
 यो पोंपवाक्य है तहाँ भाषा श्रुति का संवारा (विजोना) विजया पावन पौषव प्ररण का विषयने

अश्वमेधाय जाय समुप्यजित्या धम्माण ते गामागर नगर जाय सक्षिप्वेसा अतथेण
अरह अरिट्टनेमी विहरति । तं धम्मण ते राईमग् जाय मत्थवाह प्यमिण्ठ जेणं
अरह। अरिट्टनमी वंषइ नममइ जाय पज्जवासति ॥ जतिण अरहा अरिट्टनमी पुक्खाणु
पुक्ख खरमाण नदणवणे विहरजा तणे अह अरह अरिट्टनमिं परिजा जाय पज्ज-
वासिजा ? ॥ ३२ ॥ ततण अरहा अरिट्टनमी निसह कुमारस्म अयमयस्स अज्ज
रिथये जाय विद्यागिप्सा, अट्टारसेहिं समणसहसेहिं जाय नदणवणे उज्जाण विहरति
॥ ३३ ॥ परिसा निगया ततेण से निसदेकुमारे इमीसे कहाए लच्छे समणे हट्टतुहा चाउघ

कथा ॥ ३२ ॥ तब छत्र निषेध कुमार को जापी गाने ब्यतीत हुन पूर्व जागरणा जागत हुन इस प्रकार
मध्ययसाय उत्पन्न हुवा पन्थ है यह आग जागर नगर यावत् मध्ययस जिस स्थान आरिहंत
अरिट्ट नेमी निवसत है वहां है तब राज ईश्वर यावत् मार्थवाही प्रभुनिक का जो आरिहंत
अरिट्टनमी भगवत का वंदना नमस्कार कर यवत् वयु मन करत यदि अन्त आरिट्टनमी पूर्वानुपूर्व
बसत हुन यही नदन वन उद्यान में रहते गार्हपत्य आरिट्टनमी भगवान क वन्त नमस्कार कर यावत्
पर्युपासना सेवाकर ॥ ३३ ॥ तब वे प्रह्लन्त आरिहंत भगवान ! निषेध कुमार क उक्त अभिप्राय
का जाने यावत् अठारा हजार साधु के परिवार से परिवर हुन यावत् नंदन वन उद्यान में विचरने लग,
परिषेधो बंदने गई ॥ ३४ ॥ तब निषेध कुमार भगवत् वषारने की कथा सुनकर इयं संबोध पाया वार पट

णिमट कमरण समयमास्व उराले म्णयसि लकायता अभिसमण्यागया ॥ २८ ॥
 पमूण मत ! निमट कुमार दधानपियाण आतए मंडा जाव पव्वइत्ता ? हता पमू
 स एव भत्ता इह वरदत्त अणमार जाय अयाण भावमाण विहरति ॥ २९ ॥ ततण
 अण्डा अरिट्टनमी असयाकयाइ पायव्वइत्ता जयरीआ जाव चहिया जणवय
 विहार विहारत्तण ॥ ३० ॥ ततेण से निमट कुमार समणे वामए जाए
 अभिगए जीवाजीव जाव विहरति ॥ ३१ ॥ ततण से निसठकुमारे असयाकयाइ
 जणेव पासइत्ताला तेणव उवागच्छइत्ता जाव ववम संथारोधगए विहरति ॥ ३२ ॥
 ततेण तत्त निसठकुमारत्त पुव्वरत्ता धम्मजागारिय जागरमाणे इमेयारुवे

वकार वकार दान म्णुए सम्मग्गी अट्टे विली मत्त इह से म्णुए मर्ई है ॥ २८ ॥ अहो यगवत्तु निपव
 कुमार भावक नाम मूर्खिन हा दीसा प्रण करन को सवर्ण है क्या ? हो वरदत्त ! सवर्ण है इतना प्रभावर
 दान कर वरदत्त साधु पावन रूप संयम कर भवनी मात्सा को पावने हुने सुख स विषयन लग ॥ २९ ॥
 ल मरिहेत आरए देवी भगवान अग्न्या इ रका मर्गी स विहार का वारेण मन्पद दत्त ये विवरने
 लग ॥ ३० ॥ हा निपव कुयार भयण पावक भावक दुर मीबाइ नव पदार्थ क प्रान पुए यागत् पाव
 वकार का दान साधुओं का प्रतिकायन विवरन लग ॥ ३१ ॥ तव वर निपव कुयार अम्यदा किंसी वक्त
 मर्गी पोषयत्ता है तहां जाया वर्थ का संघाए (विजेना) विजाया पावनू पोषण कर विवरने

निसठे नाम अणगारे पगइमए जाय विणए मेण भते । निसठ अणगारे कालमासे काले
 क्रिया कहि गए कहि उववसे ? वरदत्तादि । अरहा अरिहनुमी वरदत्त अणगारे पव
 वयासी एव खलु वरदत्ता । मम अतवासी निसठेनाम अणगार पगइमए जाय विणिए
 मम तहारुवाण येराणं अतिए सामाइयमाइयाइ एकारस अगाइ अहिजति, बहुइ
 पडिपुआइ नववासाइ सामसपरियाग पाडीणिचा बयालीसमत्ताइ अणसणाए छदइ रेत्ता
 आलोइय पडिकते समाहिपच कालमासे कालकिचा उवुचदिम सूरिय नक्खत्त गहगण
 तारारुवाण सोहम्मीसाण जाय अब्बुए तिसिय अट्टारनुचरे गवेज विमाणा वीससए
 वीइवइत्ता सत्त्वट्टुसिद्धे विमाणे देवत्ताए उववस ॥ तत्थण दयाण तेसीस सागरो
 दमाइ ठिइ पण्णसा ॥ तत्थण निसठ देवत्त तेसीस सागरोवमाइ ठिई ॥ ३७ ॥

हुवा ? वरदत्तादि को अरिहत अरिहनुमी वरदत्त अनगर से गों कहने छगे-गों निम्नये अहो वरदत्त ।
 मरा अतेवासी (शिष्य) निम्न नामक अनगर प्रकृति का भद्रिक यावत् विनीत परे तकाकय स्थिर के
 पास सामायिकादि इगारे बग पकर बहुत प्रतिपूर्ण नव वर्ष संवय पाकर बयालीस मक अनन्त का
 खरन कर आलोचना प्रतिक्रमण कर समाधी सहित काम के अबर कर फल कर ऊपर चन्द्रमा सूर्य प्र
 नक्षत्र वारा को उल्लेख कर सौधर्म ईशान पावक अभ्युत देवकाक नवप्रयक के तीन सो अठारा विमानका
 उल्लेख कर सर्वादि चिद विमान में वषट्कारे उत्पन्न हुवा है तदा देवता की तेसीस सागरोवम की स्थिति

२७ आभारगुण निराग जहा समाली जाय अममापियरा आपुच्छित्ता पन्वइअ अणगारे जाए
 नावगलपभयरी ॥३५॥ तमण म निमठ अणगार अरहा अरिटुनमिस्स तहात्त्वाण
 यराण अतिअ म भाइमायइ एणम अगाइ अहिज्जति बहुहिं षडस्थ छट्ठ जाव
 ॥१॥ निज्जहि नययममह अण गायमाण ॥२॥ पडिपुण्णाइ नव वामाइ सामन्नपरियाग
 पाअण न यायात्ताग भत्ता अणमणाए छेइह अलाइय पडिक्कत समाहिपत्ते आणुपुत्तिए
 कअगण ॥३॥ ननण म वरदत्त अणगार ननठ अणगार कालगय जणिस्सा जणेव अरहा
 अरटुनमी तणय ठगगच्छइ रेसा जाव एव ययासी एव खलु दवाणुप्पियाण अतवासी

बाने जयवयरा भाइइ दाकर निकळा मिस प्रकार जयासी मगबत क दर्शन करने बाया तेसा बाया
 पाएत मान एता का पृष्ठकर दीक्षा पारन की छापु गुप्तममचारी बन ॥ ३५ ॥ तब य निपव अनगर
 मरुत्त आगुनवी क तवाइय स्थिरी क पास साधारिकादि इग्यार धन मइ बहुत उपवास
 रेखा लका वायत् विविध प्रकार के तप कर्म कर अपनी भात्ता को माबत हुबे विचरने स्मो पदुत पतिपूर्ण
 नव वर्ष मापु पना पासा, बतलीम मक्त (२१ दिन) अनशन का छत्रन किया, आओपना प्रतिक्रिय युक्त
 समाधी मोहित अनुक्रम स काळ प्राप्त हुय ॥ ३६ ॥ तब वरदत्त अनगर निपव अनगर का काल
 मइ दूर जानकर बरी बरित् अरिष्टनेमी मगबत य तहां बाये तहां आकर
 पाएत् यो करने स्मो—यो निमय भरा देपानुमिवा ! आपका अन्तेवासी निपव
 नामक मापु मकलि का मोइक यावत् विधीत काळ क प्रसर वे काल एण कर करी गया करी उत्सव

निसंढे नाम अणगारे पगदभदए जाव धिणए मेण भंते । निसंढअणगारे कालमासे काल
 किंवा कहिं गए कहिं उत्रवसे ? वरदत्तादि । अरहा अरिहन्तामी वरदत्त अणगारे पृथ-
 वयासी एव खलु वरदत्ता । मम अतवासी निसंढेनाम अणगार पगदभदए जाव धिणए
 मम तहारूवाण येराण अतिए सामादयमाइयाइ एकारस अगाइ अहिज्जति, बहूइ
 पठिपुष्पाइ नत्रवासाइ सामसपरियाग पाठणिता वफालीसभत्ताइ अणसणाए छंदइइत्ता
 आलोइय पठिकते समाहिपत्त कालमासे कालकिंवा उहुवदिम सूरिय अक्खत्त गहगण
 तारारूवाण सोहम्मीसाण जाव अरुचुए तिस्सिय अट्टारभुत्ते गवेज्ज विमाण । वीससए
 वीइवइत्ता सन्वट्टुसिच्चे विमाणे देवत्ताए उववम ॥ तरयण द्वाण तेवीस सागरो
 वमाइ ठिइ पणत्ता ॥ तरयण निसंढ देवस्स तेवीस सागरोवमाइ ठिइ ॥ २७ ॥

हुवा ? वरदत्तादि को अरिहन्ता मारिहन्तामी वरदत्त अनगार से पो कहने लगे-पो निश्चय भरो वरदत्त ।
 मरा अतेवासी (शिष्य) निश्चय नामक अनगार प्रकृति का अधिक पाण् विनीत घरे वणकर स्पिरि के
 पास सामायेकादि इगारे अंग पडकर बहुत प्रतिपूर्ण नय वर्षे सभय पाककर वयासीस मक्त अनशन का
 छदन कर आत्माचना प्रतिक्रमण कर समापी सहित काल के अनंतर काल कर ऊपर वन्द्या न्ये प्र
 नक्षत्र वारा को उल्लेख कर सौवर्धे ईशान यावत् अश्रुत देवकाक नवग्रहयक के तीन सो भवारा विमानका
 उल्लेख कर सर्वार्थ सिद्ध विमान में सबवापने उत्पन्न हुआ है तहां देवता की तेवीस सागरोपम की स्थिति

लज भन' निसट दव ताआ दवलागाआ आउकसपण भवकसपण उडकसपण
अणनरवइला कठि गमि इति कठि उववजिहिनि? वरदसाइ! इहव अबूहीव महाविदह
वास गसाए नगर वरु ॥ १५३ ॥ रायकल पससाए पसायाइति ॥ १८ ॥
तन ५ उभुमंजलभाय निल यपरिणयमिसे आबगमणपसे तहसुवाण
थराण अतिए कवलवाहि वरिसे कुजिसला अगारआ अणगरिय पवजिहिनि,
सण तरथ अणगार भावसइ इरिवा समिइए जाव बमयारी ॥ सण तरथ बइहि
घटरथछठु अटुम दमम पुचालसहि मसटमाससमणहि विचिसहि तवो कम्महि

करी वही निपय दव री री मी मीम मागपण की स्थिति करी है ॥ १७ ॥ अबो मगदद ! वा निपय
दव इस देवमाक से आयुष्य का मत का स्थिति का सब करके काया भाषणा करी रखन होगा ! अबो
वरदस ! इस री मम्बूहीए क बहावितेर सत्र में उभन नायक नगर में विमुद काठाविका के कुक में
पुधाने बलसम हागा ॥ १८ ॥ तब वा बाळमार में मुक हो विमान बरसा को बाह हो यौवन को बाह
होगा दव तबाका स्वकिरे फाम केवली प्रणित धर्मसे बाधित हा बरसाअप मेंस साधुपमा बगीकार करलो
वे वही अनगर हावेगा, रियामिमेति मुक यादत् गुप्त धर्मवारी, होगा वे वही बहुत उपवास वेले छेले बोले
परोके शाससमन भाषा मास क्षमनादि विधिमे प्रकार के रूप कर्म से अपनी बरसा को पावते छे पडव

अप्यार्ण भार्यमाण बहूई वासाई सामञ्ज परियागं पाउणइ १ एा मासियाए एलेइ-
णाए अत्ताण झंसीहिति २ एा सट्ठिमच्छाइ अणसणाए छेरिइ ३ एा जसम्हाए,
कीरति नेगभाव मुंठमाने अण्हाणए जाव सब्बत पोवणाए, अछत्तए अणोवाहणाए,
फल्लईसेजा, कट्टसजा, कंसलोए, वमंभेरवासे, परघर पवेसे, लद्धावळदे उच्चावया
गामकंटया अधियासिति, तमट्ट आराहोइति आराहिणा चरमोई उसामनी सासेहि
सिज्झिहिति जाव सब्बदुक्खाण मत काहिति ॥ ३१ ॥ एव खलु जवू ! समणेण
मगवया महावीरण जाव निवसेवओ ॥ इति पठम अज्झयण सम्मस्य ॥ १ ॥ ॥

धर्म साधु, धर्माय का श्रद्धा रखके एक धर्म के ही समर्थन का कर भावना को, होंसकर साठ मरुत बननन
 केवल करेंगे बिना के छिय क्रियानुष्ठान में लायक इस वस निर्मलपन नए भाव कर वोन निग्रह रूप
 मुहमीद का ज्ञान रहित, नही प्रसादन रहित । सापर छय रहित, वीर ये एकरसी आदि रहित अन
 बाध, पीर, कमा वर्गीयपर छय, कमा काहु पर अपन, केवल का कोर करना, प्रसन्नये ये वसते आहार
 आदि के बिना परपर में प्रवृत्त करना, आहार आदि प्रसन्न हुन छेनीच अक्रान्त से बोकाये हुये, वचन-श्रुति
 म्त्रिय को कीट समान समझा स मरुत, इत्यादि वा वस धर्म आराधन किया, मन्त्रिय भाषोन्व स में
 निज हुये दावर्त स दुःख का लय करेंगे ॥ ३९ ॥ यों निग्रह अहो जम्बू ! समन मयवंत पहावर
 स्तापीने-मनय अभयन काहु, यह वचन निग्रह कुपार का अग्रयन संपूर्ण हुडा ॥ ३ ॥

सन मन' निसठ एव ताआ दवलागाआ आउक्खएण भयक्खएण ठिउक्खएण
 अणनरवइत्ता कहि गमिहेति कहि उवथअहिहि? वरवत्ताइ! इहव अयूदीव महाविइह
 रास ग्हाए नगर वुड पइवने रायकल पुत्ताए पच्चायाइति ॥ ३८ ॥
 ततण म उभंऊव रभाय निस्सायपरिणयमिसे जावग्गमणपत्त तहस्सयाण
 थराण अनिए कवलवाहिं वृत्ताहिं बुज्झिन्ता अगाआ अणगाारय पवज्झिहिहि, स
 सण तरथ अणगाार भावस्सइ इरिवा समिइए जाव वमयारी ॥ सण तरथ ववुहिं
 चठरपछट्ट अट्टम वमम पुत्तात्ताहिं मसद्धमासक्खमणहिं विचिचहिं तवो कम्मोहिं

कही तब निषय दह ॥ ३१ ॥ अतो भगवद् ! यह निषय
दह इस देवमाह स आयुष्य का मर का स्थिति का सब करके कहा जायमा कही दहय्य होमा ? अतो
रारह्य ! इस ही मन्मद्विषय क दशाविदेह सब में तमन नामक नगर में विष्टुद माताविषा के कुछ में
पुत्राने इत्यम हागा ॥ ३८ ॥ मर यह बाळमाय में मुक्त हो विज्ञान बदस्था को प्राप्त हो योग्य को प्राप्त
हागा दह तदाकर स्वरिके पाप केवली प्रणित पर्येसे बाधिन हा प्रस्थाप्य मेंस साधुपला बनीफार करमा
ने बही बनगात शर्वेगा, ईर्यामयेति मुक्त यादत् गुप्त प्रप्यवारी, होगा ने बही श्रुत ब्रह्मास वेष्टे तमे वीष्टे
पचोष्टे पात्रस्तम्य भाषा मास सप्तमादि विविध प्रकार क दह कर्म से अपनी भास्या को मादते पुने श्रुत

अप्यानं भार्वमाण बहुदं वासां सामघ परियाग पाउणइ २ चा मासियाए एलेह-
 'गाए अत्ताण झुत्तीहिति २ चा सट्ठिभच्चाइ अणसणाए छेरिइ २ चा जसमट्टाए
 कीरति नंगमाव मुष्ठमाने अण्हाणए आव अरुत घोवणाए, अछत्तए अणोवाहणाए,
 फलहसेजा, कट्टसजा, केसळोए, बभंचेरवासे, परघर पंचेसे, लढावलढे उच्चावया
 गामकंटया आहियासिति, तमट्ट आराहोहिति आराहिया धरमेहि उसामनी सासेहि
 सिञ्जिहिति आव सब्बदुक्खाण मत काहिति ॥ ३१ ॥ एव सलु अबु ! समणेण
 मगवया महावीरण आव निक्खेवओ ॥ इति पल्लम अञ्जुयण सम्मच्च ॥ १ ॥

हर्ष साधु पर्याय का शब्द इसके एक पाँचरे की संज्ञेयता का आशय को श्रौतकर साठ भक्त जनश्रुत छेदन करेंगे निम्न क छिय क्रियानुष्ठान में साध्य इव उस निर्मलस्वने नष्ट भाव कर योग निग्रह स्व मुहर्माव का ज्ञान रहित, तान प्रज्ञाकन राहन सिंहापर छय रहित, पाँच में पनरस्ती आदि रहित अण-बाण पाँच, कमा पट्टीयेपर छय १, ४ मी काष्ठ पर प्रयत्न, केश का लोच करना, वस्त्रवर्ष में बसते आहार आदि के छिय परचर में प्रवृत्त करना, आहार आदि प्रसुत हुन त्वन्नीच अक्राश से बोकाये हुवे, वषन-श्राते म्त्रिय को कौट समान समभाव स सहत, इत्यादि का जस भर्ष आराधन किया, अन्विय न्यायोन्व स में सिद्ध हुवे बावर्त सब दुःख का लय करेंगे ॥ ३९ ॥ बौ निग्रय भरो जम्बू ! भयज भसवंत महावीर हतासीने प्रलय अभ्यस्यन कछ, यह प्रलय निजय दुपार का अभ्यसन संपूर्ण हुआ ॥ १ ॥

तत्र मत्तं नितल दध ताआ दवलगागाआ आउक्खएण भवक्खएण णिउक्खएण
अणतरवइत्ता कहिं गमिंहेति कहिं ठवयज्जिहिंति? वरदत्ताइ! इहेथ अणुदीन महाविइइ
वासे रसाए नगर वुट्ठ ॥ १५३ ॥ रायकल पुससाण पछायाहति ॥ १८ ॥
ततण म उम्भुक्खलभाय विज्जायपरिणयमिसे आघगमणपच तहारूयाण
थराण अतिए कवल्लवाहिं सुंअहे सुंअत्ता अगारआ अणगारिय पवज्जिहिंति,
सेण तरथ अणगार भावस्सइ इरिया समिइए जाव वमपारी ॥ सण तरथ वहुहिं
वउरथछट्टु अट्टम वमम पुवाल्लसहिं मसइमासखमणहिं विचिचहिं तवो कम्मोहिं

कही वही निषय दध की भी नेतीम मागवाण की स्थिते कही रे ॥ १७ ॥ यही मगरवत्त ! वर निषय
देव इस देवताक से आयुष्य का मय का कियाते का सय करके कहा मायमा कही इत्यन्त होगा ? यही
वरदत्त ! इस ही मन्मूदीय के वहाविदेव सत्र में तबन नायक नगर में विपुल वाताविदा के कुछ में
पुधाने उत्तम शक्त ॥ १८ ॥ अब वह वाक्यमात्र में मुक्त हो विज्ञान अवस्था को प्राप्त हो यौवन को प्राप्त
होगा अब वहाकर स्वविरके पाप केवली प्राणित पर्यन्ते प्रापिन ॥ प्रास्थाश्रय मेंस साधुयमा बर्नीकार करको
वे वही अनगार हारेंगा, ईर्यापियेति मुक्त यावत् गुप्त अणुपारी, होगा वे वही प्राण वपवास वेहे ऐसे बौद्ध
परोडे पाउसमण जाया पास छपनादि विविध प्रकार के वप कर्म से अपनी कात्या को यावत्तु से वपुव

निरियावलिवादि पांचों सूत्रों की विषयानुक्रमणिका,

१ निरियावलिवादि सूत्र

प्रथम अध्यायन में—कोषिक देवना रानी का दोहव
पूर्व कोषिका कुमारका बन्मादि केनिक राणा की
सत्य, वेदा कोषिकका सप्रपादि बचन है २
दूसरे से दशवे अध्यायन तक समुच्चय रवपूजक सिद्धा
कटक संप्रदायका भगवते सूत्रसे अर्थ रूप बनन ५५

२ कल्पवर्द्धिसिया सूत्र के

दशों अध्यायन संक्षिप्त में

३ पुष्कीया सूत्र

प्रथम अध्यायन—प्रभुया का
दूसरा अध्यायन—सूर्य का
तीसरा अध्यायन—कुम्हार का
चौथा अध्यायन—बहुपुत्रदेवी का

नौववा अध्यायन—पुर्नमत्र देव का

दहा अध्यायन—मणिमद्र देव का
बाकी के चारों अध्यायन समुच्चय

पुष्पवूला सूत्र

१ प्रथम अध्यायन—श्री देवी का
दूसरे स दश पर्यंत ९ अध्यायन संक्षिप्त में

५ वल्किदशा सूत्र

प्रथम अध्यायन—निर्गुण कुमार का
दूसरे अध्यायन स १२ अध्यायन संक्षिप्त में

इत्यनुक्रमणिका

१४२

१४३

१४८

१४९

१५०

१५२

१८०

ए० समानि पद्धास अभ्ययणा नयत्वा मगहणी अणुसारण अहीणमईरिच +
 : धारसमपि ॥ इति यष्टिद्वया सममच ॥ २३ ॥ ×

निरायावलि पयस्य ॥ ममत्ता ॥ मम्मन्त्रणिय उवगाणि ॥ निरियावलि उवगण
 एणामयस्य ॥ उवगा पयसादयसमु उदिससि ॥ तस्य सुवयसु वस २
 उदमगा वसमवग यारस उदमगा ॥ निरयावलि सुपस्यो सम्पत्ता ॥ +

। अस प्रकार । नपथ उपाग का अधिष्ठात कह। तत ही प्रकार छप इग्यार ही कुवारों का अधिकार मानना परमेश्वर के नाम सग्रीही गायनुसार (यह गाथा स्वच्छन्द गह दलावी है) इन इग्यारे कुवारों का कथन ये कुछभी हीना। यह कह नहीं। यह योगिदत्ता सूत्र समाप्त हुआ॥२॥ यह निरियावकीका श्रुतस्वरूप समाप्त हुआ

॥ श्री निरियावकीका उपाग का एक हा श्रुतस्वरूप जिस के पाँच वर्ग पाँचोदिन में बरदेसने पाग्य है। इन में प्रथम क चार वर्ग के ता दृष्ट २ तदस करो, और पाँचवे वर्ग के चारा अष्टपाय कह ॥ शिवे निरियावकीका श्रुतस्वरूप समाप्त ॥ १३ ॥ इति चारा उपाग समाप्तम् ॥

इति द्वादशोपाङ्गं वन्निह कथा सुत समाप्तम्.

वीरसंगण्डर २४६३ पौष सुदी ११ नार रवि

निरियावलिका सूत्र की प्रस्तावना,

प्रेमणम्य श्रीजिनाधिप आसद्गुरुने नम ॥निरियावलिकादि उपागस्य, धार्तिक लिख्यते मया ॥

सब विमों के ईश्वर श्री जिनेश्वर को और श्री सद्गुरु पताराम को 'नमस्कार' करके बहुत भोग निरियावलिका आदि द्वादशम उपाग बहीदसा बाल का हिन्दी भाषामय अनुवाद करता हूँ ॥ इस में निरियावलिका आदी पाँचों उपाग सूत्रों का एक ही युग है '१' उपासगत्वका शाल का उपाग निरियावलिका सूत्र है, इस के दस अक्षयन में नरक गति गायी काही आदि दसों कुमारों का तथा ब्रौणिक और बेराउ कपार के संग्राम का कथन है २ अन्धगददयांग का उपाग कप्पवाँदलीका सूत्र है इस के दस अक्षयन में ओणिक राजा के पोते पणोदि दसों कुमारों का संक्षेप में वर्णन है '३' अनुचरोब बाई का उपाग पुरिस्सा सूत्र है इस के दस अक्षयन में सन् सूर्य शुक्रादि देवों की पूर्व मद्य की करणी आदि का कथन है ४ अक्षय्यकरण सूत्र का उपाग पुष्क बुद्धिया सूत्र है जिस के दस अक्षयन में श्री, इरी, दुते, कीर्ति आदि देवीयों की पूर्व काही का कथन है और ५ विपाकली सूत्र का अक्षय्यका उपाग है इस के दस अक्षयन में बलमदमी के निपवादे दसों कुमारों का कथन है इस प्रकार पाँचों सूत्रों का सार जानना इस का सारा एक घेरे पास की हस्त लिखित प्रतपर से किया गया है जिस २ स्थान छुदी हुई करने का उपयोग लगा उस २ स्थान छुदी हुई की है तथैपि जो अक्षय्यीयों रहस्य है उनके लोके विद्वज्जनों ! शुद्धकर लीजिए

शास्त्रोद्धार प्रारम्भ

श्रीराजद २४४२ ज्ञान पञ्चमी

इति

निरिग्यावलिकादि पांच सूत्र

समाप्तम्

शास्त्रोद्धार समाप्ति

श्रीराजद २४४६ विजयादशमी

